

# Koncert z okazji święta Republiki Włoskiej

niedziela, 2 czerwca 2024, godz. 18.00, Aula Nova

## Program:

Michał Kondyjowski – tenor

Filip Rutkowski – bas

kwintet wiolonczelowy: Acoran Fernandez Perez, Veronika Babinchuk, Maryia Yasiukevich, Iga Batog, Jagienka Klecha

G. Puccini – scena pisania listu z III aktu opery *Tosca*

Hanna Rogoża – sopran

Szymon Chorobiński – fortepian

W.A. Mozart – recytatyw i aria Zuzanny *Giunse alfin il momento... Deh, vieni, non tardar* z opery *Le nozze di Figaro*

Natalia Grocholska – mezzosopran

Laura Kluwak-Sobolewska – fortepian

W.A. Mozart – aria Cherubina *Voi che sapete* z opery *Le nozze di Figaro*

Wojciech Kowalski – bas-baryton

Szymon Chorobiński – fortepian

W.A. Mozart – aria Leporella *Madamina, Il catalogo è questo* z opery *Don Giovanni*

Żanna Rudaja – sopran

Laura Kluwak-Sobolewska – fortepian

W.A. Mozart – aria Elwiry *Ah, chi mi dice mai* z opery *Don Giovanni*

Jędrzej Suska – baryton

Tomasz Kandulski – gitara

kwartet smyczkowy w składzie: Hanna Rogoża, Barbara Pliszka, Anna Kubiak, Maryia Yasiukevich

W.A. Mozart – canzonetta *Deh, vieni alla finestra* z opery *Don Giovanni*

Natalia Wielgosz – sopran

Laura Kluwak-Sobolewska – fortepian

G. Donizetti – aria Noriny *Son anch'io la virtu magica* z opery *Don Pasquale*

Wiktoria Nowak – sopran

Laura Kluwak-Sobolewska – fortepian

G. Rossini – aria Rozyny *Una voce poco fa...* z opery *Il Barbiere di Siviglia*

Paulina Kowol – sopran

Karolina Marciniak – fortepian

G. Verdi – aria Gildy *Caro nome* z opery *Rigoletto*

Przemysław Waskowski – tenor

Laura Kluwak-Sobolewska – fortepian

R. Leoncavallo – aria *O, Colombina!* z opery *Pagliacci*

Filip Rutkowski – bas

Laura Kluwak-Sobolewska – fortepian

G. Puccini – aria Colline *Vecchia zimarra senti* z opery *La Bohème*

Daria Korolova – sopran

Laura Kluwak-Sobolewska – fortepian

G. Puccini – aria Liu *Tu che di gel sei cinta* z opery *Turandot*

Orkiestra (połączone siły studentów altówki, wiolonczeli):

altówki: Anna Kubiak, Agata Buraczewska, Iga Nowakowska, Daria Lalik, Kornelia Kloczkowska, Karolina Gonet, Nina Cząstochowska, Szymon Słowik

wiolonczele: Maryia Yasiukevich, Veronika Babinchuk, Acorán Fernández Pérez, Iga Batog, Wiktoria Grajewska, Jagienka Klecha, Shuyan Liu

chór:

soprany: Natalia Wielgosz, Agata Piotrowska, Karolina Petruk, Daria Korolova, Oliwia Maciejewska

altę: Natalia Grocholska, Agata Bartman, Justyna Bukieda, Żanna Rudaja, Katarzyna Ilcyszyn

tenory: Przemysław Waskowski, Antonina Busse, Błażej Mazanowski

basy: Wiktor Stajkowski, Wojciech Ulenberg, Konrad Glaeser, Kamil Nowakowski

Piotr Górski – organy

Jędrzej Suska – baryton

G. Faure – *Requiem*, cz.: *Agnus Dei, Libera me*