

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE
prowadzone na **Wydziale Instrumentalnym**
Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu
zgodnie z art. 18a Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym
oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (tj. Dz. U. 2017 poz. 1789)

HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO

Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: **dr Mikołaj ZGÓŁKA**

Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów i wszczęcia postępowania 28 marca 2019 r.	Data wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji 15 kwietnia 2019 r.	Data powołania Komisji Habilitacyjnej przez CK 5 czerwca 2019 r.
Skład Komisji habilitacyjnej		
1.Przewodniczący - prof. Krzysztof Knittel		Uniwersytet Muzyczny F. Chopina w Warszawie
2. Sekretarz – prof. dr hab. Elżbieta Wiechowicz-Karolak		Akademia Muzyczna w Poznaniu
3.Recenzent (1) – dr hab. Agata Sapiecha		Uniwersytet Muzyczny F. Chopina w Warszawie
4.Recenzent (2) – dr hab. Zbigniew Pilch		Akademia Muzyczna we Wrocławiu
5.Recenzent (3) – dr hab. Piotr Szychowski		Akademia Muzyczna w Poznaniu
6.Członek Komisji (1) - dr hab. Teresa Kamińska		Akademia Muzyczna w Krakowie
7.Członek Komisji (2) - prof. dr hab. Bogumił Nowicki		Akademia Muzyczna w Poznaniu
Data przyjęcia przez Radę Wydziału pisma z CK informującego o powołaniu Komisji Habilitacyjnej 29 lipca 2019 r.	Data wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów 11 września 2019 r.	Termin przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej do 23 października 2019 r.
Data posiedzenia Komisji Habilitacyjnej 12 listopada 2019r.	Data przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego 12 listopada 2019r.	
data posiedzenia Senatu związanego z nadaniem stopnia doktora habilitowanego 20 listopada 2019 r.		
UWAGI:		