

# Wydział Kompozycji, Dyrygentury, Wokalistyki, Teorii Muzyki i Edukacji Artystycznej

## Instytut Edukacji Artystycznej

Kierunek: EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ

Specjalność: EDUKACJA MUZYCZNA (EM), MUZYKA KOŚCIELNA (MK), PROWADZENIE SZKOLNYCH ZESPOŁÓW MUZYCZNYCH (PSZM)

### STUDIA I STOPNIA

PLAN ZAJĘĆ W ROKU AKADEMICKIM 2023/2024

## ROK I

Skróty:  
DS – Dom Studencki (ul. Wroniecka 19)  
CDV – Collegium Da Vinci (ul. Kutrzeby 10)  
PLYWALNIA – „Chwiałka” (ul. Jana Spychalskiego 34)

**Aktualizacja: 06.10.2023 r.**

### PONIEDZIAŁEK

godzina	przedmiot	pedagog	semestr	sala
8.00 – 8.45	Wychowanie fizyczne, gr. 1 - zdrowe plecy	mgr A. Rychlewska	1, 2	CDV
8.45 – 9.30	Wychowanie fizyczne, gr. 2 - kulturystyka, tenis stołowy, squash	mgr A. Rychlewska	1, 2	CDV
9.30 – 10.15	Wychowanie fizyczne, gr. 3 - kulturystyka, tenis stołowy, squash	mgr A. Rychlewska	1, 2	CDV
9.45 – 11.15	Edukacja muzyczna małego dziecka (fakultet)	dr N. Kłysz-Sokalska	2	204
10.15 – 11.00	Wychowanie fizyczne, gr. 4 - kulturystyka, tenis stołowy, squash	mgr A. Rychlewska	1, 2	CDV
11.00 – 11.45	Liturgika (MK)	ks. mgr Sz. Bajon	1, 2	52
11.45 – 13.15	Podstawy dydaktyki (EM, MK*, PSZM*)	dr M. Andrys	1	204
13.30 – 15.00	Chór kameralny	prof. dr hab. M. Gandecki	1, 2	Aula Nova
15.00 – 16.30	Chór ogólnouczelniany	dr hab. M. Majchrzak	1, 2	Aula Stuligrosza
17.00 – 18.30	Harmonia z ćwiczeniami, gr. 1	mgr A. Bielerzewski	1, 2	362

\*przedmiot realizowany jako fakultet w ramach przygotowania psychologiczno-pedagogicznego i dydaktycznego

### WTOREK

8.00 – 9.30	Język niemiecki, gr. n2	mgr D. Żukowska	1, 2	DS 17
8.00 – 9.30	Język angielski, gr. a2	mgr M. Marcinkowska	1, 2	DS. 19
8.00 – 9.30	Język angielski, gr. a5	mgr E. Fójcik	1, 2	DS 30
8.15 – 9.00	Wychowanie fizyczne, gr. 5 - joga	mgr A. Rychlewska	1, 2	CDV
9.00 – 9.45	Wychowanie fizyczne, gr. 6 - kulturystyka, tenis stołowy, squash	mgr A. Rychlewska	1, 2	CDV
9.30 – 11.00	Język angielski, gr. a1	mgr E. Fójcik	1, 2	DS 30
9.30 – 11.00	Język angielski, gr. a4	mgr M. Marcinkowska	1, 2	DS 19
9.30 – 11.00	Język niemiecki, gr. n1	mgr D. Żukowska	1, 2	DS 17
9.45 – 10.30	Wychowanie fizyczne, gr. 7 - kulturystyka, tenis stołowy, squash	mgr A. Rychlewska	1, 2	CDV

