

ŚPIEW SOLOWY studia II stopnia magisterskie 2025/2026																	Liczba godz. ogółem	ECTS ogółem
MODUŁ	l.p.	przedmiot	rodzaj zajęć	sposób realizacji	ROK I nabór 2025						ROK II nabór 2024							
					semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
					godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS		
SPECJALISTYCZNY	1	Śpiew solowy*	W/C	I	30	E	3	30	E	3	30	E	6	30	Z	6	120	18
	2	Praca z akompaniatorem*	C	I	15	Z	1	15	Z	1	15	Z	2	15	Z	1	60	5
	3	Repertuar wokalny	C	I	15	K	1	15	K	1	15	K	3	15	K	2	60	7
	4	Zespoły operowe	W/C	G	120	Z	4	120	E	4	120	Z	5	120	E	4	480	17
	5	Partie operowe	C	G	30	E	3	30	E	2	30	E	3	30	E	3	120	11
	6	Improwizacja i realizacja recytatywów	C	G	30	Z	1	30	Z	1							60	2
KIERUNKOWY	7	Literatura wokalna	W	G	30	Z	1	30	E	1							60	2
	8	Literatura wokalna XX i XXI w.	W/C	G										30	Z	1	30	1
	9	Historia teatru muzycznego	W	G							30	Z	2				30	2
	10	Socjologia muzyki	W	G	30	Z	3	30	E	4							60	7
	11	Produkcja muzyczna (I lub II sem.)	C	G	30	K	1										30	1
PODSTAWOWY	12	Lektorat j. włoskiego	W/C	G	30	K	2	30	E	1							60	3
	13	Marketing i animacja kultury	W	G	30	Z	1	30	E	2							60	3
	14	Proseminarium pisemnej pracy dyplomowej	W	G				15	Z	1							15	1
	15	Seminarium pisemnej pracy dyplomowej	W	I										4	Z	4	4	4
	16	Szkolenie BHP	W	G	4	Z	0										4	0
FAKULTETY - ilość ECTS do zrealizowania w semestrze						9			9			9			9		0	36
RAZEM:					394		30	375		30	240		30	244		30	1253	120

*Jedna godzina wspólna: akompaniament + pedagog śpiewu solowego

Propozycja realizacji fakultatywów

Do wyboru przedmioty z dowolnej grupy (I,II,III) i w dowolnej konfiguracji, ale tak, aby uzyskać wymaganą planem studiów liczbę punktów ECTS w danym semestrze

pa	l.p.	przedmiot	zajęć	realizacji	ROK I	ROK II	iz. ogółem	ogółem
----	------	-----------	-------	------------	-------	--------	------------	--------

gru	i.p.	przedmiot	rodzaj	sposób r	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			Liczba god	ECTS
					godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS		
GRUPA I Studium Pedagogiczne	1	Psychologia	W		45	Z	2	45	E	3							90	5
	2	Pedagogika	W		45	Z	2	45	E	3							90	5
	3	Dydaktyka ogólna	W					30	Z	1							30	1
	4	Emisja głosu	W/C										30	Z	1		30	1
	5	Metodyka nauczania śpiewu solowego	W/C		15	Z	1	15	Z	1	30	Z	1	30	E	2	90	5
	6	Metodyka prowadzenia zespołów wokalnych z praktyką ansablową	W/C								15	Z	1	15	E	1	30	2
	7	Metodyka komunikacji interpersonalnej	W/C								30	Z	2				30	2
	8	Praktyki ogólnopedagogiczne	C		30	Z	2										30	2
	9	Praktyka metodyczno-przedmiotowa	C		30	Z	2	30	Z	2	30	Z	2	30	Z	2	120	8
	10	Praktyka prowadzenia zespołów wokalnych	C								30	Z	1	30	Z	1	60	2
	11	Pierwsza pomoc w stanach nagłych (II lub IV sem.)	W					4	Z	0				LUB 4	Z	0	4	0
RAZEM:					165		9	169		10	135		7	135		7	604	33

UWAGA! Tylko zrealizowanie całego planu Studium Pedagogicznego umożliwia uzyskanie uprawnień pedagogicznych

grupa	l.p.	przedmiot	rodzaj zajęć	sposób realizacji	ROK I						ROK II						Liczba godz. ogółem	ECTS ogółem
					semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
					godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS		
GRUPA II	1	Praktyka artystyczno-naukowa*	C		30	Z	4	30	Z	4	30	Z	4	30	Z	4	120	16

*Patrz karta praktyki artystyczno-naukowej

GRUPA III	Przedmioty wybrane z Ogólnouczeniowej listy fakultetów