

Wydział Kompozycji, Dyrygentury, Wokalistyki, Teorii Muzyki i Edukacji Artystycznej

Instytut Edukacji Artystycznej

Kierunek: EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ

Specjalność: EDUKACJA MUZYCZNA (EM), MUZYKA KOŚCIELNA (MK)

STUDIA II STOPNIA

PLAN ZAJĘĆ W ROKU AKADEMICKIM 2019/2020

ROK I

PONIEDZIAŁEK

godzina	przedmiot	pedagog	semestr	sala
11.00 – 12.30	Prawodawstwo muzyki liturgicznej (MK)	ks. mgr Szymon Bajon, wykł.	1	52
11.00 – 12.30	Śpiew liturgiczny (MK)	ks. mgr Szymon Bajon, wykł.	2	52
13.30 – 15.00	Chór kameralny	prof. dr hab. Marek Gandecki	1, 2	Kameralna
15.00 – 16.30	Chór ogólnouczelniany	dr Paweł Łuczak, ad.	1, 2	Aula Nova
16.45 – 18.15	Komunikacja społeczna i organizacja imprez (fakultet)	dr hab. Małgorzata Okupnik, st. wykł.	1	52
16.45 – 18.15	Promocja i marketing w edukacji artystycznej (EM)	dr hab. Małgorzata Okupnik, st. wykł.	2	52

WTOREK

godzina	przedmiot	pedagog	semestr	sala
8.00 – 09.30	Język angielski, a1	mgr Elwira Fójcik, wykł.	1, 2	DS 18
10.30 – 12.00	Seminarium prelekcji gr. I	dr hab. Halina Lorkowska, prof. AMP	2	Marszałkowska
12.00 – 13.30	Emisja zespołowa z metodyką i higieną głosu (EM, MK)	dr Paweł Łuczak, ad.	2	Prezydencka

13.30 – 15.00	Seminarium prelekcji gr. II	dr hab. Halina Lorkowska, prof. AMP	2	Marszałkowska
15.00 – 15.45	Metodyka edukacji muzycznej (EM)	mgr Damian Myśliński, as.	1, 2	204
19.30 – 21.00	Psychologia (EM)	dr Małgorzata Sierszeńska-Leraczyk, ad.	2	Marszałkowska

ŚRODA

godzina	przedmiot	pedagog	semestr	sala
8.00 – 8.45	Proseminarium pisania pracy dyplomowej	dr Natalia Kłysz-Sokalska, as.	2	204
8.00 – 9.30	Propedeutyka kompozycji i aranżacji (EM, MK)	dr Radosław Mateja, as.	1	52
9.30 – 11.00	Kontrapunkt z fugą (MK)	dr Radosław Mateja, as.	1	52
11.00 – 12.30	Podstawy etyki	dr Jan Wasiewicz	2	Kameralna
11.00 – 12.30	Semiologia gregoriańska (MK)	ks. dr hab. Mariusz Białkowski, ad.	1	52
12.30 – 13.15	Technologie informacyjne w edukacji (EM)	dr Mariusz Baranowski, st. wyk.	1, 2	266
13.15 - 14.00	Pedagogika (EM)	dr Natalia Kłysz-Sokalska, as.	1	204
14.30 – 16.00	Interpretacja tekstu literackiego z dykcją (EM)	mgr Piotr Kaźmierczak	1	Prezydencka
14.30 – 16.00	Instrumentacja i aranżacja na szkolne zespoły muzyczne (EM)	mgr Magdalena Andrys, as.	2	204
14.30 – 16.00	Zespół chorałowy z metodyką (MK)	ks. dr hab. Mariusz Białkowski, ad.	1, 2	Kameralna
16.00 – 17.30	Zespół wokalny dla praktyk studenckich z metodyką	dr hab. Marianna Majchrzak, ad.	1, 2	Kameralna

CZWARTEK

godzina	przedmiot	pedagog	semestr	sala
8.00 – 9.30	Język angielski, a2	mgr Monika Marcinkowska, st. wykł.	1, 2	DS 19
9.30 – 11.00	Język angielski, a3	mgr Monika Marcinkowska, st. wykł.	1, 2	DS 19
9.30 – 11.00	Język niemiecki, n1	mgr Donata Żukowska, st. wykł.	1, 2	DS 17
11.00 – 12.30	Język niemiecki, n2	mgr Donata Żukowska, st. wykł.	1, 2	DS 17
11.00 - 12.30	Język angielski, a4	mgr Monika Marcinkowska, st. wykł.	1, 2	DS 19
12.00 - 13.30	Seminarium krytyki gr. I	dr S. Drajewski, ad.	1	Marszałkowska
13.30 – 15.00	Seminarium krytyki gr. II	dr S. Drajewski, ad.	1	Marszałkowska
13.30 – 15.00	Chór kameralny	prof. dr hab. Marek Gandecki	1, 2	Aula Nova
15.00 – 16.30	Chór ogólnouczelniany	dr Paweł Łuczak, ad.	1, 2	Aula Nova

PIĄTEK

godzina	przedmiot	pedagog	semestr	sala