



XVI OGÓLNOPOLSKI KONKURS DYRYGENTÓW CHÓRALNYCH

im. prof. Stanisława Kulczyńskiego

organizowany przez Katedrę Chóralistyki

Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

7-9 kwietnia 2016 r.

HARMONOGRAM II ETAPU

PIĄTEK 8.04.2016 r.

CZŁON A

Claudio Monteverdi *Si, chi'o vorrei morire*

- 1) 10:00 – 10:20 Karolina Ryczek (AM Katowice)
- 2) 10:20 – 10:40 Wiktoria Pancerz (AM Bydgoszcz)
- 3) 10:40 – 11:00 Maja Sadłowska (UMFC Warszawa)
- 4) 11:00 – 11:20 Anna Piwowar (AM Kraków)
- 5) 11:20 – 11:40 Michał Śmiechowicz (AM Łódź)

11:40 – 12:20

PRZERWA

- 6) 12:20 – 12:40 Magdalena Sz waj (AM Wrocław)
- 7) 12:40 – 13:00 Maja Bia łas (AM Katowice)
- 8) 13:00 – 13:20 Natalia Karolak (AM Bydgoszcz)
- 9) 13:20 – 13:40 Bart łomiej Karwa ński (AM Pozna ń)
- 10) 13:40 – 14:00 Kinga Kroker (AM Wrocław)

ZESPÓŁ WYKONAWCZY:

Chór Kameralny Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

kier. art. Marek Gandecki

CZŁON B

Karol Szymanowski

- 1) 15:00 – 15:20 *Hej wólki moje* - Karolina Ryczek (AM Katowice)
- 2) 15:20 – 15:40 *A chtóz tam puka* - Wiktoria Pancerz (AM Bydgoszcz)
- 3) 15:40 – 16:00 *Niech Jezus Chrystus* - Maja Sadłowska (UMFC Warszawa)
- 4) 16:00 – 16:20 *Wyrzundzaj sie dziwce moje* - Anna Piwowar (AM Kraków)
- 5) 16:20 – 16:40 *Hej wólki moje* - Michał Śmiechowicz (AM Łódź)

16:40 – 17:20

PRZERWA

- 6) 17:20 – 17:40 *A chtóz tam puka* - Magdalena Sz waj (AM Wrocław)
- 7) 17:40 – 18:00 *Niech Jezus Chrystus* - Maja Bia łas (AM Katowice)
- 8) 18:00 – 18:20 *Wyrzundzaj sie dziwce moje* - Natalia Karolak (AM Bydgoszcz)
- 9) 18:20 – 18:40 *Hej wólki moje* - Bart łomiej Karwa ński (AM Pozna ń)
- 10) 18:40 – 19:00 *A chtóz tam puka* - Kinga Kroker (AM Wrocław)

ZESPÓŁ WYKONAWCZY:

Chór Wydziału Dyrygentury Chóralnej Edukacji Muzycznej i Muzyki Kościelnej

Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

przygotowanie: Marianna Majchrzak i Paweł Łuczak