

INSTYTUT INSTRUMENTALISTYKI

Rok 0 - studenci z Chin

		przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin semestralnie/ forma zaliczenia	uwagi
		Instrument główny		wszystkie	W/I	30/Z	ustalane z pedagogiem prowadzącym

Wtorek

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalności	rodzaj zajęć	liczba godzin semestralnie/ forma zaliczenia	uwagi
8.00-9.30	DS 30	Język polski gr.1	mgr E. Staniewska	wszystkie	Ć/G	150/K/E	
9.30-11.00	DS 30	Język polski gr.2	mgr E. Staniewska	wszystkie	Ć/G	150/K/E	

Środa

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin semestralnie/ forma zaliczenia	uwagi
11.00-12.30	DS 18	Język polski gr.1	mgr E. Staniewska	wszystkie	Ć/G	150/K/E	
12.30-14.00	DS 18	Język polski gr.2	mgr E. Staniewska	wszystkie	Ć/G	150/K/E	

Czwartek

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalności	rodzaj zajęć	liczba godzin semestralnie/ forma zaliczenia	uwagi
11.00-12.30	DS 30	Język polski gr.2	mgr E. Staniewska	wszystkie	Ć/G	150/K/E	
12.30-14.00	DS 30	Język polski gr.1	mgr E. Staniewska	wszystkie	Ć/G	150/K/E	

Piątek

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalności	rodzaj zajęć	liczba godzin semestralnie/ forma zaliczenia	uwagi
9.30-11.00	DS 18	Język polski gr.1	mgr E. Staniewska	wszystkie	Ć/G	150/K/E	
11.00-12.30	DS 18	Język polski gr.2	mgr E. Staniewska	wszystkie	Ć/G	150/K/E	
12.30-14.00	DS 18	Język polski	mgr E. Staniewska	wszystkie	Ć/G	150/K/E	
15.30-17.00	165	Kształcenie słuchu	dr A. Kubik	wszystkie	Ć/G	30/K	

INSTYTUT INSTRUMENTALISTYKI STUDIA I STOPNIA

Rok I

godzi na	sala	przedmiot	prowadzący	specjalności	rodzaj zajęć	liczba godzin semestralnie/ forma zaliczenia	uwagi
		Instrument główny		wszystkie	W/I	30/EK	do ustalenia z pedagogiem prowadzącym
		Praca z pianistą		wszystkie dęte, perkusja	Ć/I	15/Z	do ustalenia z pedagogiem prowadzącym
		Orkiestra Orkiestra dęta		perkusja, instr. dęte oprócz saksofonu	W/G	60/Z	wg planu projektów
		Praktyka estradowa		wszystkie	Ć	15/Z	wg karty praktyk
		Kurs BHP; Kurs biblioteczny		wszystkie	W/G	4/Z 2/Z	wg ogłoszeń na początku roku akademickiego
		Pierwsza pomoc przedmedyczna	dr hab. M. Łakomy	wszystkie	W/G	4/Z	wg ogłoszeń na początku roku akademickiego
		Wykład monograficzny z konwersatorium		wszystkie	W/G	15/Z	tylko semestr letni - termin wykładów ustala kierownik katedry
		Technologia budowy stroików		obój, fagot	Ć/G	30/Z	tylko II semestr; termin do ustalenia z prowadzącym

PONIEDZIAŁEK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalności	rodzaj zajęć	liczba godzin/ forma zaliczenia	uwagi
8.00-9.30	DS 30	Język polski gr. 2	mgr J. Maj	studenci z Chin	Ć/G	150/K/E	
9.00-10.30	396	Kształcenie słuchu gr. I	dr E. Fabiańska-Jelińska	instrumenty dęte, perkusja	Ć/G	30/Z/E	
9.30-11.00	Centrum Sportu Collegium Da Vinci ul. Kutrzeby 10	Wychowanie fizyczne gr. 1	mgr A. Rychlewska	wszystkie	Ć/G	30/Z	
10.30-12.00	396	Kształcenie słuchu gr. II	dr E. Fabiańska-Jelińska	instrumenty dęte, perkusja	Ć/G	30/Z/E	
11.00-12.30	Centrum Sportu Collegium Da Vinci ul. Kutrzeby 10	Wychowanie fizyczne gr. 2	mgr A. Rychlewska	wszystkie	Ć/G	30/Z	
13.30-15.00	sala Kameralna	Chór kameralny	prof. dr hab. M. Gandecki	fortepian, organy, akordeon	W/G	60/Z	
15.00-16.30	Aula nova	Chór ogólnouczelniany	dr hab. P. Łuczak	fortepian, organy, akordeon	W/G	60/Z	
17.00-18.30	351	Analiza dzieła muzycznego gr. 1	dr A. Domurat	wszystkie	Ć/G	30/Z/E	
18.30-20.00	351	Analiza dzieła muzycznego gr. 2	dr A. Domurat	wszystkie	Ć/G	30/Z/E	
18.45-20.15	362	Praktyka kontrapunktu z fugą	dr J. Tarnawski	organy	Ć/G	30/E	