10.30 – 11.15	Wychowanie fizyczne, gr. 8 – kulturystyka, tenis stołowy, squash	mgr A. Rychlewska	1, 2	CDV
11.00 – 12.30	Podstawy języka łacińskiego (fakultet)	ks. dr hab. M. Białkowski, prof. AMP	1, 2	52
11.00 – 12.30	Język angielski, gr. a3	mgr E. Fójcik	1, 2	DS 18
11.00 – 12.30	Język angielski, gr. a6	mgr M. Marcinkowska	1, 2	DS 19
12.30 – 14.00	Kształcenie słuchu, gr. 1	dr A. Kędzierska	1, 2	396
13.15 – 14.45	Muzyczne projekty edukacyjne (EM)	dr M. Andrys	2	204
15.00 – 17.15	Psychologia, gr. 1 (EM, MK*, PSZM*)	mgr J. Zapała	1, 2	Marszałkowska
17.30 – 19.45	Psychologia, gr. 2 (EM, MK*, PSZM*)	mgr J. Zapała	1, 2	Marszałkowska

\*przedmiot realizowany jako fakultet w ramach przygotowania psychologiczno-pedagogicznego i dydaktycznego

### ŚRODA

8.30 – 9.15	Teoria chorału gregoriańskiego (MK)	ks. dr hab. M. Białkowski, prof. AMP	1, 2	52
8.30 – 10.00	Muzyczne projekty edukacyjne (EM)	mgr A. Chwastek	1	204
10.00 – 11.30	Kształcenie słuchu, gr. 2	dr A. Kędzierska	1, 2	362
12.30 – 14.00	Technologia informacyjna, gr. 1	dr M. Baranowski	1	265
12.30 – 14.00	Technologia informacyjna, gr. 2	dr M. Baranowski	2	265
13.00 – 14.30	Emisja głosu dziecka z metodyką i higieną głosu (PSZM)	mgr I. Zalewska	2	52
14.30 – 16.00	Schola cantorum z metodyką (MK)	ks. dr hab. M. Białkowski, prof. AMP	1, 2	Kameralna
16.00 – 17.30	Zespół muzyczny dla praktyk studenckich z metodyką	mgr I. Zalewska	1, 2	Prezydencka

### CZWARTEK

8.30 – 10.00	Metodyka edukacji muzycznej - zajęcia muzyczno-ruchowe (EM, MK*, PSZM*)	dr N. Kłysz-Sokalska	2	59
10.00 – 11.30	Harmonia z ćwiczeniami, gr. 2	mgr A. Bielerzewski	1, 2	362
10.00 – 11.30	Projekty twórcze w edukacji muzycznej, gr. 2 (fakultet)	dr M. Andrys	1, 2	204
10.45 – 11.30	Wychowanie fizyczne, gr. 9 – pływanie	mgr A. Rychlewska	1, 2	Pływalnia „Chwiałka”
11.30 – 13.00	Historia muzyki - barok	dr hab. M. Rykowski	2	Aula Stuligrosza
13.30 – 15.00	Projektowy zespół instrumentalny, gr. 1 (PSZM)	mgr T. Karwański	1, 2	204
13.30 – 15.00	Chór kameralny	prof. dr hab. M. Gandecki	1, 2	Aula Nova
15.00 – 16.30	Chór ogólnouczelniany	dr hab. M. Majchrzak	1, 2	Aula Stuligrosza
17.00 – 18.30	Projektowy zespół instrumentalny, gr. 2 (PSZM)	mgr T. Karwański	1, 2	204

\*przedmiot realizowany jako fakultet w ramach przygotowania psychologiczno-pedagogicznego i dydaktycznego

**PIĄTEK**

8.45 – 9.30	Metodyka edukacji muzycznej - instrumenty szkolne, gr. 1 (EM, MK*, PSZM*)	mgr B. Karwański	1, 2	204
9.30 – 11.00	Zasady muzyki	mgr A. Chwastek	1	52
9.30 – 11.00	Kultura języka	dr hab. M. Okupnik	2	52
9.30 – 11.00	Projekty twórcze w edukacji muzycznej, gr. 1 (fakultet)	mgr B. Karwański	1, 2	204
11.15 – 12.00	Metodyka edukacji muzycznej - instrumenty szkolne, gr. 2 (EM, MK*, PSZM*)	mgr B. Karwański	1, 2	204
12.00 – 13.30	Historia muzyki – renesans	mgr M. Majewska-Mocek	1	Marszałkowska
13.30 – 14.15	Literatura muzyczna – renesans	mgr M. Majewska-Mocek	1	Marszałkowska

