

Wydział Kompozycji, Dyrygentury, Wokalistyki, Teorii Muzyki i Edukacji Artystycznej

Instytut Edukacji Artystycznej

Kierunek: EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ

Specjalność: EDUKACJA MUZYCZNA (EM), MUZYKA KOŚCIELNA (MK)

STUDIA I STOPNIA

PLAN ZAJĘĆ W ROKU AKADEMICKIM 2019/2020

ROK III

PONIEDZIAŁEK

godzina	przedmiot	pedagog	semestr	sala
8.00 – 9.30	Pedagogika (EM)	mgr Magdalena Andrys, as.	1	204
9.30 – 11.00	Metodyka edukacji muzycznej (EM)	mgr Magdalena Andrys, as.	1	204
9.30 – 10.15	Ćwiczenia z metodyki edukacji muzycznej (EM)	mgr Magdalena Andrys, as.	2	204
13.15 – 14.00	Prawodawstwo muzyki liturgicznej (MK)	ks. mgr Szymon Bajon	1, 2	52
13.30 – 15.00	Chór kameralny	prof. dr hab. Marek Gandecki	1, 2	Kameralna
15.00 – 16.30	Chór ogólnouczelniany	dr Paweł Łuczak, ad.	1, 2	Aula Nova
16.45 – 18.15	Podstawy muzykoterapii, gr. 1 (fakultet)	mgr Damian Myśliński, as.	1, 2	204
18.15 – 19.45	Podstawy arteterapii, gr. 1 (fakultet)	mgr Damian Myśliński, as.	1, 2	204

WTOREK

godzina	przedmiot	pedagog	semestr	sala
13.00 – 14.30	Podstawy muzykoterapii, gr. 2 (fakultet)	mgr Damian Myśliński, as.	1, 2	204
16.00 – 17.30	Metodyka prowadzenia chórów dziecięcych (fakultet)	dr Alicja Szeluga	1, 2	Prezydencka

ŚRODA

godzina	przedmiot	pedagog	semestr	sala
8.45 – 10.15	Historia kultury (DCH, EM)	dr Stefan Drajewski, ad.	1, 2	Aula Nova
10.15 – 11.45	Emisja zespołowa z metodyką i higieną głosu (DCH, MK)	mgr Przemysław Czekala, st. wykł.	1, 2	Prezydencka
11.45 – 13.15	Propedeutyka badań naukowych	dr Natalia Kłysz-Sokalska, as.	1, 2	204
13.00 – 14.30	Podstawy języka łacińskiego (fakultet)	ks. dr hab. Mariusz Białkowski, ad.	1, 2	52
14.30 – 16.00	Zespół chorałowy z metodyką (MK)	ks. dr hab. Mariusz Białkowski, ad.	1, 2	52
16.00 – 16.45	Podstawy komputerowej edycji dźwięku i zapisu nutowego gr. 1 (fakultet)	dr Mariusz Baranowski, st. wykł.	1, 2	266
16.00 – 17.30	Czytanie nut głosem, gr. 1	dr Anna Kędzierska, ad.	1	396
17.30 – 19.00	Czytanie nut głosem, gr. 2	dr Anna Kędzierska, ad.	1	396
16.45 – 17.30	Śpiew liturgiczny (MK)	ks. dr hab. Mariusz Białkowski, ad.	1, 2	52
17.30 – 19.00	Projekty twórcze w edukacji muzycznej, gr. 1 (fakultet)	mgr Magdalena Andrys, as.	1, 2	204

CZWARTEK

godzina	przedmiot	pedagog	semestr	sala
8.00 – 9.30	Taniec w edukacji muzycznej (fakultet)	dr Natalia Kłysz-Sokalska, as.	1, 2	59
9.30 – 11.00	Prawo autorskie i prawa pokrewne (fakultet)*	dr Bartosz Kleban mgr Marcin Barański	1	Marszałkowska
13.30 – 15.00	Chór kameralny	prof. dr hab. Marek Gandecki	1, 2	Aula Nova
15.00 – 16.30	Chór ogólnouczelniany	dr Paweł Łuczak, ad.	1, 2	Aula Nova
17.00 – 18.30	Podstawy arteterapii, gr. 2 (fakultet)	mgr Damian Myśliński, as.	1, 2	204

18.30 – 20.00	Projekty twórcze w edukacji muzycznej, gr. 2 (fakultet)	mgr Damian Myśliński, as.	1, 2	204
---------------	------------------------------------------------------------	---------------------------	------	-----

PIĄTEK

godzina	przedmiot	pedagog	semestr	sala
12.00 – 12.45	Metodyka audycji muzycznych (fakultet)	mgr Edyta Muchowiecka, as.	1	52
11.00 – 12.30	Metodyka kształcenia słuchu (fakultet)	mgr Edyta Muchowiecka, as.	2	52
12.30 – 14.00	Psychologia (fakultet)	dr Małgorzata Sierszeńska-Leraczyk, ad.	2	Prezydencka
14.00 – 15.30	Zespół wokalny dla praktyk studenckich z metodyką	dr Maciej Grosz, ad.	1, 2	Kameralna
15.30 – 17.00	Wykład monograficzny		1, 2	158

*zajęcia odbywają się co dwa tygodnie