

Częstochowa, 31.05.2019r.

**Filharmonia Częstochowska im. Bronisława Hubermana
ogłasza przesłuchania muzyków na stanowisko koncertmistrza**

Przesłuchania odbędą się **23.08.2019r. (piątek) o godz. 13.00** w Sali Kameralnej Filharmonii Częstochowskiej

- Komisja zakwalifikuje kandydatów do przesłuchań na podstawie nadesłanych zgłoszeń
- Filharmonia **nie zapewnia akompaniatora**
- Filharmonia **nie zapewnia materiałów nutowych**
- Filharmonia **nie zwraca kosztów podróży oraz nie zapewnia zakwaterowania** uczestnikom przesłuchań
- Filharmonia zastrzega sobie prawo nierozstrzygnięcia, a także odwołania lub unieważnienia przesłuchań bez podania przyczyny, o czym kandydaci zostaną poinformowani.

Program przesłuchania:

1. W. A. Mozart – I część koncertu z kadencją
2. Koncert (XIX-XXw.) – I część z kadencją
3. W. A. Mozart – Divertimento D-dur KV 136 cz. I i III
4. R. Schumann – II Symfonia C-dur op. 61 Scherzo (do Trio)
5. P. Czajkowski – Suita z baletu „Jezioro łabędzie” – nr 4 Scena
6. W. A. Mozart – Eine kleine Nachtmusik KV 525 – Finał (cz. IV)
7. W. A. Mozart – Msza koronacyjna C-dur KV 317 – Credo (do Adagio)

Zgłoszenia wraz z CV* uwzględniającym dotychczasową działalność i osiągnięcia artystyczne z dopiskiem „PRZESŁUCHANIA NA KONCERTMISTRZA” prosimy kierować:

- drogą pocztową lub osobiście na adres:
Filharmonia Częstochowska im. Bronisława Hubermana,
ul. Wilsona 16, 42-202 Częstochowa
- pocztą elektroniczną na adres sekretariat@filharmonia.com.pl

* Zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady Unii Europejskiej 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i ich swobodnego przepływu informujemy, że:



Filharmonia Częstochowska

im. Bronisława Hubermana

- a) Administratorem danych osobowych jest Filharmonia Częstochowska im. Bronisława Hubermana, ul. Wilsona 16, 42-202 Częstochowa.
 - b) Inspektorem danych osobowych jest Mariusz Włoga - iod@filharmonia.com.pl
 - c) Dane osobowe zbierane są w celu realizacji zadania „Przesłuchania muzyków na stanowisko koncertmistrza”.
 - d) Dane osobowe zbierane są w celu archiwizacyjnym.
 - e) Dane osobowe mogą być udostępnione podmiotom upoważnionym na podstawie przepisów prawa.
 - f) Uczestnicy ww. zadania mają prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania, sprostowania, usunięcia, przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, przenoszenia danych osobowych i wniesienia skargi do organu nadzorczego.
 - g) Dane osobowe będą przetrzymywane tak długo jak nakładają na Filharmonię Częstochowską obowiązki przepisy archiwistyczne.
-