

HARMONOGRAM OGÓLNY

"HISTORICAL INSTRUMENTS" I MIĘDZYNARODOWEJ KONFERENCJI TWÓRCÓW I RENOWATORÓW INSTRUMENTÓW MUZYCZNYCH

GODZINY	9.05.2024	GODZINY	10.05.2024
	CZWARTEK		PIĄTEK
8:00-9:15	REJESTRACJA (9:00-10:00) (Hol wejściowy Akademii)	9:00-10:00	WYSTĄPIENIA PRELEGENTÓW (Muzeum Instrumentów Muzycznych)
9:30	OTWARCIE KONFERENCJI (Sala Kameralna Akademii)	10:00-10:30	PRZERWA KAWOWA
9:45 - 12:00	WYSTĄPIENIA PRELEGENTÓW (Sala Kameralna Akademii)	10:30-11:30	WYSTĄPIENIA PRELEGENTÓW (Muzeum Instrumentów Muzycznych)
12:00-12:30	PRZERWA KAWOWA	11:30 - 13:00	PANEL DYSKUSYJNY (Muzeum Instrumentów Muzycznych)
12:30 - 15:00	WYSTĄPIENIA PRELEGENTÓW (Sala Kameralna Akademii)	13:00-14:30	PRZERWA OBIADOWA
15:00 - 16:00	PRZERWA OBIADOWA	14:00 - 18:00	WARSZTATY (Sala Kameralna Akademii) SESJA REFERATÓW (Sala Kameralna Akademii)
16:00 - 18:30	SESJA REFERATÓW (Sala Kameralna Akademii)		
19:00	KONCERT Recital Marii Erdman (klawikord) i Karoliny Zych (flet traverso)	18:00-19:00	DYSKUSJA I PODSUMOWANIE KONFERENCJI