WTOREK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin/ forma zaliczenia	uwagi
8.00-9.30	DS 17	Język niemiecki gr. 2	mgr D. Żukowska	wszystkie	Ć/G	30/K	
8.00-9.30	DS 19	Język angielski gr. 3	mgr M. Marcinkowska	wszystkie	Ć/G	30/K	
8.00-9.30	Centrum Sportu Collegium Da Vinci ul. Kutrzeby 10	Wychowanie fizyczne gr. 3	mgr A. Rychlewska	wszystkie	Ć/G	30/Z	
8.50-10.20	Marszałkowska	Pedagogika gr. 1	mgr W. Rogowski	wszystkie	W/G	30/Z/E	Studium pedagogiczne
9.30-11.00	DS 15	Język polski gr. 1 HK	mgr J. Suska	studenci z Chin	Ć/G	150/K/E	
9.30-11.00	DS 17	Język niemiecki gr. 1	mgr D. Żukowska	wszystkie	Ć/G	30/K	
9.30-11.00	DS 18	Język angielski gr. 1	mgr E. Fójcik	wszystkie	Ć/G	30/K	
9.30-11.00	DS 19	Język angielski gr. 4	mgr M. Marcinkowska	wszystkie	Ć/G	30/K	
9.30-11.00	Centrum Sportu Collegium Da Vinci ul. Kutrzeby 10	Wychowanie fizyczne gr. 4	mgr A. Rychlewska	wszystkie	Ć/G	30/Z	
11.00-12.30	DS 5	Język polski gr. 1	mgr J. Suska	studenci z Chin	Ć/G	150/K/E	
11.00-12.30	DS 18	Język angielski gr. 2	mgr E. Fójcik	wszystkie	Ć/G	30/K	

11.00-12.30	DS 19	Język angielski gr. 5	mgr M. Marcinkowska	wszystkie	Ć/G	30/K	
11.00-12.30	Centrum Sportu Collegium Da Vinci ul. Kutrzeby 10	Wychowanie fizyczne gr. 5	mgr A. Rychlewska	wszystkie	Ć/G	30/Z	
12.30-14.00	DS 18	Język angielski	mgr A. Antkowiak	studenci z Chin	Ć/G	30/K	
14.15-15.00	239	Zespoły renesansowe	dr H. Kasperczak	instr. historyczne,	W/G	15/K/E	
15.15-19.30	Aula Nova	Orkiestra barokowa	dr hab. J. Thiel	klawesyn, instr. historyczne	W/G	45/Z/K	
16.15-17.45	Marszałkowska	Psychologia	mgr J. Zapła	wszystkie	W/G	30/Z/E	Studium pedagogiczne
18.00-19-30	Marszałkowska	Psychologia	mgr J. Zapła	wszystkie	W/G	30/Z/E	Studium pedagogiczne

ŚRODA

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin/ forma zaliczenia	uwagi
8.30-10.00	Aula Nova	Historia kultury	dr S. Drajewski	wszystkie	W/G	30/Z/K	
9.30-11.00	DS 5	Język polski gr. 1	mgr J. Suska	studenci z Chin	Ć/G	150/K/E	
9.30-11.00	DS 19	Język polski gr. 2	mgr J. Maj	studenci z Chin	Ć/G	150/E	
11.00-12.30	DS 19	Język polski gr. 2	mgr J. Maj	studenci z Chin	Ć/G	150/E	
16.30-18.00	Marszałkowska	Pedagogika gr. 2	mgr W. Rogowski	wszystkie	W/G	30/Z/E	Studium pedagogiczne
17.30-19.00	362	Kształcenie słuchu	dr A. Kubik	studenci z Chin	Ć/G	30/E	

