



XVI OGÓLNOPOLSKI KONKURS DYRYGENTÓW CHÓRALNYCH

im. prof. Stanisława Kulczyńskiego

organizowany przez Katedrę Chóralistyki

Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

7-9 kwietnia 2016 r.

09:30 – 11:00

„Ewolucja brzmienia chóralnego w Polsce w ostatnim półwieczu”.

PROF. DR HAB. KRZYSZTOF SZYDZISZ

11:30 – 13:00

„Droga do sacrum”.

PROF. ZW. DR HAB. PAWEŁ ŁUKASZEWSKI

HARMONOGRAM III ETAPU

SOBOTA 9.04.2016 r.

- 1). 14:00 – 14:30 M. Jasiński - *Exsultate Deo omnis terra*
Magdalena Sz waj - AM WROCŁAW
- 2). 14:30 – 15:00 M. Lauridsen - *Ov'e, Lass', Il Bel Viso?*
Maja Białas - AM KATOWICE
- 3). 15:00 – 15:30 J. Mäntyjärvi- *Double, Double Toil and Trouble*
Bartłomiej Karwański - AM POZNAŃ

15:30 – 16:00

PRZERWA

- 4). 16:00 – 16:30 T. Kverno - *Ave Maris Stella*
Karolina Ryczek - AM KATOWICE
- 5). 16:30 – 17:00 K. Danel - *Sub tuum praesidium*
Natalia Karolak - AM BYDGOSZCZ

ZESPÓŁ WYKONAWCZY:

**Chór Kameralny Akademii Muzycznej
im. St. Moniuszki w Gdańsku
kier. art. Błażej Połom**