\*przedmiot realizowany jako fakultet w ramach przygotowania psychologiczno-pedagogicznego i dydaktycznego

## ROK II

### PONIEDZIAŁEK

godzina	przedmiot	pedagog	semestr	sala
8.00 – 9.30	Język angielski, gr. a4	mgr A. Antkowiak	3, 4	DS. 30
8.00 – 9.30	Język angielski, gr. a1	mgr E. Fójcik	3, 4	DS. 19
9.30 – 11.00	Język niemiecki, gr. n2	mgr D. Żukowska	3, 4	DS 17
9.30 – 11.00	Język angielski, gr. a5	mgr A. Antkowiak	3, 4	DS 30
9.30 – 11.00	Język angielski, gr. a2	mgr E. Fójcik	3, 4	DS 19
9.45 – 11.15	Edukacja muzyczna małego dziecka (fakultet)	dr N. Kłysz-Sokalska	4	204
11.00 – 12.30	Język niemiecki, gr. n1	mgr D. Żukowska	3, 4	DS 17
11.00 – 12.30	Język angielski, gr. a6	mgr A. Antkowiak	3, 4	DS 30
11.00 – 12.30	Język angielski, gr. a3	mgr E. Fójcik	3, 4	DS 19
12.45 – 13.30	Metodyka edukacji muzycznej - ćwiczenia (EM, PSZM*)	dr N. Kłysz-Sokalska	4	204
13.30 – 15.00	Muzyczne projekty edukacyjne (EM)	mgr J. Sykulska	3, 4	204

\*przedmiot realizowany jako fakultet w ramach przygotowania psychologiczno-pedagogicznego i dydaktycznego

### WTOREK

8.00 – 9.30	Pedagogika (EM, PSZM*)	dr I. Fokt	3	204
8.00 – 9.30	Pedagogika (EM, PSZM*)	dr M. Andrys	4	204
9.30 – 11.00	Kształcenie słuchu, gr. 1	mgr K. Bzdziel	3	396
9.30 – 11.00	Metodyka prowadzenia chórów dziecięcych (PSZM)	dr A. Szeluga	3	204
11.00 – 12.30	Kształcenie słuchu, gr. 2	mgr K. Bzdziel	3	396
17.00 – 18.30	Metodyka kształcenia słuchu (fakultet)	dr hab. K. Taborowska-Kaszuba	4	396

\*przedmiot realizowany jako fakultet w ramach przygotowania psychologiczno-pedagogicznego i dydaktycznego

### ŚRODA

8.30 – 10.00	Historia kultury	dr S. Drajewski	3, 4	Aula Stuligrosza
10.00 – 11.30	Analiza form i stylów muzycznych	mgr A. Chwastek	3, 4	204
11.30 – 13.00	Metodyka edukacji muzycznej (EM, PSZM*)	mgr A. Chwastek	3	204
11.30 – 13.00	Metodyka audycji muzycznych (fakultet)	mgr A. Chwastek	4	204

13.00 – 14.30	Interpretacja utworów muzycznych z elementami ruchu scenicznego (PSZM)	mgr I. Zalewska	3	52
14.30 – 16.00	Schola cantorum z metodyką (MK)	ks. dr hab. M. Białkowski, prof. AMP	3, 4	Sala Kameralna
16.00 – 17.30	Zespół muzyczny dla praktyk studenckich z metodyką	mgr I. Zalewska	3, 4	Prezydencka

\*przedmiot realizowany jako fakultet w ramach przygotowania psychologiczno-pedagogicznego i dydaktycznego

