

MARIA BIELEWICZ-PIETRASZEK

Urodzona 2.08.1991 roku w Lublinie. W latach 1998-2010 kształciła się w Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej im. Karola Lipińskiego w Lublinie w klasie mgr Mirosława Kozuba. Od 2010 roku studiowała w Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu w klasie dr hab. Tomasza Lisieckiego. W czerwcu 2015 roku ukończyła z wyróżnieniem Poznańską Akademię Muzyczną w specjalności wiolonczela. W marcu 2019 roku uzyskała tytuł doktora sztuk muzycznych, po obronie pracy naukowej napisanej pod kierownictwem dr hab. Macieja Mazurka.

Prowadzi intensywną działalność koncertową jako solistka i kameralistka. Od 2015 roku jest muzykiem Orkiestry Kameralnej Polskiego Radia Amadeus pod dyrekcją Agnieszki Duczmal, z którą koncertuje w Polsce i na świecie oraz dokonuje nagrań, między innymi dla Polskiego Radia i Dux Recording Producers. Poza działalnością koncertową oddaje się także pracy pedagogicznej, kształcąc młodych wiolonczelistów w Zespole Szkół Muzycznych w Poznaniu, w tym poznańskiej „Szkole Talentów” im. prof. Jadwigi Kaliszewskiej.

Jest laureatką ogólnopolskich i międzynarodowych konkursów solowych i kameralnych, m. in. Ogólnopolskiego Konkursu Wiolonczelowego im. Dezyderiusza Danczowskiego w Poznaniu, Malta International Music Competition, Międzynarodowego Konkursu Zespołów Kameralnych w Bydgoszczy, czy IV Geneva International Music Competition. W latach 2012 – 2013 dwukrotnie zakwalifikowała się do oficjalnego składu I, CULTURE ORCHESTRA i odbyła międzynarodowe tournée pod honorowym patronatem prezydenta RP Bronisława Komorowskiego, występując w salach koncertowych w całej Europie, m. in. na Islandii, w Danii, Szwecji, Białorusi, na Ukrainie, w Mołdawii i Gruzji. Ponadto jest laureatką Nagrody Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego dla najlepszych studentów uczelni artystycznych za osiągnięcia w twórczości artystycznej oraz Stypendium Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego za wybitne osiągnięcia.