CZWARTEK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin/ forma zaliczenia	uwagi
8.00-9.30	Aula Nova	Dydaktyka ogólna	dr I. Fokt	wszystkie	W/G	30/Z	semestr letni
9.30-11.00	Marszałkowska	Prawa autorskie i prawa pokrewne	dr B. Kleban/ mgr M. Barański	wszystkie	W/G	15/Z	zajęcia co dwa tygodnie
11.00-12.30	362	Kształcenie słuchu gr.1	dr hab. A. Zdrojek- Suchodolska	fortepian, organy, akordeon	Ć/G	30/Z/E	
12.45-14.15	362	Kształcenie słuchu gr.2	dr hab. A. Zdrojek- Suchodolska	fortepian, organy, akordeon	Ć/G	30/Z/E	
13.30-15.00	Aula nova	Chór kameralny	prof. dr hab. M. Gandecki	fortepian, organy, akordeon	W/G	60/Z	
14.30-16.00	362	Kształcenie słuchu	dr hab. A. Zdrojek- Suchodolska	klawesyn, instr.historyczne	Ć/G	30/Z/E	
15.00-16.30	Aula Nova	Chór ogólnouczelniany	dr hab. P. Łuczak	fortepian, , organy, akordeon	W/G	60/Z	
17.00-18.30	351	Analiza dzieła muzycznego gr.3	dr A. Domurat	wszystkie	W/G	30/Z/E	
18.45-20.15	351	Analiza dzieła muzycznego gr.4	dr A. Domurat	wszystkie	W/G	30/Z/E	

PIĄTEK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin/ forma zaliczenia	uwagi
8.00-9.30	Centrum Sportu Collegium Da Vinci ul. Kutrzeby 10	Wychowanie fizyczne gr. 6	mgr A. Rychlewska	wszystkie	Ć/G	30/Z	
9.30-13.30	Błękitna	Orkiestra fakultatywna		instr. dęte		25/Z	fakultet
11.00-12.30	DS 5	Język polski gr. 1	mgr J. Suska	studenci z Chin	Ć/G	150/K/E	
13.30-15.00	362	Harmonia	dr J. Tarnawski	organy	Ć/G	30/Z/E	grupa łączona- 1 i 2 rok
17.00-18.30	165	Kształcenie słuchu gr. 2	dr A. Kubik	Studenci z Chin	Ć/G	30/Z/E	

Rok II

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin semestralnie/ forma zaliczenia	uwagi
		Instrument główny		wszystkie	W/I	30/EK	do ustalenia z prowadzącym
		Praca z pianistą		instr. dęte, perkusja	Ć/I	15/Z	do ustalenia z prowadzącym
		Orkiestra Orkiestra dęta		instr. dęte, perkusja	W/G	w zależności od specjalności 15- 75/Z	wg planu projektów
		Praktyka estradowa		wszystkie	Ć	15/Z	wg karty praktyk

		Kameralistyka		wszystkie oprócz organistów	Ć/G	30/EK	do ustalenia z prowadzącym
		Wykład monograficzny z konwersatorium		wszystkie	Ć/G	15/Z	tylko semestr letni- termin wykładów ustala kierownik katedry
		Pierwsza pomoc przedmedyczna	dr hab. M. Łakomy	wszystkie-dla studentów, którzy nie zrealizowali wcześniej	Ć/G	4/Z	wg ogłoszeń na początku roku akademickiego
		Organy, klawesyn, fortepian		fortepian, organy, klawesyn	W/I	30-60/Z	wg przydziałów
		Nauka akompaniamentu z gra a'vista		pianiści	Ć/I	15/E	wg przydziału- do ustalenia z prowadzącym
		Literatura specjalistyczna		instr. dęte, instr. historyczne, pozostałe wg planu poniżej		30/E	do ustalenia z prowadzącym
		Podstawy transkrypcji i aranżacji akordeonowej		akordeon	Ć/G	30/E	do ustalenia z prowadzącym
		Praktyka w klasie akompaniamentu		instr. dęte	Ć	15/Z	wg oddzielnego przydziału
		Studia orkiestrowe		instr. dęte	Ć/G Ć	30/K 30/Z	
		Gra liturgiczna z improwizacją, Bas cyfrowany		organy	W/G C/G	15/E 15/E	do ustalenia z prowadzącym
		Realizacja basu cyfrowanego		klawesyn	C/G	15/E	do ustalenia z prowadzącym

