

**dr Katarzyna Anna Kwiecień-Długosz**

Obszar wiedzy: sztuka

Dziedzina: **sztuki muzyczne**

Dyscyplina artystyczna: kompozycja i teoria muzyki

Specjalność: **kompozycja**

**Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów**  
Sekcja VII sztuki  
Plac Defilad 1  
00-901 Warszawa

### **Wniosek**

**z dnia 18 kwietnia 2019 roku**

o przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego

w dziedzinie **sztuk muzycznych** w dyscyplinie: **kompozycja i teoria muzyki**

1. Imię i Nazwisko: Katarzyna Anna Kwiecień-Długosz
2. Stopień doktora sztuki muzycznej w dyscyplinie: kompozycja i teoria muzyki, w specjalności: kompozycja
3. Tytuł osiągnięcia artystycznego będącego podstawą nadania stopnia doktora habilitowanego: kompozycja **Punctum** na orkiestrę smyczkową
4. Jako jednostkę organizacyjną do przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego wskazuję **Akademiię Muzyczną im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu, Wydział Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Rytmiki**
5. Oświadczam, że zapoznałam się z klauzulą informacyjną (RODO) dotyczącą przetwarzania danych osobowych w Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów – zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu tych danych oraz uchylecia dyrektywy 95/46/WE (RODO) – dostępną na stronie [www.ck.gov.pl](http://www.ck.gov.pl).

  
.....  
podpis Wnioskodawcy

#### Załączniki:

1. Odpis dyplomu doktora
2. Wskazane osiągnięcie: partytura oraz nagrania na płytach CD
3. Kwestionariusz osobowy
4. Autoreferat w języku polskim
5. Autoreferat w języku angielskim
6. Wykaz dorobku
7. Informacje dodatkowe o osiągnięciach dydaktycznych i działalności organizacyjnej
8. Dokumentacja dorobku