

Dr Maria Koszewska – Wajdzik  
Dziedzina: Sztuki muzyczne  
Dyscyplina: instrumentalistyka – fortepian  
Miejsce pracy : Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego, Poznań  
Stanowisko: adiunkt  
Data: 1.05.2015

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów  
Plac Defilad 1  
Pałac Kultury i Nauki  
00 – 901 Warszawa

## Wniosek

Działając na podstawie art. 11 ust. 1 z dnia 14 marca 2003 roku o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz w zakresie sztuki ( tekst jedn. Dz. U. 2014 poz. 1852 ) § 1 ust. 1-5 Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 3.10.2014 r. w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim, w postępowaniu habilitacyjnym oraz postępowaniu o nadanie tytułu profesora ( Dz. U. Z 2014 roku poz. 1383 ) zwracam się z prośbą o wszczęcie postępowania na stopień doktora habilitowanego w dziedzinie: **sztuki muzyczne**, w dyscyplinie: **instrumentalistyka**.

1. Imię i nazwisko: **Maria Koszewska – Wajdzik**
2. Stopień naukowy: **doktor**
3. Tytuł osiągnięcia naukowego/artystycznego:

**Płyta CD Utwory Fortepianowe Andrzeja Koszewskiego**  
**Płyta CD Utwory Fortepianowe Kompozytorów Poznańskich**

4. Wskazanie jednostki organizacyjnej do przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego:  
**Rada Wydziału Instrumentów Smyczkowych, Harfy, Gitary i Lutnictwa Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu**
5. Wnoszę o głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego w trybie jawnym
6. Przyjmuję do wiadomości, że wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami

*Maria Koszewska - Wajdzik*