PONIEDZIAŁEK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin/ forma zaliczenia	
8.00-9.30	DS 18	Język angielski gr. 3	mgr A. Antkowiak	wszystkie	Ć/G	30/K/E	
8.00-9.30	DS 19	Język angielski	mgr E. Fójcik	studenci z Chin	Ć/G	30/K/E	
9.30-11.00	DS 5	Język polski gr. 1	mgr J. Suska	studenci z Chin	Ć/G	150/K/E	
9.30-11.00	DS 17	Język niemiecki gr. 2	mgr D. Żukowska	wszystkie	Ć/G	30/K/E	
9.30-11.00	DS 18	Język angielski gr. 4	mgr A. Antkowiak	wszystkie	Ć/G	30 K/E	
9.30-11.00	DS 19	Język angielski gr. 1	mgr E. Fójcik	wszystkie	Ć/G	30/K/E	
9.30-11.00	DS 30	Język polski gr. 2	mgr J. Maj	studenci z Chin	Ć/G	150/K/E	
11.00-12.30	DS 17	Język niemiecki gr. 1	mgr D. Żukowska	wszystkie	Ć/G	30/K/E	
11.00-12.30	DS 18	Język angielski gr. 5	mgr A. Antkowiak	wszystkie	Ć/G	30/K/E	
11.00-12.30	DS 19	Język angielski gr. 2	mgr E. Fójcik	wszystkie	Ć/G	30/K/E	
13.30-15.00	Kameralna	Chór kameralny	prof. dr hab. M. Gandecki	fortepian, organy, akordeon	W/G	60/Z	
15.00-16.30	Aula Nova	Chór ogólnouczelniany	dr hab. P. Łuczak	fortepian, organy, akordeon	W/G	60/Z	
18.00-19.30	Błękitna	Zespół studiów orkiestrowych	prof. dr hab. T. Gubański mgr I. Szeligowski	instr. dęte	Ć/G	30/Z	podzielone na dęte drewniane i blaszane

WTOREK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	ilość godzin/ forma zaliczenia	uwagi
8.50-10.20	Marszałkowska	Pedagogika gr. 1	mgr W. Rogowski	wszystkie—dla studentów, którzy nie zrealizowali na I roku	W/G	30/Z/E	Studium pedagogiczne
10.30-12.00	Kameralna	Historia muzyki - Barok	dr hab. M. Rykowski	wszystkie	W/G	30/E/2	
12.00-13.30	351	Metodyka prowadzenia zespołów kameralnych	dr N. Hyżak	preferowane instr. historyczne, klawesyn	Ć	30/E/2	Studium pedagogiczne, semestr zimowy
14.15-16.30	351	Metodyka nauczania przedmiotu głównego	dr hab. M. Łakomy	dęte blaszane	W/G	45/Z	Studium pedagogiczne
15.15-19.30	Błękitna	Orkiestra barokowa	dr hab. J. Thiel mgr M. Niewiedział	instrumenty historyczne, klawesyn	W/G	45/Z/K	
16.15-17.45	Marszałkowska	Psychologia	mgr J. Zapała	wszystkie—dla studentów, którzy nie zrealizowali na I roku	W/G	30/Z/E	Studium pedagogiczne
18.00-19.30	Marszałkowska	Psychologia	mgr J. Zapała	wszystkie—dla studentów, którzy	W/G	30/Z/E	Studium pedagogiczne

				nie zrealizowali na I roku			
--	--	--	--	----------------------------	--	--	--

ŚRODA

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	ilość godzin/ forma zaliczenia	uwagi
8.30-10.00	Aula Nova	Historia kultury	dr S. Drajewski	studenci z Chin	W/G	30/Z/E	
11.00-12.30	239	Harmonia	dr H. Kasperczyk	instr. historyczne, klawesyn	Ć/G	30/Z/E	
12.00-16.00	Błękitna	Big band	dr hab. P. Piłsiewicz	saksofon	W/G	60/Z/K	
12.30-14.00	DS 19	Język polski gr. 2	mgr A. Antkowiak	studenci z Chin	Ć/G	30/K/E	
14.00-15.30	362	Harmonia gr. 1	dr J. Tarnawski	instr. dęte, akordeon, perkusja	Ć/G	30/Z/E	
15.45-17.15	362	Harmonia gr. 2	dr J. Tarnawski	instr. dęte, akordeon, perkusja	Ć/G	30/Z/E	
15.00-16.30	351	Literatura specjalistyczna	dr hab. J. Balewska	fortepian	W/G	30/Z	
16.30-18.00	Marszałkowska	Pedagogika gr. 2	mgr W. Rogowski	wszystkie-dla studentów, którzy nie zrealizowali na I roku	W/G	30/Z/E	Studium pedagogiczne
17.30-20.00	351	Metodyka nauczania przedm. głównego	mgr K. Zabłocki	Instr. dęte drewniane	W/G	45/Z	Studium pedagogiczne
20.00-21.30	362	Harmonia gr. 1	mgr J. Pankowiak	fortepian	Ć/G	30/Z/E	

