

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE

prowadzone na Wydziale Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Rytmiki
Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu
zgodnie z art. 18a Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o
stopniach i tytule w zakresie sztuki (tj. Dz. U. 2017 poz. 1789)

HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO

Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego – dr Marcin Kopczyński

Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów oraz wszczęcia postępowania – 07.02.2018 r.

Data wyrażenia zgody przez Radę Wydziału na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji
– 26.02.2018 r.

Data powołania Komisji Habilitacyjnej przez Centralną Komisję – 07.03.2018 r.

Skład Komisji Habilitacyjnej:

prof. Krzysztof Knittel (UMFC Warszawa) – przewodniczący

dr hab. Monika Kędziora (AM Poznań) – sekretarz

prof. Krystian Kielb (AM Wrocław) – recenzent

dr hab. Alicja Gronau-Osińska (UMFC Warszawa) – recenzent

dr hab. Artur Kroschel (AM Poznań) – recenzent

dr hab. Aleksander Nowak (AM Katowice) – członek komisji

prof. Janusz Stalmierski (AM Poznań) – członek komisji

Data przyjęcia przez Radę Wydziału pisma z Centralnej Komisji informującego o powołaniu Komisji
Habilitacyjnej – 16.03.2018 r.

Data wyznaczenia terminu przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej – do 01 maja 2018 r.

Data posiedzenia Komisji Habilitacyjnej oraz przekazania uchwały do Rady Wydziału w sprawie nadania stopnia
doktora habilitowanego – 10 maja 2018 r.

