

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE
prowadzone na **Wydziale Wokalno-Aktorskim**
Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu
zgodnie z art. 18a Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym
oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. 2014 poz. 1852 z późn. zm.)

HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO

Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: **dr Adam Zdunikowski**

Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów i wszczęcia postępowania 21 grudnia 2015 r.	Data wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji 14 stycznia 2016 r.	Data powołania Komisji Habilitacyjnej przez CK 2 lutego 2016 r.
Skład Komisji habilitacyjnej		
1.Przewodniczący – prof. dr hab. Piotr Kusiewicz		Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki w Gdańsku
2. Sekretarz – prof. dr hab. Wojciech Maciejowski		Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu
3.Recenzent (1) – prof. dr hab. Jerzy Knetig		Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie
4.Recenzent (2) – prof. dr hab. Alicja Panek-Piętkowska		Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. Leona Schillera w Łodzi
5.Recenzent (3) – dr hab. Barbara Mądra-Bednarek		Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu
6.Członek Komisji (1) - ks. dr hab. Zdzisław Madej		Akademia Muzyczna w Krakowie
7.Członek Komisji (2) - dr hab. Tomasz Zagórski		Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu
Data przyjęcia przez Radę Wydziału pisma z CK informującego o powołaniu Komisji Habilitacyjnej 15 lutego 2016 r.	Data wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów 4 lutego 2016 r.	Termin przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej do 28 marca 2016 r.
Termin posiedzenia Komisji Habilitacyjnej 22 lutego 2016 r.	Termin przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego do 18 kwietnia 2016 r.	
Data posiedzenia Rady Wydziału związanego z nadaniem stopnia doktora habilitowanego 22 lutego 2016 r.		
UWAGI:		