CZWARTEK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin/ forma zliczenia	uwagi
9.00-10.30	Kameralna	Historia muzyki - Klasycyzm	dr hab. M. Rykowski	wszystkie	W/G	30/E	
11.00-12.30	Kameralna	Historia muzyki - Romantyzm	dr hab. M. Rykowski	wszystkie	W/G	30/E	
13.30-15.00	Aula Nova	Chór kameralny	prof.dr hab. M. Gandecki	fortepian, organy akordeon	W/G	60/Z	
15.00-16.30	Aula Nova	Chór ogólnouczelniany	dr hab. P. Łuczak	fortepian, organy, akordeon	W/G	60/Z	
19.30-21.00	362	Harmonia gr. 2	mgr J. Pankowiak	fortepian	Ć/G	30/Z/E	

PIĄTEK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin/ forma zliczenia	uwagi
9.00-10.30	362	Harmonia	dr J. Tarnawski	organy	Ć/G	30/Z/E	grupa łączona - I i II rok
9.30-11.00	DS 5	Język polski gr. 1	mgr J. Suska	studenci z Chin	Ć/G	150/K/E	
9.30-13.30	Błękitna	Orkiestra fakultatywna		instr. dęte	Ć/G	25/Z	fakultet
13.30-15.00	362	Harmonia gr. 3	dr J. Tarnawski	instr. dęte, akordeon, perkusja	Ć/G	30/Z/E	

Rok III

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin/ forma zaliczenia	uwagi
		Instrument główny		wszystkie	W/I	30/EK	do ustalenia z pedagogiem prowadzącym
		Praca z pianistą		instr. dęte perkusja	Ć/I	30/Z	do ustalenia z prowadzącym
		Kameralistyka		wszystkie oprócz organów	Ć/G	30/EK	wg przydziałów
		Orkiestra Orkiestra dęta		instr. dęte perkusja	W/G	15-75/Z	orkiestra - tylko I sem. ork. dęta - I i II sem.
		Praktyka estradowa		wszystkie	Ć	30/Z	wg karty praktyk
		Pierwsza pomoc przedmedyczna	dr hab. M. Łakomy	wszystkie	Ć/G	4/Z	dla studentów, którzy nie zrealizowali wcześniej
		Propedeutyka badań naukowych		fortepian, akordeon, organy, klawesyn, instr. historyczne	W/G	30/Z	II semestr do ustalenia z prowadzącym
		Wykład monograficzny z konwersatorium		wszystkie	Ć/G	15/Z	tylko semestr letni - termin wykładów ustala kierownik katedry
		Nauka akompaniamentu z grą a'vista		fortepian	Ć/I	15/E	
		Technologia budowy stroików		obój, fagot	Ć/G	30/E	do ustalenia z prowadzącym

		Studia orkiestrowe z grą a'vista		instr. dęte, perkusja instr. historyczne	Ć/G	30/E	do ustalenia z prowadzącym
		Gra liturgiczna z improwizacją, Praktyka akompaniamentu organowego		organy	Ć/G Ć/G	15/E 15/E	do ustalenia z prowadzącym
		Bas cyfrowany z elementami improwizacji	mgr D. Tyrcha	instr. historyczne	Ć/G	30/E	do ustalenia z prowadzącym
		Realizacja basu cyfrowanego	mgr D. Tyrcha	klawesyn	Ć/G	30/E	ustalane indywidualnie

PONIEDZIAŁEK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin/ forma zaliczenia	uwagi
11.00-12.30	DS 5	Język polski gr. 1	mgr J. Suska	studenci z Chin	Ć/G	150/K/E	
11.00-12.30	DS 30	Język polski gr. 2	mgr J. Maj	studenci z Chin	Ć/G	150/K/E	
18.00-19.30	Błękitna	Zespół studiów orkiestrowych	prof. dr hab. T. Gubański mgr I. Szeligowski	instr. dęte	Ć	15/Z	

WTOREK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	l. godzin/ forma zaliczenia	uwagi
8.50-10.20	Marszałkowska	Pedagogika gr. 1	mgr W. Rogowski	wszystkie – studenci, którzy nie zrealizowali w poprzednich latach	WG	30/Z/E	Studium pedagogiczne-

