

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE
prowadzone w **Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu**
zgodnie z art. 18a Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym
oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (tj. Dz. U. 2017 poz. 1789)

HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO

Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: **dr Waldemar Gawiejnowicz**

Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów i wszczęcia postępowania 29 kwietnia 2019 r.	Data wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji	Data powołania Komisji Habilitacyjnej przez CK 4 września 2019 r.
Skład Komisji habilitacyjnej		
1.Przewodnicząca - prof. dr hab. Anna Wesołowska-Firlej		Akademia Muzyczna w Łodzi
2. Sekretarz – prof. dr hab. Anna Organiszczak		Akademia Muzyczna w Poznaniu
3.Recenzent (1) – prof. dr hab. Andrzej Chorościński		Uniwersytet Muzyczny w Warszawie
4.Recenzent (2) –prof. dr hab. Władysław Szymański		Akademia Muzyczna w Katowicach
5.Recenzent (3) – prof. dr hab. Alicja Kledzik		Akademia Muzyczna w Poznaniu
6.Członek Komisji (1) - prof. dr hab. Radosław Marzec		Akademia Muzyczna w Bydgoszczy
7.Członek Komisji (2) - dr hab. Katarzyna Stroińska-Sierant		Akademia Muzyczna w Poznaniu
Data przyjęcia pisma z CK informującego o powołaniu Komisji Habilitacyjnej 30 września 2019 r.	Data wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów 17 października 2019 r.	Termin przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej 15 grudnia 2019 r.
Data posiedzenia Komisji Habilitacyjnej 19 grudnia 2019r.	Termin przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego 19 grudnia 2019r.	
UWAGI:		