REKTOR Poznań, 21.05.2024 r.

AKADEMII MUZYCZNEJ

im. I. J. PADEREWSKIEGO

 w POZNANIU

REKTOR

Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

ogłasza konkurs otwarty

na stanowisko asystenta

Akademii Muzycznej w dziedzinie sztuki,

w specjalności śpiew solowy w Instytucie Wokalistyki na Wydziale Kompozycji, Dyrygentury, Wokalistyki, Teorii Muzyki

i Edukacji Artystycznej

Do konkursu mogą przystąpić osoby, które:

1. Spełniają wymogi określone w art. 113 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r., poz. 1668, dalej „Ustawa”)
2. Posiadają tytuł doktora sztuki.
3. Zobowiążą się do wskazania Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu, jako podstawowego miejsca pracy.
4. Mają szerokie doświadczenie w wykonawstwie muzyki dawnej.
5. Wykazują się znaczącymi osiągnięciami w działalności artystycznej.
6. Posiadają płynną znajomość języka polskiego w mowie i piśmie.

Kandydaci przystępujący do konkursu proszeni są o złożenie w sekretariacie Instytutu Wokalistyki, pokój 209 tel. 618568934 następujących dokumentów:

1. Podanie – deklaracja zgłoszenia udziału w konkursie.
2. CV
3. Życiorys artystyczno- naukowy, informujący o przebiegu dotychczasowej działalności artystycznej.
4. Dyplom ukończenia studiów wyższych z tytułem magistra sztuki w specjalności śpiew solowy.
5. Dyplom uzyskania stopnia doktora sztuki.
6. Informacje o dorobku naukowym, artystycznym i dydaktycznym oraz znajomości języków obcych.
7. Oświadczenie, o spełnieniu wymogów określonych w art. 113 ust. 1 Ustawy, w tym spełniania wymogów określonych w art. 20 ust. 1 pkt 1-3 Ustawy (pełna zdolność do czynności prawnych, prawa publiczne, niekaralność za umyślne przestępstwo lub umyślne przestępstwo skarbowe)
8. Oświadczenie, że Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu będzie podstawowym miejscem pracy w rozumieniu art. 120 ust. 2 Ustawy.

Program konkursu zawiera następujące elementy:

Etap I;

Przeprowadzenie lekcji śpiewu solowego

Etap II;

 Rozmowa kwalifikacyjna połączona z oceną złożonej dokumentacji dorobku artystycznego.

Zastrzega się prawo oddalenia oferty bez podania przyczyny.

Termin składania wniosków upływa z dniem 27.06.2024.

Konkurs zostanie rozstrzygnięty do dnia 7.07. 2024.

O dacie praktycznego egzaminu kandydaci zostaną powiadomieni drogą mailową.

Na mocy art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (EU) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwane dalej: RODO) informujemy, że:

1. Administratorem danych osobowych jest Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego ul. Święty Marcin 87 61-808 Poznań

dane kontaktowe: tel.: +48 61 856 89 00 (centrala); fax: +48 61 853 66 76

 adres e-mail: amuz@amuz.edu.pl

1. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych z którym można się skontaktować: pod adresem e-mail: iod@amuz.edu.pl
2. Dane osobowe przetwarzane są w celu rekrutacji kandydatów do zatrudnienia. Dane osobowe są przetwarzane na podstawie prawnej: art. 22¹§ 1 ustawa
z dnia 26 czerwca 1974 r. Kodeks pracy, art. 113 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższymi nauce w związku z art. 6 ust. 1 lit. c) RODO.
3. Dane osobowe kandydatów nie będą przekazywane do państw trzecich ani organizacji międzynarodowych.
4. Dane kandydatów nie zakwalifikowanych do zatrudnienia będą przechowywane przez 3 miesiące.
5. Każda osoba, której dane dotyczą, ma prawo dostępu do treści swoich danych, ich sprostowania oraz uzyskania kopii danych. Każda osoba ma prawo do żądania od administratora danych ograniczenia przetwarzania danych, do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo do przenoszenia danych osobowych lub ich usunięcia.
6. Każda osoba ma prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
7. Podanie danych osobowych jest wymagane do wzięcia udziału w procesie rekrutacji. Podanie danych osobowych jest wymagane na podstawie wymienionych wyżej aktów prawnych. Nieudostępnienie danych osobowych uniemożliwia wzięcie udziału w rekrutacji.
8. W oparciu o przechowywane dane osobowe nie są podejmowane zautomatyzowane decyzje.
9. Po zakwalifikowaniu się do zatrudnienia, dane osobowe będą przetwarzane
w celu realizacji innych obowiązków prawnych administratora wobec pracownika.