

**INSTYTUT WOKALISTYKI**

**KARTA PRAKTYKI**

**ARTYSTYCZNO-NAUKOWEJ**

**…………….……………………………….……………………………………………..**

**(imię i nazwisko studenta)**

**……………………………………………… ….…………………………………………..**

 **(rok/semestr) (numer albumu)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **DATA** | **PRZEDSIĘWZIĘCIE** | **LICZBA ECTS** | **PODPIS** |
| **1** |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  |
| **15** |  |  |  |  |
|  **SUMA ECTS** |  |

**Warunkiem zaliczenia przedmiotu *Praktyka artystyczno-naukowa* jest uzyskanie wymaganej Planem Studiów w danym semestrze liczby punktów ECTS**

Stosuje się następujące składowe ECTS:

- Egzamin techniczny (tylko I stopień) -1 ECTS

- Czynny udział w koncercie organizowanym w uczelni lub poza nią, w małym składzie wykonawczym (z pianistą, klawesynistą, zespołem kameralnym) – 0,5 ECTS

- Czynny udział w koncercie organizowanym w uczelni lub poza nią, w dużym składzie wykonawczym (z orkiestrą, chórem) – 1 ECTS

- Udział w konkursie – 2 ECTS

- Udział w kursie w uczelni lub poza nią – 1 ECTS

- Czynny udział w konferencji naukowej (prelekcja, wykład) - 2 ECTS

- Słuchacz koncertu, kursu lub konferencji naukowej - 0,25 ECTS (za każde przedsięwzięcie)

**Zaliczenia przedmiotu dokonuje Dyrektor lub Zastępca Dyrektora Instytutu Wokalistyki po uprzednim uzyskaniu przez studenta podpisu od własnego pedagoga Śpiewu solowego/ Śpiewu musicalowego**

.................................................................. ……………..…………………………………………….

 Podpis pedagoga Śpiewu solowego podpis Dziekana/ Prodziekana