

## EGZAMINY WSTĘPNE

STUDIA II stopnia (magisterskie)

24.06.2024 r. poniedziałek (DSiO, DCH, ZWW) i 26.06.2024 r. środa (DOD)

**08:00-09:30 – możliwość przegrania materiału z akompaniatorami**

Dyrygentura Symfoniczna sala 158, Dyrygentura Chóralna oraz Zespołowe Wykonawstwo Wokalne sala 201 i 317, Dyrygentura Orkiestr Dętych sala 158

<p><b>DYRYGENTURA SYMFONICZNA</b> <b>24.06.2024 (poniedziałek)</b> <b>KOMISJA:</b> prof. dr hab. W.Kunc prof. dr hab. M. Sompoliński prof. AMP dr hab. P. Neumann prof. AMP dr hab. J.Chrenowicz dr hab. J. Florencio dr Aleksander Gref</p> <p><b>AKOMPANIATORZY:</b> D. Andraszewski M. Wizjan</p>	<p><b>DYRYGENTURA CHÓRALNA</b> <b>24.06.2024 (poniedziałek)</b> <b>KOMISJA:</b> prof. dr hab. M. Wdowicka-Mackiewicz prof. dr hab. M. Gandecki prof. AMP T. Dzięcioł dr S. Raczyńska mgr P. Czekąła mgr M. Plichta</p> <p><b>AKOMPANIATORZY:</b> K. Waszak A. Wicenciak</p>	<p><b>ZESPOŁOWE WYKONAWSTWO WOKALNE</b> <b>24.06.2024 (poniedziałek)</b> <b>KOMISJA:</b> prof. dr hab. M. Wdowicka-Mackiewicz prof. dr hab. M. Gandecki prof. J. Borowski prof. AMP T. Dzięcioł dr S. Raczyńska dr hab. M. Michałowska mgr P. Czekąła</p> <p><b>AKOMPANIATORZY:</b> K. Waszak A. Wicenciak</p>	<p><b>DYRYGENTURA ORKIESTR DĘTYCH</b> <b>26.06.2024 (środa)</b> <b>KOMISJA:</b> Jakub Chrenowicz mjr dr P. Joks dr Aleksander Gref</p> <p><b>AKOMPANIATORZY:</b> Jakub Koterba A. Liman</p>
<p><b>Etap I – 10.00 sala 158</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Egzamin z dyrygentury *przewidywany czas na 1 kandydata ok. 20 min)</li> </ul>	<p><b>Etap I – 10:00 sala 201</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Egzamin z dyrygentury</li> <li>Egzamin ze śpiewu *przewidywany czas na 1 kandydata ok.20 min.</li> </ul>	<p><b>Etap I – 9:30 sala 201</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Egzamin ze śpiewu</li> <li>Egzamin z dyrygentury *przewidywany czas na 1 kandydata ok. 20 min.</li> </ul>	<p><b>Etap I –10:00 sala 158</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Egzamin z dyrygentury</li> <li>Egzamin z gry na instrumencie dętym lub perkusyjnym *przewidywany czas na 1 kandydata ok. 20 min.</li> </ul>

Godz. 13.30 ogłoszenie listy kandydatów zakwalifikowanych do II etapu	Godz. 13.30 ogłoszenie listy kandydatów zakwalifikowanych do II etapu	Godz. 13:30 ogłoszenie listy kandydatów zakwalifikowanych do II etapu	Godz. 11.30 ogłoszenie listy kandydatów zakwalifikowanych do II etapu
<p><b>Etap II – godz.14.00 sala 158</b></p> <p><b>Komisja</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Egzamin z czytania partytur à vista</li> <li>• Test sprawdzający wiedzę ogólnomuzyczną</li> <li>• Rozmowa kwalifikacyjna na temat związany z kierunkiem studiów *przewidywany czas na 1 kandydata ok. 15 min * kolejność alfabetyczna</li> </ul>	<p><b>Etap II – godz.14.00</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Egzamin z czytania partytur à Vista (sala 201)</li> <li>• Test sprawdzający wiedzę ogólnomuzyczną (sala 052)</li> <li>• Rozmowa kwalifikacyjna na temat związany z kierunkiem studiów (sala 201) *przewidywany czas na 1 kandydata ok. 15 min * kolejność alfabetyczna</li> </ul>	<p><b>Etap II – godz.14.00</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Test sprawdzający wiedzę ogólnomuzyczną (sala 052)</li> <li>• Rozmowa kwalifikacyjna na temat związany z kierunkiem studiów (sala 201) *przewidywany czas na 1 kandydata ok. 15 min * kolejność alfabetyczna</li> </ul>	<p><b>Etap II – godz. 12.00 sala 158</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Egzamin z czytania partytur à vista</li> <li>• Test sprawdzający wiedzę ogólnomuzyczną (Chwastek)</li> <li>• Rozmowa kwalifikacyjna na temat związany z kierunkiem studiów *przewidywany czas na 1 kandydata ok. 15 min * kolejność alfabetyczna</li> </ul>

**DYREKTOR**  
**Instytutu Dyrygentury**  
  
*prof. dr hab. Magdalena Wdowicka-Mackiewicz*