10.30-12.00	Marszałkowska	Kultura muzyczna XX i XXI wieku gr.1	dr M. Pawłowska	wszystkie	WG	30/Z/E	
12.00-13.30	351	Metodyka prowadzenia zespołów kameralnych	dr N. Hyżak	preferowane instr. historyczne, klawesyn	Ć	30/E	Studium pedagogiczne semestr letni
12.15-13.45	Marszałkowska	Kultura muzyczna XX i XXI wieku gr.2	dr M. Pawłowska	wszystkie	WG	30/Z/E	
14.15-16.30	351	Metodyka nauczania przedmiotu głównego	dr hab. M. Łakomy	instr. dęte blaszane	WG	45/Z	
14.30-16.00	510	Taniec historyczny	mgr L. Rembowski	klawesyn	Ć/G	30/K	
15.15-19.30	Błękitna	Orkiestra barokowa	dr hab. J. Thiel mgr M. Niewiedział	instr. historyczne, klawesyn	W/G	45/Z/K	
16.15-17.45	Marszałkowska	Psychologia gr.1	mgr J. Zapała	wszystkie – studenci, którzy nie zrealizowali w poprzednich latach	W/G	30/Z/E	Studium pedagogiczne
18.00-19.30	Marszałkowska	Psychologia gr.2	mgr J. Zapała	wszystkie – j.w.	W/G	30/Z/E	Studium pedagogiczne
18.00-19.30	?	Harmonia z elementami improwizacji	mgr J. Wachowiak	instr. dęte drewniane	Ć/G	30/E	semestr zimowy

ŚRODA

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin/ forma zaliczenia	uwagi
10.00-11.30	351	Propedeutyka badań naukowych gr. 1	dr M. Pawłowska	wszystkie	W/G	30/Z	semestr zimowy
10.00-11.30	351	Propedeutyka badań naukowych	dr M. Rutkowska	instr. dęte blaszane	W/G	30/Z	semestr letni

11.45-13.15	351	Propedeutyka badań naukowych gr. 2	dr M. Pawłowska	wszystkie	W/G	30/Z	semestr zimowy
12.30-14.00	239	Kontrapunkt historyczny	dr H. Kasperczak	instr. historyczne, klawesyn	Ć/G	30/Z/E	
13.00-14.30	351	Propedeutyka badań naukowych	dr hab. J. Balewska	Instr. dęte drewniane	W/G	30/Z	semestr letni
14.00-14.45	266	Technologie informacyjne gr. 1	dr M. Baranowski	wszystkie	W/G	15/E	semestr zimowy
14.45-15.30	266	Technologie informacyjne gr. 2	dr M. Baranowski	wszystkie	W/G	15/E	semestr zimowy
15.30-16.15	266	Technologie informacyjne gr. 3	dr M. Baranowski	wszystkie	W/G	15/E	semestr zimowy
16.30-18.00	Marszałkowska	Pedagogika gr. 2	mgr W. Rogowski	wszystkie	W/G	30/Z/E	
17.30-20.00	351	Metodyka nauczania przedmiotu głównego	mgr K. Zabłocki	instr. dęte drewniane	W/G	45/Z	Studium pedagogiczne

CZWARTEK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin/ forma zaliczenia	uwagi
13.30-14.15	266	Technologie informacyjne gr. 4	dr M. Baranowski	wszystkie	W/G	15/E	semestr zimowy
16.15-17.00	266	Technologie informacyjne gr. 5	dr M. Baranowski	wszystkie	W/G	15/E	semestr zimowy
17.45-18.30	266	Technologie informacyjne gr. 6	dr M. Baranowski	wszystkie	W/G	15/E	semestr zimowy

PIĄTEK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin/ forma zaliczenia	uwagi
10-11.30	351	Propedeutyka badań naukowych gr. 3	dr M. Pawłowska	wszystkie	W/G	30/Z	
9.30-13.30	Błękitna	Orkiestra fakultatywna		Instr. dęte		25/Z	fakultet
11.45-13.15	351	Propedeutyka badań naukowych gr. 4	dr M. Pawłowska	wszystkie	W/G	30/Z	
12.30-14.00	DS 30	Marketing i animacja kultury	dr hab. M. Okupnik	wszystkie	W/G	15/Z	2 grupy - zajęcia z każdą co 2 tygodnie
18.30-20.00	362	Harmonia z el. improwizacji	dr A. Kubik	fortepian, akordeon, perkusja	Ć/G	30/Z/E	

