

1. Coro (Soprano, Alto, Tenore, Basso)

**Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir.
Herr, höre meine Stimme,
lass deine Ohren merken
auf die Stimme meines Flehens!**

2. Arioso (Basso) et Corale (Soprano)

So du willst, Herr, Sünde zurechnen, Herr, wer wird bestehen?

**Erbarm dich mein in solcher Last,
Nimm sie aus meinem Herzen,
Dieweil du sie gebüßet hast
Am Holz mit Todesschmerzen,**

Denn bei dir ist die Vergebung, dass man dich fürchte.

**Auf dass ich nicht mit großem Weh
In meinen Sünden untergeh,
Noch ewiglich verzage.**

3. Coro (Soprano, Alto, Tenore, Basso)

**Ich harre des Herrn, meine Seele harret,
und ich hoffe auf sein Wort.**

4. Arie (Tenore) et Corale (Alto)

Meine Seele wartet auf den Herrn
von einer Morgenwache bis zu der andern.

**Und weil ich denn in meinem Sinn,
Wie ich zuvor geklaget,
Auch ein betrübter Sünder bin,
Den sein Gewissen naget,
Und wollte gern im Blute dein
Von Sünden abgewaschen sein
Wie David und Manasse.**

5. Coro (Soprano, Alto, Tenore, Basso)

**Israel hoffe auf den Herrn;
denn bei dem Herrn ist die Gnade
und viel Erlösung bei ihm.
Und er wird Israel erlösen aus allen seinen Sünden.**

1. Chór (Sopran, Alt, Tenor, Bas)

Krzyczę do Ciebie z przepaści, Panie.
Panie, niech głos mój usłyszysz,
niechaj spostrzegą Twoje uszy
mojego głosu błaganie!

2. Arioso (Bas) z chorałem (Sopran)

Gdy policzysz grzechy, Panie, kto się ostoi?

**Zlituj nade mną się, gdy dźwigam brzemie,
weź je z serca mojego wnętrzości,
za nieś znosił pokuty cierpienie
na pniu krzyżowym, w zgonu boleści,**

Przy Tobie jest wybaczenie, niech się człek Ciebie boi.

**bym z wielkim strapieniem
nie musiał upaść w grzeszności,
ni stracić na wieki ufności.**

3. Chór (Sopran, Alt, Tenor, Bas)

**Na Pana czekam ja i czeka dusza ma
i wiary dochowuję, co Słowem obiecuje.**

4. Aria (Tenor) z chorałem (Alt)

Dusza moja oczekuje Pana,
od pierwszej straży tego do kolejnego rana.

**Na zmysłach dźwigam grzechu bryłę,
jak wcześniej się skarżyłem,
jam nieszczęsny, gdy grzeszę
i w sumieniu gryzę się,
i bardzo pragnę w Twojej krwi
obmyty być z grzechowych win
jak Dawid i Manasses.**

5. Chór (Sopran, Alt, Tenor, Bas)

**Izrael niechaj ufa w Panu;
gdyż łaski przy Nim tedy dano,
zbawienia wiele.
Ze wszystkich zgrzeszeń jego On zbawi Izraela.**