#### **CZWARTEK**

9.45 – 11.15	Historia muzyki – klasycyzm	dr hab. M. Rykowski	3	Aula Stuligrosza
9.45 – 11.15	Historia muzyki – romantyzm	dr hab. M. Rykowski	4	Aula Stuligrosza
10.00 – 11.30	Projekty twórcze w edukacji muzycznej, gr. 2 (fakultet)	dr M. Andrys	3, 4	204
11.15 – 12.45	Emisja zespołowa z metodyką i higieną głosu	mgr P. Czekąła	3, 4	52
13.30 – 15.00	Projektowy zespół instrumentalny, gr. 1 (PSZM)	mgr T. Karwański	3, 4	204
17.00 – 18.30	Projektowy zespół instrumentalny, gr. 2 (PSZM)	mgr T. Karwański	3, 4	204

#### **PIĄTEK**

9.30 – 11.00	Projekty twórcze w edukacji muzycznej, gr. 1 (fakultet)	mgr B. Karwański	3, 4	204
13.30 – 14.15	Propedeutyka aranżacji i instrumentacji na szkolne zespoły muzyczne (PSZM)	mgr B. Karwański	4	204

## ROK III

### PONIEDZIAŁEK

godzina	przedmiot	pedagog	semestr	sala
8.00 – 9.30	Pedagogika (EM, MK*, PSZM*)	dr M. Andrys	5	204
9.00 – 9.45	Metodyka edukacji muzycznej - ćwiczenia (EM, MK*, PSZM*)	dr N. Kłysz-Sokalska	6	204
9.30 – 11.00	Metodyka edukacji muzycznej (EM, MK*, PSZM*)	dr M. Andrys	5	204
9.45 – 11.15	Edukacja muzyczna małego dziecka (fakultet)	dr N. Kłysz-Sokalska	6	204
11.45 – 12.30	Prawodawstwo muzyki liturgicznej (MK)	ks. mgr Sz. Bajon	5, 6	396

\*przedmiot realizowany jako fakultet w ramach przygotowania psychologiczno-pedagogicznego i dydaktycznego

### WTOREK

9.30 – 11.00	Propedeutyka badań naukowych	dr hab. M. Okupnik	5, 6	52
11.00 – 12.30	Podstawy języka łacińskiego (fakultet)	ks. dr hab. M. Białkowski, prof. AMP	5, 6	52
11.00 – 12.30	Metodyka kształcenia słuchu (fakultet)	dr hab. K. Taborowska-Kaszuba	5, 6	362

### ŚRODA

9.15 – 10.00	Śpiew liturgiczny (MK)	ks. dr hab. M. Białkowski, prof. AMP	5, 6	52
13.00 – 14.30	Metodyka wiedzy o muzyce (fakultet)	mgr A. Chwastek	5, 6	204
14.30 – 16.00	Schola cantorum z metodyką (MK)	ks. dr hab. M. Białkowski, prof. AMP	5, 6	Kameralna
16.00 – 17.30	Zespół muzyczny dla praktyk studenckich z metodyką	mgr I. Zalewska	5, 6	Prezydencka

### CZWARTEK

9.30 – 11.00 (co 2 tygodnie)	Prawo autorskie i prawa pokrewne (fakultet)	dr B. Kleban / mgr M. Barański	5	Marszałkowska
10.00 – 11.30	Projekty twórcze w edukacji muzycznej, gr. 2 (fakultet)	dr M. Andrys	5, 6	204
11.30 – 13.00	Muzyczne projekty edukacyjne (EM)	dr M. Andrys	5, 6	204
13.30 – 15.00	Projektowy zespół instrumentalny, gr. 1 (PSZM)	mgr T. Karwański	5, 6	204
17.00 – 18.30	Projektowy zespół instrumentalny, gr. 2 (PSZM)	mgr T. Karwański	5, 6	204

### PIĄTEK

8.30 – 10.00	Historia muzyki – XX i XXI w.	mgr M. Majewska-Mocek	5	Aula Stuligrosza
9.30 – 11.00	Projekty twórcze w edukacji muzycznej, gr. 1 (fakultet)	mgr B. Karwański	5, 6	204
10.00 – 10.45	Literatura muzyczna XX i XXI w.	mgr M. Majewska-Mocek	5	Aula Stuligrosza
12.00 – 13.30	Metodyka prowadzenia szkolnych zespołów muzycznych (PSZM)	mgr B. Karwański	5, 6	204