**INSTYTUT INSTRUMENTALISTYKI
STUDIA II STOPNIA**

Rok I

	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin/ forma zaliczenia	uwagi
	Instrument główny		wszystkie	W/I	30/EK	ustalane indywidualnie
	Praca z pianistą		instr. dęte, perkusja,	Ć/I	15/Z	ustalane indywidualnie
	Praca z akompaniатorem		instr. historyczne			
	Kameralistyka		wszystkie oprócz organów	W/G	30/EK	ustalane indywidualnie
	Orkiestra		instr. dęte, perkusja	W/G	15-75/Z	
	Praktyka estradowa		wszystkie	Ć	15-30/Z	
	Wykład monograficzny z konwersatorium		wszystkie	W/G	15/Z	tylko semestr letni - termin wykładów ustala kierownik katedry
	Nauka akompaniamentu z grą a'vista		fortepian	Ć/I	15/Z/E	wg przydziału
	Praktyka w klasie akompaniamentu		instr. dęte	Ć/I	15/Z	wg osobnego przydziału
	Studia orkiestrowe		instr. dęte oprócz saksofonu, perkusja,	Ć/G	15/E	ustalane indywidualnie
	Literatura specjalistyczna		wszystkie oprócz instr. dętych	Ć/G	30/Z	wg planu studiów

							klawesyn, fortepian - w planie tygodniowym
		Improwizacja, Bas cyfrowany		klawesyn	Ć/G Ć/G	30/E 15/E	
		Praktyka chorału gregoriańskiego		organy	Ć/G	15/Z	

PONIEDZIAŁEK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin/ forma zaliczenia	uwagi
9.15-10.45	351	Seminarium wykonawstwa muzyki klasycznej i wczesnoromantycznej	mgr M. Niewiedział	instr. historyczne	W/G	30/Z/E	
10.00-11.30	Marszałkowska	Seminarium prelekcji gr.1	dr hab. H. Lorkowska	wszystkie	W/G	30/K	semestr zimowy
11.30-13.00	Marszałkowska	Seminarium prelekcji gr.2	dr hab. H. Lorkowska	wszystkie	W/G	30/K	semestr zimowy
13.00-14.30	351	Organoznawstwo	dr hab. W. Gawiejnowicz	organy	Ć/G	30/K	semestr letni
18.00-19.30	Błękitna	Zespół studiów orkiestrowych	prof. dr hab. T. Gubański mgr I. Szeligowski	instr. dęte	Ć/G	30/Z	
20.00-21.30	351	Harmonia z el. improwizacji	dr hab. M. Fortuna	instr. dęte blaszane	Ć/G	30/Z/E	

WTOREK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin/ forma zaliczenia	uwagi
8.00-9.30	DS 18	Język angielski gr. 1	mgr E. Fójcik	wszystkie	Ć/G	30/K/E	
10.30-12.00	351	Literatura specjalistyczna	dr N. Hyżak	klawesyn	W/G	30/Z	semestr zimowy
10.30-12.00	351	Historyczne traktaty muzyczne	dr N. Hyżak	klawesyn	W/G	30/E	semestr letni
12.00-13.30	Prezydencka	Retoryka	dr hab. M. Zgółka	wszystkie	W/G	30/Z/E	
14.15-15.45	165	Harmonia z elementami improvizacji gr. 1	mgr J. Kraszewski	fortepian, perkusja, akordeon, organy	Ć/G	30/Z/E	
15.45-17.15	165	Harmonia z elementami improvizacji gr. 2	mgr J. Kraszewski	fortepian, perkusja, akordeon, organy	Ć/G	30/Z/E	
15.15-19.30	Błękitna	Orkiestra barokowa	dr hab. J. Thiel mgr M. Niewiedział	instr. Historyczne,klawesyn	W/G	45/Z/K	
17.30-19.00	351	Literatura specjalistyczna	dr M. Rutkowska	fortepian	W/G	30/Z/E	
19.30-21.00	???	Harmonia z elementami improvizacji	mgr J. Wachowiak	instr. dęte drewniane	Ć/G	30/E	

ŚRODA

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin/ forma zaliczenia	uwagi
8.00-9.30	Prezydencka	Zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej gr. 1	dr H. Kasperczak	wszystkie	W/G	30/Z/E	
9.30-11.00	Prezydencka	Zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej gr. 2	dr H. Kasperczak	wszystkie	W	30/Z/E	
11.00-12.30	Kameralna	Filozofia - kierunki i zagadnienia	dr J. Wasiewicz	wszystkie	W/G	30/E/2	semestr zimowy
11.00-12.30	Kameralna	Podstawy etyki	dr J. Wasiewicz	wszystkie	W/G	30/E/2	semestr letni
12.00-16.00	Błękitna	Big band	dr hab. P. Piłasiewicz	saksofon	W/G	60/Z/K	

