

**Regulamin**

**XIII Ogólnopolskiej Studencko-Doktoranckiej Konferencji Naukowej**

**NEOFONIA**

**(NIE)DOPOWIEDZENIA W MUZYCE**

**Informacje ogólne**

1. Celem XIII Ogólnopolskiej Studencko-Doktoranckiej Konferencji Naukowej (zwanej dalej “Konferencją”) jest wymiana myśli, spostrzeżeń i doświadczeń studentów i doktorantów z zakresu szeroko rozumianej muzyki współczesnej.
2. Konferencja jest wydarzeniem cyklicznym odbywającym się w każdym roku akademickim w trakcie semestru zimowego.
3. Każda edycja Konferencji może mieć temat przewodni skupiający się na wybranym zagadnieniu związanym z szeroko pojętą muzyką współczesną.
4. Każdej edycji Konferencji towarzyszy Międzyuczelniany Koncert Kompozytorski (zwany dalej “Koncertem”), którego celem jest prezentacja i wysłuchanie kompozycji studentów z różnych ośrodków muzycznych w Polsce. Regulamin Koncertu zawarty został w odrębnym dokumencie.
5. Konferencji mogą towarzyszyć również inne wydarzenia w zależności od tematyki danej edycji.

**Organizator**

1. Organizatorem Konferencji (zwanym dalej “Organizatorem”) jest Koło Artystyczno-Naukowe Studentów Kompozycji i Teorii Muzyki (zwane dalej “Kołem”) Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu (zwanej dalej “Akademią”). Osobami odpowiedzialnymi za organizację są członkowie Zarządu Koła:
	1. Mikołaj Jarczyński – Przewodniczący
	2. Justyna Tobera
	3. Joanna Czarny
	4. Lidia Wysocka
2. Opiekun Koła sprawuje nadzór merytoryczny nad Konferencją.

**Uczestnictwo**

1. Uczestnikiem Konferencji (zwanym dalej “Uczestnikiem”) może być student lub doktorant Akademii Muzycznej lub wydziałów i instytutów Nauk o Muzyce (lub pokrewnych) Uniwersytetów, w której obszarze zainteresowań znajduje się muzyka XX i XXI wieku oraz zaproponowana przez Organizatora tematyka, a więc w pierwszej kolejności adepci kompozycji, teorii muzyki, muzykologii i dyrygentury.
2. Warunkiem uczestnictwa czynnego w Konferencji (tj. możliwości wygłoszenia referatu) jest nadesłanie do dnia **30 grudnia 2024 roku** wypełnionej karty zgłoszeniowej referatu. **Abstrakty należy wysłać organizatorowi do dnia
3 stycznia 2025 roku.** Zgłoszenia nadesłane po terminie nie będą rozpatrywane.
3. Karta zgłoszeniowa referatu dostępna jest jako załącznik do Regulaminu Konferencji oraz jako osobny plik w formacie docx możliwy do pobrania ze strony internetowej Akademii.
4. Kartę zgłoszeniową referatu należy wysłać na adres e-mail Organizatora (neofonia@amuz.edu.pl) w formacie pdf. Nie jest wymagany odręczny podpis
na karcie zgłoszeniowej.
5. Nadesłana karta zgłoszeniowa referatu musi zawierać wszystkie wymagane przez Organizatora informacje. W przypadku zgłoszeń niekompletnych, Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia zgłoszenia.
6. Organizator zastrzega sobie możliwość odrzucenia referatu, którego abstrakt nie wpisuje się w tematykę danej edycji Konferencji.
7. W przypadku dużej liczby zgłoszeń Organizator zastrzega sobie prawo do selekcji zgłoszonych referatów.
8. Wysłanie karty zgłoszeniowej referatu jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
9. Każdy czynny Uczestnik otrzyma od Organizatora Certyfikat uczestnictwa w Konferencji.
10. Uczestnik otrzymuje Certyfikat po wygłoszeniu referatu.
11. Organizator nie pokrywa kosztów transportu, noclegu i wyżywienia.

 **Rezygnacja z udziału**

1. Uczestnik może w każdej chwili zrezygnować z udziału w Konferencji.
2. Informację o rezygnacji należy wysłać na adres e-mail Organizatora.

 **Referat**

1. Referat powinien trwać około 20 minut. W przypadku przekroczenia tego czasu o więcej niż 5 minut Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania wystąpienia.
2. Treść referatu musi nawiązywać do tematu przewodniego danej edycji Konferencji.
3. Abstrakt oraz słowa kluczowe, które należy zawrzeć w karcie zgłoszenia referatu, winny w sposób jednoznaczny określać tematykę oraz metodologię referatu.

 **Organizacja Konferencji**

1. W zależności od liczby zgłoszeń Konferencja może trwać jeden lub dwa dni.
2. Referaty grupowane będą w panele tematyczne.
3. Ostateczny program Konferencji opublikowany zostanie na stronie internetowej Akademii oraz stronie Koła i wydarzeniu na Facebooku. Program zostanie również wysłany czynnym Uczestnikom drogą mailową.
4. Program zawierać będzie terminy (datę i godzinę) poszczególnych paneli, tytuły referatów oraz dane Uczestników – imię, nazwisko i nazwę uczelni.
5. Po każdym panelu Konferencji Organizator przewidział czas na dyskusję.

 **Postanowienia końcowe**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do rejestrowania oraz transmitowania Konferencji za pośrednictwem dowolnego medium, za co nie przysługuje uczestnikom żadna forma wynagrodzenia.
2. Uczestnictwo w Konferencji jest równoznaczne z wyrażeniem zgody
na jej rejestrację i transmisję.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do umieszczenia zarejestrowanej transmisji Konferencji na kanale Akademii lub Koła w serwisie YouTube.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do opublikowania wersji tekstowej referatu w publikacji pokonferencyjnej. Wszelkie szczegóły dotyczące tej publikacji ustalone zostaną w późniejszym terminie i podane będą drogą mailową do wiadomości wszystkich czynnych Uczestników Konferencji.