

FAKULTETY
WYŁĄCZNIE DLA STUDENTÓW INSTYTUTU EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ
DO ZAPISANIA SIĘ W USOSIE
rok akademicki 2024/2025

Nazwa przedmiotu	Wykładowca	Forma zajęć	Semestr 1			Semestr 2			Termin (semestr letni)	Poziom studiów	Kod przedmiotu w USOSIE (dla semestru letniego)
			godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS			
Praktyka w zakresie animacji kultury	mgr A. Chwastek	ć	45	Z	4	45	Z	4	Do ustalenia z pedagogiem	Licencjackie Magisterskie	FAKIEA-PZAK-Z2
Metodyka prowadzenia chórów dziecięcych	dr A. Szeluga	w/ć	30	K	2				Nie dotyczy	Licencjackie	Nie dotyczy
Metodyka prowadzenia chórów młodzieżowych	dr A. Szeluga	w/ć				30	K	3	Wtorek 9.30-11.00 Sala 52	Magisterskie	FAKIEA-MPCM-K2
Metodyka wiedzy o muzyce	dr K. Bźdzziel	w/ć				30	Z	1	Czwartek 12:45-14:15 Sala 204	Tylko II rok studiów licencjackich	FAKIEA-MWM1-Z2
Metodyka wiedzy o muzyce	dr K. Bźdzziel	w/ć	30	K	2	30	E	3	Piątek 8:30-10:00 Sala 52	Tylko III rok	FAKIEA-MWM3-E2
Metodyka kształcenia słuchu	mgr K. Gębka	w/ć				30	Z	1	Piątek 11.00-12.30 Sala 362	Tylko II rok studiów licencjackich	FAKIEA-MKS1-Z2
Metodyka kształcenia słuchu	dr A. Kędzierska	w/ć	30	K	2	30	E	3	Wtorek 16:00-17:30 Sala 396	Tylko III rok	FAKIEA-MKS3-E2
Praktyki w zakresie wiedzy o muzyce	mgr A. Chwastek	ć				30	Z	1	Wg harmonogramu praktyk	Tylko II rok studiów licencjackich	FAKIEA-PZWM1-Z2
Praktyki w zakresie kształcenia słuchu	mgr A. Chwastek	ć				30	Z	1	Wg harmonogramu praktyk	Tylko II rok studiów licencjackich	FAKIEA-PZKS1-Z2
Praktyki w zakresie wiedzy o muzyce	mgr A. Chwastek	ć				60	Z	3	Wg harmonogramu praktyk	Tylko III rok	FAKIEA-PZWM2-Z2
Praktyki w zakresie kształcenia słuchu	mgr A. Chwastek	ć				60	Z	3	Wg harmonogramu praktyk	Tylko III rok	FAKIEA-PZKS2-Z2
Emisja głosu dziecka z metodyką i higieną głosu (15 miejsc)	mgr I. Zalewska	w/ć				30	K	2	Środa 17:30-19:00 Sala 204	Licencjackie Magisterskie Dla specjalności: EM, MK oraz PAEM (przedmiot obowiązkowy dla specjalności PSZM)	FAKIEA-EGDMHG-K2
Zasady muzyki	mgr A. Chwastek	w/ć	30	K	2				Nie dotyczy	Tylko I rok studiów licencjackich	Nie dotyczy
Instrumentacja i aranżacja	mgr A. Bielerzewski	ć				15	K	1	Czwartek, 9.15 – 10.00 Sala 362	Tylko II rok studiów magisterskich	FAKIEA-IA-K2
Instrumentacja	dr M. Bolewski	ć				15	Z	1	Dwie grupy; Termin do ustalenia z prowadzącym	Tylko III rok	FAKIEA-INS-Z2

**FAKULTETY WYMAGANE DO UZYSKANIA UPRAWNIEŃ PEDAGOGICZNYCH
WYŁĄCZNIE DLA STUDIÓW LICENCJACKICH
SPECJALNOŚCI PSZM oraz MK**

