

# Czwartki z muzyką dawną

15.02.2024, godz. 18.00, Sala Kameralna

## Program:

Georg Philipp Telemann (1681-1767) – Fantazja f-moll TWV 33:6

Christoph Graupner (1683-1760) – Partita d-moll GWV 104: *Sarabanda, Double I, Double II*

**Paulina Bartkowiak – klawesyn**

*Faronells Ground* ze zbioru *The Division Flute*, wyd. John Walsh (Londyn, 1706)

**Julia Duwe – flet prosty**

**Grzegorz Dąbrowski – lutnia**

**Dominik Czeski – klawesyn**

Johann Sebastian Bach (1685-1750) – III Partita skrzypcowa E-dur BWV 1006:

*Loure i Gavotte en rondeau*

**Jakub Krawczyk – marimba**

Johann Sebastian Bach (1685-1750) – Toccata e-moll, BWV 913

**Dominik Czeski – klawesyn**

Heinrich Ignaz Biber (1644-1704) – I Sonata Misteryjna: *Zwiastowanie*

**Agata Łyczko – skrzypce barokowe**

**Kamil Lis – klawesyn**

François Couperin (1668-1733) – *Dix-neuvième Ordre* (Suita XIX): *Les Calotins et les Calotines, ou La pièce à Tretous, Les Calotines, L'Ingénuë, L'Artiste, Les Culbutes Ixcxbnxs, La Muse-Plantine, L'Enjouée*

**Monika Woźniak – klawesyn**

Wstęp wolny