

Marcin Murawski – altowiolista, dyrygent, pedagog i dziennikarz, laureat konkursów solowych i kameralnych. Studiował w Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu na indywidualnym toku studiów w klasie altówki prof. Andrzeja Murawskiego. Studia ukończył z wyróżnieniem w 1998 r., a od 1997 r. jest zatrudniony w poznańskiej uczelni prowadząc klasę altówki – obecnie jako profesor zwyczajny. Doksztalał się m.in. u prof. prof. Konrada Haesslera (Hanower, Niemcy) i Johna Krakenbergera (Madryt, Hiszpania). W roku akademickim 2003/4 został stypendystą Rządu Duńskiego na podyplomowych studiach w Królewskim Jutlandzkim Konserwatorium Muzycznym w Aarhus (Dania) u prof. Clausa Myrupa. W lutym 2004 r. otrzymał stopień doktora sztuk muzycznych w katowickiej Akademii Muzycznej, w maju 2012 r. otrzymał stopień doktora habilitowanego sztuk muzycznych w poznańskiej Akademii Muzycznej, w lipcu 2020 otrzymał tytuł profesora nadany przez Prezydenta RP.

Koncertował solowo (m.in. z: Wellington Viola Congress Orchestra, Lviv Virtuosi, Orkiestrą Kameralną PR „Amadeus”, Orkiestrą Filharmonii Koszalińskiej, Orkiestrą Filharmonii Świętokrzyskiej), kameralnie (wraz z Agutti Quartet, Classic Ensemble of Poznań, Tutti E Solo) oraz z orkiestrami (m.in. Hannover Kammerorchester, Sinfonietta Polonia). Ma za sobą również recitale solowe we Francji, Holandii, Włoszech, Belgii, Danii, Szwecji, Niemczech, Austrii, Ukrainie, Litwie, Norwegii, Islandii, Irlandii, Słowacji, Czechach, Łotwie, Gruzji, Estonii, Rosji, USA (m.in. w Carnegie Hall), Chinach oraz w Nowej Zelandii. I Tajlandii. Wykładowca kursów mistrzowskich z altówki i z zakresu muzyki kameralnej na akademiach i uniwersytetach w Europie (m.in. Universität für Musik und darstellende Kunst – Wiedeń, Państwowe Konserwatorium Muzyczne w St. Petersburgu – Rosja, Grieg Academy w Bergen – Norwegia, Icelandic Academy of Arts w Reykjaviku – Islandia, Royal Irish Academy of Music w Dublinie – Irlandia, Academy of Music w Rydze – Łotwa, Narodowej Akademii Muzycznej we Lwowie – Ukraina, Estońskiej Akademii Muzyki i Teatru w Tallinnie – Estonia, Narodowym Konserwatorium Muzycznym w Tbilisi – Gruzja, Codarts University of Arts w Rotterdamie - Holandia), w USA (m.in. University of Iowa, University of Northern Iowa, Lawrence University, University of Illinois, Ball State University, Columbus State University, Luther College, Coe College) oraz w Nowej Zelandii (Victoria University of Wellington) i Chinach (Harbin Conservatory of Music), Brazylii (University of Campinas) i Tajlandii (Mahidol University).

Juror konkursów krajowych i międzynarodowych, ekspert Centrum Edukacji Artystycznej, wychowawca wielu absolwentów – laureatów nagród i wyróżnień. W 1999 r. ukończył Podyplomowe Studium Dziennikarskie przy Uniwersytecie im. A. Mickiewicza w Poznaniu. W latach 90. XX w. oraz latach 2005–2006 współpracował z TVP m.in. przy realizacji koncertów dla TV Polonia. W latach 2006–2013 prowadził z sukcesami klasę altówki w Akademii Sztuki w Szczecinie. Od 2003 r. jest członkiem International Viola Society (od stycznia 2020 w Zarządzie IVS), od 2017 r. członek Australian and New Zealand Viola Society. Od 2019 Prezes Fundacji Murovisation.

W swoim dorobku fonograficznym ma ponad 30 płyt CD i DVD z zakresu muzyki solowej i kameralnej, w większości światowe premiery. Współpracuje z wytwórnią Acte Préalable, dla której obok kompozycji z minionych epok nagrywa utwory współczesne, w tym dedykowane specjalnie dla niego m.in. autorstwa amerykańskiego twórcy i altowiolisty Michaela Kimbera.

www.marcinmurawski.eu