

Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu

ul. Święty Marcin 87, 61-808 Poznań, tel. 61 856 89 00

Katedra Kompozycji i Katedra Teorii Muzyki

Koło Artystyczno-Naukowe Studentów Kompozycji i Teorii Muzyki

<https://www.facebook.com/kanamp2012>

https://www.instagram.com/kolo\_an/

e-mail: neofonia@amuz.edu.pl

Poznań, dnia 7.12.2022 r.

**XI Ogólnopolska Studencko-Doktorancka Konferencja Naukowa**

**NEOFONIA**

**Międzyuczelniany Koncert Kompozytorski**

**11-12 stycznia 2023**

Szanowni Państwo,

uprzejmie informujemy, że z inicjatywy Koła Artystyczno-Naukowego Studentów Kompozycji i Teorii Muzyki Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu w dniach **11-12 stycznia 2023** roku odbędzie się **XI edycja Ogólnopolskiej Studencko-Doktoranckiej Konferencji Naukowej Neofonia**, której towarzyszyć będzie Międzyuczelniany Koncert Kompozytorski.

**Nova Antiqua**

Nowoczesny, współczesny, aktualny, teraźniejszy. Dawny, historyczny, epokowy, źródłowy. XI edycja konferencji stanowić będzie okazję do wymiany myśli i doświadczeń pomiędzy przedstawicielami głównych muzycznych ośrodków akademickich w Polsce. Tematem tegorocznej edycji jest synteza brzmień dawnych ze współczesnymi, konfrontacja praktyk historycznych i nowoczesnych, możliwości wykorzystania instrumentarium z różnych epok i odwołania do tradycji w najnowszych kompozycjach.

Poniżej przedstawiamy wykaz proponowanych obszarów i zagadnień badawczych:

* kanon współczesnej literatury muzycznej zawierający odwołania do tradycyjnych stylów i gatunków, zawierający historyczne praktyki wykonawcze oraz instrumenty dawne,
* zastosowanie instrumentów dawnych we współczesnych kompozycjach,
* współczesne techniki wykonawcze na instrumentach dawnych,
* zastosowanie dawnych praktyk wykonawczych we współczesnych aranżacjach,
* współczesne rzemiosło instrumentów dawnych,
* konteksty i znaczenie muzyki dawnej we współczesnej edukacji muzycznej,
* konteksty biograficzne i stylistyczne kompozytorów przedklasycznych w muzyce najnowszej,
* techniki nagłaśniania instrumentów dawnych.

Do wzięcia udziału w planowanym przedsięwzięciu artystyczno-naukowym szczególnie zapraszamy wszystkie osoby zajmujące się muzyką XX i XXI wieku oraz zaproponowaną przez nas tematyką, a więc studentów i doktorantów Akademii Muzycznych, kompozytorów, muzykologów i teoretyków muzyki oraz wykonawców muzyki dawnej. Uprzejmie informujemy, że:

* czas wystąpienia podczas konferencji wynosi **20 minut**;
* czas trwania prezentowanego w czasie koncertu utworu kameralnego – do**6 minut**.

W ramach tegorocznej Neofonii zaplanowano **Międzyuczelniany Koncert Kompozytorski**, który odbędzie się 11 stycznia 2023 roku o godzinie 18:00 w sali koncertowej Aula Nova poznańskiej Akademii Muzycznej. Przedmiotem zgłoszenia może być utwór: akustyczny, akuzmatyczny, z mediami mieszanymi, performatywny, **o obsadzie nie przekraczającej 10 osób**. Organizatorzy nie zapewniają wykonawców. W przypadku utworów dedykowanych projekcji wielogłośnikowej prosimy o przygotowanie wersji binauralnej. W przypadku utworów performatywnych do zagospodarowania podczas wykonania utworu jest wyłącznie estrada Auli Nova. Równocześnie pragniemy zaprosić na wydarzenie towarzyszące tegorocznej edycji – **Koncert ‘Nova Antiqua’** który odbędzie się 12 stycznia 2023 roku o godzinie 18:00 w sali Błękitnej poznańskiej Akademii Muzycznej.

Osoby chętne wziąć czynny udział w konferencji oraz kompozytorów zainteresowanych prezentacją swoich utworów prosimy o nadesłanie abstraktów referatów lub partytur wraz z formularzem zgłoszeniowym (załącznik do niniejszego pisma) na adres e-mail: neofonia@amuz.edu.pl w nieprzekraczalnym terminie – **do dnia 23 grudnia 2022 roku**.

**Partytury i abstrakty należy wysłać organizatorowi do dnia 28 grudnia 2022 roku.** Zgłoszenia niekompletne i przesłane po upływie wyżej wymienionych terminów nie będą rozpatrywane. Jednocześnie informujemy, że organizatorzy zastrzegają sobie prawo do selekcji nadesłanych partytur i abstraktów wystąpień oraz odwołania bądź zmiany daty wydarzenia bez podania przyczyny.

Organizator zastrzega sobie prawo do rejestracji i późniejszej publikacji wszystkich wydarzeń odbywających się w ramach tegorocznej edycji.

Szczegółowe informacje prześlemy Państwu drogą e-mailową najpóźniej do dnia 5 stycznia 2023 roku. Mimo to zachęcamy także do śledzenia profilu naszego Koła na Facebooku, na którym niezależnie publikujemy aktualne informacje:<https://www.facebook.com/kanamp2012>.

Do zobaczenia!

Z wyrazami szacunku,

Zarząd Koła Artystyczno-Naukowego

przew. Justyna Tobera

Joanna Czarny

Mikołaj Jarczyński

Wiktoria Różycka

Magdalena Sobolewska

Joanna Wilczyńska