CZWARTEK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin/ forma zaliczenia	uwagi
8.00-9.30	DS 19	Język angielski gr. 2	mgr M. Marcinkowska	wszystkie	Ć/G	30/K/E	
9.30-11.00	DS 17	Język niemiecki gr. 2	mgr D. Żukowska	wszystkie	Ć/G	30/K/E	
9.30-11.00	DS 19	Język angielski gr. 3	mgr. M. Marcinkowska	wszystkie	Ć/G	30/K/E	
9.30-11.00	DS 30	Język polski	mgr E. Staniewska	wszystkie	Ć/G	30/K/E	
11.00-12.30	DS 17	Język niemiecki gr. 1	mgr D. Żukowska	wszystkie	Ć/G	30/K/E	
11.00-12.30	DS 19	Język angielski gr. 4	mgr M. Marcinkowska	wszystkie	Ć/G	30/K/E	
13.00-14.30	Kameralna	Propedeutyka muzyki współczesnej	dr hab. A. Kroschel	wszystkie	W/G	30/Z/E	
15.00-16.30	Marszałkowska	Seminarium krytyki gr.1	dr S. Drajewski	wszystkie	W/G	30/K	semestr letni

16.30-18.00	Marszałkowska	Seminarium krytyki gr.2	dr S. Drajewski	wszystkie	W/G	30/K	semestr letni
-------------	---------------	----------------------------	-----------------	-----------	-----	------	------------------

PIĄTEK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin/ forma zaliczenia	uwagi
8.00-9-30	DS 19	Estetyka muzyki	dr hab. K. Moraczewski	wszystkie	W/G	30/Z/E	fakultet
9.30-11.00	DS 19	Historia sztuki	dr hab. K. Moraczewski	wszystkie	W/G	30/Z/E	fakultet
11.00-12.30	DS 19	Socjologia sztuki	dr hab. K. Moraczewski	wszystkie	W/G	30/Z/E	fakultet

ROK II

	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin/ forma zaliczenia	uwagi
	Instrument główny		wszystkie	W/I	30/EK	ustalane indywidualnie
	Praca z pianistą		instr. dęte perkusja	Ć/I	15-30/Z	ustalane indywidualnie
	Praca z akompaniатorem		instr. historyczne			
	Seminarium pracy dyplomowej		wszystkie	Ć/I	4/Z	semestr letni, ustalane indywidualnie
	Praktyka estradowa		wszystkie	Ć	30/Z	wg karty praktyk
	Wykład monograficzny z konwersatorium		wszystkie	W/G	15/Z	tylko semestr letni - termin wykładów ustala kierownik katedry
	Zespół studiów orkiestrowych		perkusja	Ć/G	15/Z/E	do ustalenia z prowadzącym
	Praktyka wykonawstwa historycznego,		klawesyn	Ć/G	15/Z/E	do ustalenia z prowadzącymi

		Bas cyfrowany			Ć/G	15/Z/E	
		Praktyka akompaniamentu organowego		organy	W/G	15/Z/E	do ustalenia z prowadzącym

PONIEDZIAŁEK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin/ forma zaliczenia	uwagi
8.30-10.00	57	Estetyka muzyki	dr E. Rzana-Szczepaniak	wszystkie	W/G	30/E	semestr zimowy
13.00-14.30	351	Organoznawstwo	dr hab. W. Gawiejnowicz	organy	Ć/G	30/K	semestr letni

WTOREK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	rodzaj zajęć	liczba godzin/ forma zaliczenia	uwagi
10.30-12.00	351	Literatura specjalistyczna	dr N. Hyżak	klawesyn	W/G	30/Z	semestr zimowy
12.00-13.30	351	Historyczne traktaty muzyczne	dr N. Hyżak	klawesyn	W/G	30/E	semestr letni
12.00-13.00	383	Proseminarium pisemnej pracy dyplomowej gr. 1	dr hab. M. Rykowski	wszystkie	W/G	15/Z	semestr zimowy
13.00-14.00	383	Proseminarium pisemnej pracy dyplomowej gr. 2	dr hab. M. Rykowski	wszystkie	W/G	15/Z	semestr zimowy

15.15-19.30	Błękitna	Orkiestra barokowa	dr hab. J. Thiel mgr M. Niewiedział	instr. historyczne,klawesyn	W/G	45/Z/K	
-------------	----------	--------------------	--	--------------------------------	-----	--------	--