

MUSICAL studia I stopnia licencjackie 2025/2026 nabór 2023, 2024, 2025																												Liczba godz. ogółem	ECTS ogółem													
MODUŁ	I.p.	przedmiot	rodzaj zajęć	sposób realizacji	ROK I									ROK II									ROK III									ROK IV										
					semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6			semestr 7			semestr 8																
					godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.			ECTS												
SPECJALISTYCZNY	1	Śpiew musicalowy	W/C	I	30	K	2	30	E	2	30	E	2	30	E	2	30	E	2	30	E	2	30	E	3	30	Z	3	240	18												
	2	Emisja klasyczna	W/C	I	15	Z	1	15	Z	1	15	Z	1	15	Z	1													60	4												
	3	Praca z akompaniaturem	C	I	15	Z	1	15	Z	1	15	Z	1	15	Z	1	15	Z	1	15	Z	1	15	Z	1	15	Z	1	120	8												
	4	Repertuar wokalny (sem. I-III zaj. w gr. 2-os., sem. III-VIII zaj. indywu.)	C	G, I	15	K	1	15	K	1	15	K	1	15	K	1	15	K	1	15	K	1	15	K	1	15	K	1	120	8												
	5	Zespoły musicalowe	W/C	G													30	Z	1	30	E	1							60	2												
	6	Warsztaty musicalowe	W/C	G																					45	Z	2	45	E	2	90	4										
	7	Podstawy gry aktorskiej	W/C	G	60	Z	2	60	E	2	30	Z	1	30	E	1														180	6											
	8	Praca nad rolą	W/C	G													60	Z	2	60	E	2								120	4											
	9	Dykcja i recytacja	W/C	G	30	Z	1	30	K	1	30	Z	1	30	K	1														120	4											
	10	Aktorska interpretacja utworów wokalnych	W/C	G																				30	Z	2	30	K	2	60	4											
	11	Ruch sceniczny i taniec	W/C	G	30	Z	1	30	Z	1	30	Z	1	30	E	1														120	4											
	12	Taniec musicalowy - projekty twórcze	W/C		30	Z	1	30	Z	1	30	Z	1	30	Z	1	30	Z	1	30	Z	1	30	Z	1	30	Z	2	240	9												
	13	Rytmika	W/C	G	30	Z	1	30	Z	1																				60	2											
	14	Anatomia i fizjologia głosu	W	G							15	Z	1	15	E	1														30	2											
KIERUNKOWY	15	Kształcenie słuchu	W/C	G	30	K	1	30	E	1	30	K	1	30	E	1	30	K	1	30	E	1								180	6											
	16	Improwizacja i czytanie nut głosem	W/C	G	30	Z	1	30	E	1																				60	2											
	17	Nauka o muzyce	W/C	G	30	K	2	30	K	2	30	K	2	30	K	2	30	K	2	30	K	2								180	12											
	18	Fortepian (sem. III zaj. w gr. 2-os.)	C	I, G	15	E	1	15	E	1	15	E	1																	45	3											
	19	Harmonia musicalowa	W	G													30	Z	1	30	E	1								60	2											
	20	Formy muzyczne	W	G																				30	Z	2	30	E	2	60	4											
	21	Historia muzyki powszechnej	W	G	30	K	1	30	K	1	30	K	1	30	E	2	30	E	2											150	7											
	22	Literatura muzyczna	W	G	15	K	1										15	E	2											30	3											
	23	Historia musicalu z literaturą musicalową	W	G													30	Z	1	30	E	2								60	3											
PODSTAWOWY	24	Historia kultury	W	G	30	Z	1	30	E	2																				60	3											
	25	Lektorat j. angielskiego	W/C	G	30	K	2	30	K	2	30	K	2	30	E	3														120	9											
	26	Prawo autorskie i prawa pokrewne	W	G															15	Z	2									15	2											
	27	Technologie informacyjne	W/C	G													15	E	1											15	1											
	28	Propedeutyka badań naukowych	W	G																				30	K	2	30	K	2	60	4											
	29	Wychowanie fizyczne	C	G	30	Z	0	30	Z	0																				60	0											
	30	Kurs biblioteczny	W	G	2	Z	0																							2	0											
	31	Szkolenie BHP	W	G	4	Z	0																							4	0											
	FAKULTETY - ilość ECTS do zrealizowania w semestrze						4			4			8			7			7			9			11			10	0	60												
RAZEM:				501		25	480		25	345		25	330		25	360		25	315		25	225		25	225		25	2781	200													

Propozycja realizacji fakultatywów

Do wyboru przedmioty z dowolnej grupy (I,II) i w dowolnej konfiguracji, ale tak, aby uzyskać wymaganą planem studiów liczbę punktów ECTS w danym semestrze

Do wyboru przedmioty z dowolnej grupy (I,II) i w dowolnej konfiguracji, ale tak, aby uzyskać wymaganą planem studiów liczbę punktów ECTS w danym semestrze

grupa	l.p.	przedmiot	rodzaj zajęć	sposób realizacji	ROK I						ROK II						ROK III						ROK IV						Liczba godz. ogółem	ECTS ogółem
					semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6			semestr 7			semestr 8				
					godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS		
GRUPA I	1	Praktyka artystyczno-naukowa*	C		30	Z	4	30	Z	4	30	Z	4	30	Z	4	30	Z	4	30	Z	4	30	Z	4	30	Z	4	240	32
	2	Niemiecka liryka wokalna	W/C	G																			30	Z	3				30	3
	3	Rosyjska liryka wokalna	W/C	G													30	Z	3										30	3
	4	Francuska liryka wokalna	W/C	G																						30	Z	3	30	3

* Patrz karta praktyki artystyczno-naukowej

GRUPA II	Przedmioty wybrane z Ogólnouczelnianej listy fakultetów
----------	---