

# INSTYTUT WOKALISTYKI

## Plan egzaminów wstępnych na studia II stopnia na rok akademicki 2026/2027

godz.		sala	Komisja
<b>Poniedziałek, 29 czerwca 2026 r. I Etap –specjalność śpiew solowy</b>			
8.45	Spotkanie z kandydatami spoza uczelni (również studia w języku angielskim)	Sala Kameralna B101 (Św. Marcin 87)	Dyrektor Instytutu Wokalistyki
9.00- 9.50	Przygotowanie repertuaru z pianistami	s.A201, A202, A203, A204, A001, A013	prof. AMP dr hab. Sz. Musioł, dr P. Zarębska, dr M. Karasiewicz, dr M. Lewandowski mgr S. Chorobiński,
10.00-14.00	Śpiew solowy	Sala Kameralna B101	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dr hab. M. Michałowska - przewodnicząca</li> <li>2. Prof. dr hab. G. Flicińska – Panfil</li> <li>3. Prof. dr hab. W. Maciejowski</li> <li>4. Prof. dr hab. I. Kowalkowska -Szepielow</li> <li>5. Prof. dr hab. B. Kubiak</li> <li>6. Prof. dr hab. .J. Kozłowska - Szczepaniak,</li> <li>7. Prof. dr hab. .M. Woltmann-Żebrowska</li> <li>8. Dr hab. B. Mądra – Bednarek, prof. AMP</li> <li>9. Dr hab. J. Horodko</li> <li>10. Dr J. Trafankowski</li> </ol>
13.30	<b>Ogłoszenie listy kandydatów, którzy zakwalifikowali się do II etapu</b>		
14.00	Rozmowa kwalifikacyjna – <b>II Etap – specjalność śpiew solowy</b>	Sala Kameralna B101	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dr hab. M. Michałowska - przewodnicząca</li> <li>2. Prof. dr hab. G. Flicińska – Panfil</li> <li>3. Prof. dr hab. W. Maciejowski</li> <li>4. Prof. dr hab. I. Kowalkowska -Szepielow</li> <li>5. Prof. dr hab. B. Kubiak</li> <li>6. Prof. dr hab. .J. Kozłowska - Szczepaniak,</li> <li>7. Prof. dr hab. .M. Woltmann-Żebrowska</li> <li>8. Dr hab. B. Mądra – Bednarek, prof. AMP</li> <li>9. Dr hab. J. Horodko</li> <li>10. Dr J. Trafankowski</li> </ol>
ok. 18.00	<b>Ogłoszenie listy kandydatów, którzy pozytywnie przeszli postępowanie kwalifikacyjne – specjalność śpiew solowy</b>		
<b>Poniedziałek, 29 czerwca 2026 r. I Etap –specjalność musical</b>			
8.30	Spotkanie z kandydatami	Sala Prezydencka D018	Kierownik Katedry Musicalu
8.45	Przygotowanie repertuaru z pianistami	C101, C103, C104	mgr M. Macioszek, mgr M. Gałęski, mgr D. Tarczewski
10.00- 15.00	Śpiew musicalowy	Sala Prezydencka D018	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mgr M. Łaszewicz – przewodniczący</li> <li>2. Mgr M. Antkowiak-Swiątek</li> <li>3. Mgr N. Kujawa</li> <li>4. Dr hab.M. Wortmann</li> <li>5. Mgr A. Lasota</li> <li>6. Mgr Ł. Kocur</li> <li>7. Dr R. Mateja</li> <li>8.</li> </ol>

16.00	Egzamin z aktorstwa	Sala Prezydencka D018	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mgr M. Łaszewicz – przewodniczący</li> <li>2. Mgr A. Lasota</li> <li>3. Dr hab.M. Wortmann</li> <li>4. Mgr Ł. Kocur</li> <li>5. Mgr N. Kujawa</li> <li>6. Mgr M. Howorska</li> <li>7. Dr R. Mateja</li> </ol>
<b>Wtorek, 30 czerwca 2026 r. I Etap –specjalność musical</b>			
9.00- 13.00	Egzamin z predyspozycji ruchowych	D918	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mgr M. Łaszewicz – przewodniczący</li> <li>2. Mgr A. Lasota</li> <li>3. Mgr A. Beker</li> <li>4. Mgr N. Kujawa</li> </ol>
14.00	<b>Ogłoszenie listy kandydatów, którzy zakwalifikowali się do II etapu</b>		
15.00	Rozmowa kwalifikacyjna – <b>II Etap – specjalność musical</b>	Sala Prezydencka D018	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mgr M. Łaszewicz – przewodniczący</li> <li>2. Mgr M. Antkowiak-Swiątek</li> <li>3. Mgr N. Kujawa</li> <li>4. Dr hab.M. Wortmann</li> <li>5. Mgr A. Lasota</li> <li>6. Mgr Ł. Kocur</li> <li>7. Dr R. Mateja</li> </ol>
20.00	<b>Ogłoszenie listy kandydatów, którzy pozytywnie przeszli postępowanie kwalifikacyjne – specjalność musical</b>		

**UWAGA: Wszystkie egzaminy wstępne w Instytucie są zamknięte! Pedagodzy zatrudnieni w Instytucie Wokalistyki, którzy nie uczestniczą w pracach komisji są mile widziani w roli obserwatorów.**