

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE

prowadzone w **Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu**
zgodnie z art. 18a Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym
oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (tj. Dz. U. 2017 poz. 1789)

HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO

Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: **dr Paweł WOLSKI**

Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów i wszczęcia postępowania 29 kwietnia 2019 r.	Data wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji 18 września 2019 r.	Data powołania Komisji Habilitacyjnej przez CK 9 października 2019 r.
Skład Komisji habilitacyjnej		
1.Przewodniczący - prof. dr hab. Anna Wesołowska-Firlej		Akademia Muzyczna w Łodzi
2. Sekretarz – prof. dr hab. Marek Moździerz		Akademia Muzyczna w Poznaniu
3.Recenzent (1) – prof. dr hab. Jerzy Knetig		Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie
4.Recenzent (2) – prof. dr hab. Krzysztof Bednarek		Akademia Muzyczna w Łodzi
5.Recenzent (3) – prof. dr hab. Iwona Kowalkowska		Akademia Muzyczna w Poznaniu
6.Członek Komisji (1) - dr hab. Adam Zdunikowski		Akademia Muzyczna w Bydgoszczy
7.Członek Komisji (2) - dr hab. Tomasz Zagórski		Akademia Muzyczna w Poznaniu
Data przyjęcia przez Radę Wydziału pisma z CK informującego o powołaniu Komisji Habilitacyjnej 22 października 2019 r.	Data wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów 7 listopada 2019 r.	Termin przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej do 19 grudnia 2019 r.
Data posiedzenia Komisji Habilitacyjnej 13 stycznia 2020r.	Data przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego 13 stycznia 2020r.	
Przewidywana data posiedzenia Senatu związanego z nadaniem stopnia doktora habilitowanego 15 styczeń 2020r.		
UWAGI:		