

Wydział Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Rytmiki

Rok akademicki 2016/2017 semestr zimowy ~~zimowy~~ **letni**

Liczba złożonych ankiet **38**

Data wypełnienia niniejszego kwestionariusza 27.03.2017

I Pytania podstawowe:

W ankiecie studenci mogli ustosunkować się do każdego stwierdzenia poprzez wybór jednej z 4 odpowiedzi, którym przypisano wartości od 1 do 4:

4 – tak 3 – raczej tak 2 – raczej nie 1 – nie

	4	3	2	1
1. Czy zajęcia prowadzone były zgodnie z treścią przedstawionego sylabusu (kartą kursu)?	23	13	2	
2. Czy kryteria zaliczenia były zgodne z przedstawionym sylabusem (kartą kursu)?	30	6	1	2
3. Czy zajęcia były prowadzone w sposób zrozumiały, logiczny i przystępny?	28	6	1	2
4. Czy osoba prowadząca była dobrze przygotowana do zajęć?	28	7	1	1
5. Czy zajęcia odbywały się punktualnie i w planowanym czasie?	28	7		1
6. Czy prowadzący/a traktował/a studentów z szacunkiem, życzliwie i sprawiedliwie?	34	1	1	2
7. Czy prowadzący/a tworzył/a atmosferę sprzyjającą zdobywaniu wiedzy (np. zachęcał/a do zadawania pytań, wyrażania własnych poglądów na omawiany temat, dyskusji, zgłaszania i wyjaśniania wątpliwości)?	26	5	4	2
8. Czy poleciłbyś zajęcia tego pedagoga innym studentom?	21	10	2	3

II Pytania uzupełniające:

	TAK	NIE	Poinformował mnie gdzie mogę zapoznać się z sylabusem (kartą kursu)
9. Czy prowadzący zajęcia przedstawił studentom treści programowe i zasady zaliczeń zawartych w sylabusie (karcie kursu)?	23	4	5

	0%-25%	25%-50%	50%-75%
10. Jaka była Twoja frekwencja na ocenianych zajęciach dydaktycznych?			
11. Co uważam za mocną stronę zajęć?	"miła atmosfera " "profesjonalność" "miła atmosfera, profesjonalne podejście do zajęć, interesujące dyskusje" "wskazywanie na źródła, z których można korzystać oraz przynoszenie ich na zajęcia" "bardzo miła atmosfera zajęć, pedagog zachęca do własnych poszukiwań i rozszerzenia wiedzy we własnym zakresie" "dokładność - skupienie się na szczegółach" "poszerzanie wiedzy nie tylko z zakresu obowiązującego na zajęciach"		
12. Co wymagałoby poprawy lub zmiany?	"tłumaczenie" "zwiększenie liczby godzin z przedmiotu" "dywersyfikacja treści przedstawionych na slajdach i treści wykładu" "więcej przekazania wiedzy i umiejętności, brak praktycznej strony zajęć" "zajęcia mogłyby odbywać się częściej" "tempo pracy" "frekwencja pedagoga"		
UWAGI			