



Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu
The I. J. Paderewski Academy of Music in Poznań

Katedra Kompozycji
Composition Chair

Katedra Chóralistyki
Choir Chair

ogłaszają
announce

2. Międzynarodowy Konkurs Kompozytorski
im. Andrzeja Koszewskiego
The 2nd International Andrzej Koszewski
Composition Competition

Regulamin Konkursu

1. Przedmiotem Konkursu jest utwór na chór mieszany a cappella (maksymalnie 8 głosów).
2. Czas trwania utworu powinien wynosić maksymalnie 4 minuty.
3. W konkursie mogą wziąć udział kompozytorzy każdej narodowości urodzeni po 31 grudnia 1983 roku.
4. Zgłoszony na Konkurs utwór nie może być przed jego rozstrzygnięciem publicznie wykonany, publikowany ani nagrodzony na innym konkursie. Do Konkursu dopuszcza się jedynie kompozycje napisane po roku 2014. Każdy uczestnik może zgłosić tylko jeden utwór.
5. Partytura powinna zostać zgłoszona anonimowo i oznaczona godłem.
6. Partyturę należy przysyłać drogą elektroniczną w formacie PDF. Należy również przesłać drugi załącznik, także jako PDF, który stanowi wypełniony i podpisany formularz. W tytule maila należy wpisać „Konkurs Kompozytorski” oraz godło, którym opatrzony jest utwór. Obydwa załączniki należy nazwać tytułem utworu i godłem. Formularz jest dostępny na stronie Akademii Muzycznej w Poznaniu www.amuz.edu.pl
Mail z partyturą i formularzem należy przysyłać na adres: ikcc2019@amuz.edu.pl do 23 września 2019 (CET 23:59:59).
7. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w październiku 2019 roku. Laureaci zostaną powiadomieni drogą mailową. Wręczenie nagród nastąpi w listopadzie 2019 roku.
8. Jury będzie obradować w składzie:
Prof. Vaclovas Augustinas (Litewska Akademia Muzyki i Teatru, Wilno) – Przewodniczący
Prof. Marek Gandecki (Akademia Muzyczna, Poznań)
Prof. Krystian Kiełb (Akademia Muzyczna, Wrocław)
Prof. Janusz Stalmierski (Akademia Muzyczna, Poznań)
Prof. Wojciech Widłak (Akademia Muzyczna, Kraków)
Dr hab. Agnieszka Zdrojek-Suchodolska (Akademia Muzyczna, Poznań) – Sekretarz Jury
9. Przewidziane są następujące nagrody finansowe:
I nagroda – 5.000 PLN
II nagroda – 2.500 PLN
III nagroda – 1.200 PLN
10. Jury zastrzega sobie prawo innego podziału nagród.

11. Kompozycja nagrodzona I nagrodą będzie wykonana podczas XVIII Ogólnopolskiego Konkursu Dyrygentów Chóralnych im. Prof. Stanisława Kulczyńskiego w Poznaniu.
12. Wpisowe na Konkurs w wysokości 50 PLN należy uiścić do 23 września 2019 roku (CET 23:59:59) przekazem bankowym na konto Akademii Muzycznej w Poznaniu, numer konta: 66 1090 1362 0000 0000 3601 7907. W tytule przekazu należy wpisać imię i nazwisko oraz godło, którym oznaczony jest utwór. Koszty przelewu pokrywa uczestnik. Wpisowe nie podlega zwrotowi.
13. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją warunków Regulaminu.

Regulations

1. The subject of the Competition is a piece for mixed choir a cappella (no more than eight voices).
2. The duration of the piece should be not more than 4 minutes.
3. The Competition is open to composers of all nationalities born after 31 December 1983.
4. The submitted piece cannot be publicly performed, published or awarded in any other competition before the winners of this competition have been selected. Only compositions written after 2014 can be submitted. Each participant can submit one piece only.
5. The score should be submitted anonymously and marked with an emblem.
6. The score should be sent electronically in PDF format. Participants should also send another PDF attachment, which is a completed and signed form.

The title of the email should contain the phrase "Composers Competition"

and the emblem with which the work is affixed. Both attachments should be named with the title of the piece and the emblem. The form is available on the website of the Academy of Music in Poznań www.amuz.edu.pl

Mails with scores and forms should be sent to:

ikcc2019@amuz.edu.pl by 23 September 2019 (CET 23:59:59).

7. The winners of the competition will be announced in October 2019 and they will be notified by e-mail. The prizes will be awarded in November 2019.
8. The Jury consists of:
 - Prof. Vaclovas Augustinas (The Lithuanian Academy of Music and Theatre, Vilnius) – Chairperson
 - Prof. Marek Gandecki (The Academy of Music, Poznań)
 - Prof. Krystian Kiełb (The Academy of Music, Wrocław)
 - Prof. Janusz Stalmierski (The Academy of Music, Poznań)
 - Prof. Wojciech Wiślak (The Academy of Music, Kraków)
 - Dr hab. Agnieszka Zdrojek-Suchodolska (Academy of Music, Poznań) – Secretary of the Jury
9. The prizes:
 - 1st prize – 5.000 PLN
 - 2nd prize – 2.500 PLN
 - 3rd prize – 1.200 PLN
10. The Jury reserves the right to divide the prizes in a different way.
11. The composition awarded with the 1st prize will be performed during the 18th Stanisław Kulczyński Polish Choir Conducting Competition in Poznań.
12. The Competition fee of 50 PLN should be paid by 23 September 2019 (CET 23:59:59) into the bank account of: Academy of Music in Poznań, bank account number: 66 1090 1362 0000 0000 3601 7907 and the bank transfer title should include the first name and surname together with the emblem. The transfer fee is paid by the participant. The fee is non-refundable.
13. Participation in the competition is equivalent to the acceptance of these Regulations.