

godz. 9.00 otwarcie Forum: prof. dr hab. Sławomir Kamiński

Prorektor ds. artystycznych, naukowych i kontaktów międzynarodowych

godz. 9.10 Wprowadzenie do tematyki XII Forum Akademickiego: prof. dr hab. Ewa Murawska

wykład otwierający: *Schoolchildren in Central and Northern Europe: On the Need for Transcultural Education. Social, Ethical, Musical and Medical Aspects*

godz. 9.10-13.10 panel naukowy

godz. 9.30-09.50 mgr Teresa Brodniewicz

Poczet rektorów stulecia Akademii Muzycznej w Poznaniu

godz. 9.50-10.10 dr hab. Ewa Baum, prof. UMP; dr Agnieszka Żok (Uniwersytet Medyczny w Poznaniu)

Rola duchowości w procesie rozwoju dziecka

godz. 10.10-10.30 dr Patrycja Marciniak-Stępak (Uniwersytet Medyczny w Poznaniu)

Pacjenci z nowotworami wieku dziecięcego oraz ozdrowieńcy – różne płaszczyzny powrotu

godz. 10.30-10.50 dr Maria Nowosadko (Uniwersytet Medyczny w Poznaniu)

Rola i znaczenie komunikacji międzykulturowej w edukacji szkolnej

godz. 10.50-11.10 prof. Jørn Eivind Schau (University of Agder, Norwegia)

All aboard! Aspects of inclusion in Norwegian municipal cultural schools, exemplified with cases from two towns

godz. 11.10-11.30 Rector Ole Andreas Meen (Skien Cultural School, Kristiansand)

Inclusion policies in Skien Municipality in Norway – with consequences for Skien Cultural School

godz. 11.30-11.50 dr Mariam Kharatyan (Uniwersytet Agder, Kristiansand)

Artistic research in music and aspects of interpretation with multicultural performers

godz. 11.50-12.10 prof. Peter Maté (University of Arts, Islandia)

The school system in Iceland, Czech Republic and Slovakia: towards transculturality

godz. 12.10-12.30 dr Magda Morus-Fijałkowska (Akademia Sztuki w Szczecinie)

System edukacji szkolnej w Polsce wobec transkulturowości

godz. 12.30-12.50 dr hab. Ewelina Zawiślak, prof. AM (Akademia Muzyczna w Łodzi)

Współpraca instytucjonalna w Polsce w procesie holistycznego rozwoju dziecka

godz. 12.50-13.10 dr Natalia Kłysz-Sokalska (Akademia Muzyczna w Poznaniu)

Gra na instrumentach oraz śpiew jako formy wspierające zrównoważony rozwój dziecka. Wizja polska

godz. 14.00-14.40 panel studencki i doktorancki

godz. 14.00-14.20 lic. Anna Tabaczyńska (studentka Akademii Muzycznej w Poznaniu)

Metodyka nauczania on-line w szkolnictwie muzycznym niższego stopnia

godz. 14.20-14.40 mgr Maria Gromińska (doktorantka Akademii Muzycznej w Poznaniu)

Determinanty sukcesu pracy w zespole kameralnym

godz. 14.40 zakończenie Forum, słowo wiążące: dr hab. Mikołaj Rykowski, prof. AM

Prorektor ds. projektów badawczych, promocji i ewaluacji kształcenia

godz. 16.00-18.00 warsztaty dla instrumentalistów (zakres: kameralistyka z udziałem fletu)

godz. 19.00 Koncert finałowy XII Forum Akademickiego

w wykonaniu studentów z Polski, Norwegii i Islandii

(Youtube Akademii Muzycznej w Poznaniu)

XII Forum Akademickie odbędzie się on-line, na platformie Teams. Zgłoszenie chętnych do udziału w Forum prosimy kierować do dnia: 2 grudnia 2020 na adres: atabaczynska@amuz.edu.pl. W dniu 8.12.2020 na zebrane adresy mailowe zostanie przesłany link do adresu spotkania na Teamsie

Opieka merytoryczna: Zakład Akordeonu i Interpretacji Muzyki Współczesnej
Koncepcja artystyczna: prof. dr hab. Teresa Adamowicz-Kaszuba, prof. dr hab. Ewa Murawska
Współpraca organizacyjna oraz moderowanie Forum: lic. Anna Tabaczyńska

XII Forum Akademickie jest działaniem towarzyszącym projektowi „EDU-Akcja 2020-2021: „Wychowując Doskonałość” – poprzez połączenie środowisk edukacji muzycznej i kulturalnej w Polsce, Norwegii i Islandii. W ramach Programu Edukacyjnego i wyniku wygranych konkursów grantowych Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu korzysta z dofinansowania w wysokości: 8225 euro (komponent I), 90 498 euro (komponent II) i 95 029 euro (komponent IV) otrzymane z Islandii, Liechtensteinu i Norwegii w ramach Funduszy EOG
Strona programu Edukacja: www.education.org.pl