

Centralna Komisja
do Spraw Stopni i Tytułów
Plac Defilad 1
Pałac Kultury i Nauki
00-910 Warszawa

Wniosek

z dnia 16.03.2015

o przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego
w dziedzinie: **sztuki muzyczne**, w dyscyplinie: **instrumentalistyka**.

1. Imię i Nazwisko: **Marcin Sikorski**
2. Stopień naukowy: **doktor (kwalifikacje I stopnia)**
3. Tytuł osiągnięcia naukowego/artystycznego: **Nagrania dzieł kameralnych Alfreda Schnittke: I Sonaty na skrzypce i fortepian - zarejestrowanej na płycie CD „Lutosławski Schnittke Prokofiev” oraz Kwintetu fortepianowego zarejestrowanego na płycie CD - „Shostakovich Schnittke - piano quintets”**
4. Wskazanie jednostki organizacyjnej do przeprowadzenia postępowanie habilitacyjnego: **Rada Wydziału Instrumentów Smyczkowych, Harfy, Gitary i Lutnictwa Akademii Muzycznej im I. J. Paderewskiego w Poznaniu**
5. Wnoszę o głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego w trybie jawnym
6. Przyjmuję do wiadomości, iż wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.



.....
podpis Wnioskodawcy

Załączniki:

Część I

1. Płyty CD zawierające dzieła artystyczne: „Lutosławski Schnittke Prokofiev”, „Shostakovich Schnittke - piano quintets”
2. Oświadczenia współwykonawców dzieł artystycznych
3. Poświadczona kopia uzyskania kwalifikacji I stopnia
4. Dane osobowe
5. Autoreferat (wersja polska i angielska)
6. Działalność artystyczna
 - A. Wykaz dorobku artystycznego przed uzyskaniem kwalifikacji I stopnia
 - B. Wykaz dorobku artystycznego po uzyskaniu kwalifikacji I stopnia
 - C. Wykaz konkursów, w których pełniłem rolę pianisty oficjalnego wraz z listą wykonanego repertuaru
 - D. Dyskografia
 - E. Repertuar
7. Działalność dydaktyczna i popularyzatorska
 - Sprawozdanie z działalności dydaktycznej i popularyzatorskiej
 - Wykaz kursów mistrzowskich, na których pracowałem jako pianista towarzyszący
 - Wykaz konkursów, w których pełniłem rolę pianisty towarzyszącego wraz z wyszczególnieniem uczestników i zdobytych przez nich nagród
8. Wykaz nagród, odznaczeń, wyróżnień i podziękowań (wraz z kopiami)
9. Wykaz recenzji i relacji prasowych (wraz z kopiami)
10. Wybrane płyty CD i rejestracje koncertów (w formacie mp3)

Część II

Dokumentacja działalności artystycznej wyszczególnionej w załącznikach 6B, 6C i 6D (kopie programów, plakatów i okładek płyt CD)