

Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu

**Katedra Kompozycji
Katedra Dyrygentury Chóralnej**

ogłaszają
announce

**4. Międzynarodowy Konkurs Kompozytorski
im. Andrzeja Koszewskiego**
The 4th International Andrzej Koszewski
Composition Competition



Akademia Muzyczna
im. Ignacego Jana Paderewskiego
w Poznaniu

Regulamin Konkursu

1. Przedmiotem Konkursu jest utwór na chór mieszany a cappella (maksymalnie 8 głosów).
2. Czas trwania utworu powinien wynosić maksymalnie 4 minuty.
3. W konkursie mogą wziąć udział kompozytorzy każdej narodowości urodzeni po 31 grudnia 1987 roku.
4. Zgłoszony na Konkurs utwór nie może być przed jego rozstrzygnięciem publicznie wykonany, publikowany ani nagrodzony na innym konkursie. Do Konkursu dopuszcza się jedynie kompozycje napisane po 2018 roku. Każdy uczestnik może zgłosić tylko jeden utwór.
5. Partytura powinna zostać zgłoszona anonimowo i oznaczona godłem.
6. Partyturę należy przysyłać drogą elektroniczną w formacie PDF. Należy również przesłać drugi załącznik, także jako PDF, który stanowi wypełniony i podpisany formularz. W tytule maila należy wpisać „Konkurs Kompozytorski” oraz godło, którym opatrzony jest utwór. Obydwa załączniki należy nazwać tytułem utworu i godłem. Formularz jest dostępny na stronie Akademii Muzycznej w Poznaniu www.amuz.edu.pl
Mail z partyturą i formularzem należy przysyłać na adres: ikcc@amuz.edu.pl do 16 listopada 2023 roku (CET 23:59:59).
7. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w listopadzie 2023 roku. Laureaci zostaną powiadomieni drogą mailową. Wręczenie nagród nastąpi w grudniu 2023 roku.
8. Jury będzie obradować w składzie:
dr hab. Andrzej Dziadek, prof. AM (Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku) – Przewodniczący,
prof. dr hab. Marek Gandecki (Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu),
dr hab. Artur Kroschel, prof. AMP (Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu),
dr hab. Katarzyna Kwiecień-Długosz, prof. UZ (Uniwersytet Zielonogórski, Instytut Muzyki),
Helmut Zapf (Akademie der Künste w Berlinie, Randfestspiele Zepernick),
dr Alina Kubik (Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu) – Sekretarz.
9. Przewidziane są następujące nagrody finansowe:
I nagroda – 5000 PLN
II nagroda – 2500 PLN
III nagroda – 1200 PLN

10. Jury zastrzega sobie prawo innego podziału nagród.
11. Jeden z nagrodzonych utworów będzie wykonany podczas XIX Ogólnopolskiego Konkursu Dyrygentów Chóralnych im. Prof. Stanisława Kulczyńskiego w Poznaniu.
12. Wpisowe na Konkurs w wysokości 50 PLN należy uiścić do 16 listopada 2023 roku (CET 23:59:59) przekazem bankowym na konto Akademii Muzycznej w Poznaniu o numerze: 66 1090 1362 0000 0000 3601 7907. W tytule przekazu należy wpisać imię i nazwisko uczestnika oraz godło, którym oznaczony jest utwór. Koszty przelewu pokrywa uczestnik. Wpisowe nie podlega zwrotowi.
13. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją warunków Regulaminu.

Regulations

1. The subject of the Competition is a piece for mixed choir a cappella (no more than eight voices).
2. The duration of the piece should be not more than 4 minutes.
3. The Competition is open to composers of all nationalities born after 31 December 1987.
4. The submitted piece cannot be publicly performed, published or awarded in any other competition before the winners of this competition have been selected. Only compositions written after 2018 can be submitted. Each participant can submit one piece only.
5. The score should be submitted anonymously and marked with an emblem.
6. The score should be sent electronically in PDF format. Participants should also send another PDF attachment, which is a completed and signed form. The title of the email should contain the phrase "Composers Competition" and the emblem with which the work is affixed. Both attachments should be named with the title of the piece and the emblem. The form is available on the website of the Academy of Music in Poznań www.amuz.edu.pl
Mails with scores and forms should be sent to:
ikcc@amuz.edu.pl by 16 November 2023 (CET 23:59:59).
7. The competition results will be announced in November 2023. The Winners will be notified by e-mail. The prizes will be awarded in December 2023.

8. The Jury consists of:
 - dr hab. Andrzej Dziadek, prof. AM (Stanisław Moniuszko Academy of Music in Gdańsk) – Chairperson,
 - prof. dr hab. Marek Gandecki (The Ignacy Jan Paderewski Academy of Music in Poznań),
 - dr hab. Artur Kroschel, prof. AMP (The Ignacy Jan Paderewski Academy of Music in Poznań),
 - dr hab. Katarzyna Kwiecień-Długosz, prof. UZ (University of Zielona Góra, Institute of Music),
 - Helmut Zapf (Akademie der Künste in Berlin, Randfestspiele Zepernick),
 - dr Alina Kubik (The Ignacy Jan Paderewski Academy of Music in Poznań) – Secretary of the Jury.
9. The prizes:
 - 1st Prize – 5000 PLN
 - 2nd Prize – 2500 PLN
 - 3rd Prize – 1200 PLN
10. The Jury reserves the right to divide the prizes in a different way.
11. One of the awarded composition will be performed during the 19th Stanisław Kulczyński Polish Choir Conducting Competition in Poznań.
12. The Competition fee of 50 PLN should be paid by 16 November 2023 (CET 23:59:59) into the bank account of: Academy of Music in Poznań, bank account number: 66 1090 1362 0000 0000 3601 7907. The bank transfer title should include the participant's first name and surname together with the emblem. The transfer fee is paid by the participant. The fee is non-refundable.
13. Participation in the competition is equivalent to the acceptance of these Regulations.