Nazwa przedmiotu	Wykładowca	Forma zajęć	Semestr zimowy			Semestr letni			Kto może uczęszczać?	Termin (semestr letni)	Kod przedmiotu w USOSIE (dla semestru letniego)
			godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS			
Psychologia	mgr M. Raczyński	W	45	Z	2	45	E	2	Tylko I rok	Poniedziałek 19.00-21.15 Sala Prezydencka	FAKIEA-PSY-E2
Pedagogika	dr M. Andrys	W				30	K	2	Rok I	Środa 8.45 – 10.15 Sala 204	FAKIEA-PED1-K2
Pedagogika	dr M. Andrys	W	30	Z	1	30	E	2	Rok II	Realizacja w roku 2025/26	Nierealizowane w 2024/25
Pedagogika	dr I. Fokt (I semestr) dr M. Andrys (II semestr)		30	K	2	30	Z	1	Rok II	Wtorek 9.30 – 11.00 Sala 204	FAKIEA-PED2-Z2
Pedagogika	dr M. Andrys		30	E	2				Rok III	Nie dotyczy	Nie dotyczy
Praktyki zawodowe	mgr A. Chwastek	Ć				30	Z	1	Tylko I rok	wg harmonogramu praktyk	FAKIEA-PZ1-Z2
Podstawy dydaktyki	dr N. Kłysz-Sokalska	W	30	Z	1				Tylko I rok	Nie dotyczy	Nie dotyczy
Metodyka edukacji muzycznej	dr N. Kłysz-Sokalska	W	30	E	2				Tylko II rok	Nie dotyczy	Nie dotyczy
Metodyka edukacji muzycznej	dr M. Andrys	W	30	E	3				Tylko III rok	Nie dotyczy	Nie dotyczy
Metodyka edukacji muzycznej - ćwiczenia	dr N. Kłysz-Sokalska	Ć				15	Z	1	Tylko II rok	Środa 11.45 – 12.30 Sala 52	FAKIEA-MEMC1-Z2
Metodyka edukacji muzycznej - ćwiczenia	dr N. Kłysz-Sokalska	Ć				15	Z	1	Tylko III rok	Realizacja w roku 2025/26	Nierealizowane w 2024/25
Metodyka edukacji muzycznej - edukacja muzyczna małego dziecka	dr N. Kłysz-Sokalska	Ć				30	K	1	Tylko I rok	Czwartek 8.30 – 10.00 Sala 204	FAKIEA-MEMMD-K2
Metodyka edukacji muzycznej - Instrumenty szkolne	dr M. Andrys (I semestr) mgr B. Karwański (II semestr)	Ć	15	Z	1	15	Z	1	Tylko I rok	Piątek 9.30 – 10.15 (grupa 1) 11.00 – 11.45 (grupa 2) Sala 204	FAKIEA-MEMIS-Z2
Zajęcia muzyczno-ruchowe	dr N. Kłysz-Sokalska	Ć	30	Z	1				Tylko I rok	Nie dotyczy	Nie dotyczy
Praktyki zawodowe	mgr A. Chwastek	Ć				60	Z	2	Tylko II rok	wg harmonogramu praktyk	FAKIEA-PZ2-Z2
Praktyki zawodowe	mgr A. Chwastek	Ć				60	Z	3	Tylko III rok	Realizacja w roku 2025/26	Nierealizowane w 2024/25

**FAKULTETY WYMAGANE DO UZYSKANIA UPRAWNIEŃ PEDAGOGICZNYCH
WYŁĄCZNIE DLA STUDIÓW MAGISTERSKICH
SPECJALNOŚCI PSZM oraz MK**

Nazwa przedmiotu	Wykładowca	Forma zajęć	Semestr zimowy			Semestr letni			Kto może uczęszczać?	Termin (semestr letni)	Kod przedmiotu w USOSIE (dla semestru letniego)
			godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS			
Psychologia	mgr M. Raczyński	W				30	E	3	tylko I rok	piątek 13:30-16:30 termin realizacji zajęć: 21.02.2025 07.03.2025 21.03.2025 04.04.2025 25.04.2025 06.06.2025 sala 52	FAKIEA-S2-PSY-E2
Pedagogika	dr N. Kłysz-Sokalska	W	15	E	2				tylko I rok	Nie dotyczy	Nie dotyczy
Praktyki zawodowe	mgr A. Chwastek	Ć	15	Z	1				tylko II rok	Nie dotyczy	Nie dotyczy
Metodyka edukacji muzycznej	mgr A. Chwastek	W	15	K	2				tylko I rok	Nie dotyczy	Nie dotyczy
Metodyka edukacji muzycznej	dr M. Andrys	W	15	E	2				tylko II rok	Nie dotyczy	Nie dotyczy
Metodyka edukacji muzycznej - ćwiczenia	mgr A. Chwastek	Ć				15	K	2	tylko I rok	środa 9:15-10:00 Sala Historyczna UEP	FAKIEA-S2-MEMC1-K2
Metodyka edukacji muzycznej - ćwiczenia	dr M. Andrys	Ć				15	K	2	tylko II rok	wtorek 11:00-11:45 sala 204	FAKIEA-S2-MEMC2-K2
Instrumentacja i aranżacja na szkolne zespoły muzyczne	dr M. Bolewski	Ć	przesunięty na semestr letni -->			30	K	2	rok I i II	poniedziałek 9:15-10:45 sala 204	FAKIEA-S2-IASZM-K1
Praktyki zawodowe	mgr A. Chwastek	Ć				90	Z	3	tylko II rok	wg harmonogramu praktyk	FAKIEA-S2-PZ-Z2
Metodyka prowadzenia szkolnych zespołów muzycznych	dr M. Andrys	W	30	K	2				tylko II rok	Nie dotyczy	Nie dotyczy