



### Organizator:

Akademia Muzyczna  
im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu



Fundacja  
Akademii Muzycznej  
im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego  
ul. Św. Marcin 87, 61-808 Poznań  
[www.amuz.edu.pl](http://www.amuz.edu.pl)  
[www.facebook.com/Akademia-Muzyczna-im-Ignacego-Jana-Paderewskiego-w-Poznaniu-217461635055892/](https://www.facebook.com/Akademia-Muzyczna-im-Ignacego-Jana-Paderewskiego-w-Poznaniu-217461635055892/)

### Współorganizator:



Międzynarodowe Stowarzyszenie  
Studiów Śpiewu Gregoriańskiego – sekcja polska  
ul. Wieżowa 2/4, 61-111 Poznań  
[www.aiscgre.pl](http://www.aiscgre.pl)  
[www.facebook.com/aiscgre.polska](https://www.facebook.com/aiscgre.polska)

### W ramach obchodów 1050. rocznicy biskupstwa w Poznaniu



Poznań. Chrystus i my  
1050 lat pierwszego biskupstwa w Polsce  
968-2018

Kierownictwo merytoryczne i organizacyjne:  
ks. dr Mariusz Białkowski

### Patronat honorowy:



Marszałek  
Województwa  
Wielkopolskiego  
Marek Woźniak



Stowarzyszenie  
Polskich Muzyków  
Kościelnych



Arcybiskup  
Metropolita  
Poznański  
Stanisław Gądecki

### Patronat medialny:



PRZEWODNIK  
KATOLICKI



Akademia Muzyczna  
im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu



Fundacja  
Akademii Muzycznej  
im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

# Śpiew gregoriański - słowo śpiewane. W 50. rocznicę Semiologii gregoriańskiej

## INTERNACJONALNY KONGRES ŚPIEWU GREGORIAŃSKIEGO Poznań, 8-9 maja 2018



SEKCJA POLSKA

*Śpiew gregoriański Kościół uznaje  
za własny śpiew liturgii rzymskiej  
(KL 116)*

W 1968 roku ojciec Eugène Cardine OSB opublikował przełomowe dzieło *Semiologia gregoriańska*, które zapoczątkowało nowe spojrzenie na śpiew gregoriański w zakresie jego rozumienia oraz wykonawstwa. Pięćdziesiąt lat po publikacji „gregoriańskiej biblii” zapraszamy Miłośników śpiewu gregoriańskiego (wykładowców, studentów, członków AISCGre-pl oraz wszystkich zainteresowanych) na

**I Narodowy Kongres Śpiewu Gregoriańskiego,**

który odbędzie się w Poznaniu w dniach 8-9 maja 2018 roku w budynku Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego oraz kościołach miasta Poznania.

Kongres pod hasłem:

*Śpiew gregoriański – słowo śpiewane.  
W 50. rocznicę Semiologii gregoriańskiej*

ma umożliwić przyjrzenie się kondycji polskiej gregorianistyki, przypominając zarazem, że fundamentem jest słowo, które (otrzymawszy muzyczną szatę brzmieniową) musi zachować swoją tożsamość. Dzięki temu śpiew gregoriański w rzeczywistości jest śpiewem tekstu, który pochodzi z ksiąg natchnionych.

W złotym jubileuszu święta semiologii gregoriańskiej pragniemy pamiętać o: 1050. rocznicy powstania w Poznaniu pierwszego biskupstwa w Polsce, 60 latach od Kongresu Muzyki Gregoriańskiej w Częstochowie, 30. rocznicy odejścia do Pana ojca Cardine'a oraz 10 latach działalności AISCGre-pl!

*ks. dr Mariusz Białkowski*  
kierownik Zakładu Muzyki Kościelnej AM  
prezes AISCGre-pl

W ramach Kongresu odbędą się wykłady, które wygłoszą zaproszeni goście:

ks. dr Mariusz Białkowski  
dr hab. Beata Bodzioch  
ks. dr Lucjan Dyka  
ks. mgr Roman Dworacki  
s. dr hab. Susi Ferfaglia, prof. UPJPII  
dr hab. Michał Sławecki  
mgr Alicja Sobańska  
ks. dr Michał Sołomieniuk  
o. mgr Radosław Tomczak OFM Conv.

Zostaną odprawione Liturgie:

Mszy świętej  
i Nieszporów,

do których przygotuje próba śpiewu.

Zaplanowane są także: koncert oraz prezentacje zabytków rękopiśmiennych.

Szczegółowe informacje oraz plan Kongresu:

[www.amuz.edu.pl](http://www.amuz.edu.pl)  
oraz  
[www.aiscgre.pl](http://www.aiscgre.pl)

Rejestracja uczestników wyłącznie po wypełnieniu formularza:

<https://goo.gl/forms/ypCLuJR5bCrWZMTj2>

do 23 kwietnia br.

Pytania można kierować na adres mailowy:

[kongresgre@amuz.edu.pl](mailto:kongresgre@amuz.edu.pl)

Uczestnictwo w Kongresie jest wolne od opłat.

**SERDECZNIE ZAPRASZAMY**