

25. W. A. Mozart – aria Konstancji *Ach ich liebte* z I aktu opery

Urowadzenie z Seraju

Magdalena Kozakiewicz – sopran

Izabela Górka-Krasiel – fortepian

26. A. Catalani – aria La Wally *Ebben! Ne andro lontana* I aktu opery *La Wally*

Katarzyna Jabłońska – sopran

Alicja Tarczykowska – fortepian

27. F. Lehar – aria Giuditte *Kto me usta całuje ten śni* z operetki *Giuditta*

Natalia Majewska-Marszałek – sopran

Michał Karasiewicz – fortepian

28. W. A. Mozart – duet Zerliny i Don Giovanniego *La ci darem la mano*

z I aktu opery *Don Giovanni*

Aleksandra Pokora – sopran

Damian Suchożebński – baryton

Szymon Musioł – fortepian

Studentów przygotowali:

prof. zw. dr hab. Grażyna Flicińska-Panfil

prof. dr hab. Iwona Kowalkowska

prof. dr hab. Antonina Kowtunow

dr hab. Iwona Hossa, ad.

dr hab. Joanna Kozłowska-Szczepaniak, ad.

dr hab. Barbara Mądra-Bednarek, ad.

dr hab. Małgorzata Woltmann-Żebrowska, ad.

dr Barbara Kubiak, ad.

prof. zw. dr hab. Wojciech Maciejewskiego

prof. dr hab. Andrzej Ogórkiewicz

dr hab. Jarosław Bręk, ad.

dr hab. Tomasz Zagórski, ad.

mgr Bartłomiej Szczeszek

Opieka merytoryczna – Katedra Wokalistyki

Niedziela, 6 grudnia 2015, godz. 18.00

Aula Nova, Plac Stefana Stuligrosza 1

Koncert dla Wilnian

Program:

1. W. Żeleński – aria Janka *Gdy ślub weźmiesz* z I aktu opery *Janek*
Choran Zuo – tenor
Laura Kluwak-Sobolewska – fortepian
2. S. Moniuszko – aria Halki *Ha, dzieciątko nam umiera* z IV aktu opery *Halka*
Anna Malesza – sopran
Szymon Musioł – fortepian
3. S. Moniuszko – dumka Jadwigi *Biegnie słuchać w lasy knieje*
z I aktu opery *Straszny dwór*
Joanna Olek – mezzosopran
Paulina Zarębska – fortepian
4. S. Moniuszko – rec. i dumka Zosi *Okropny ten poranek;*
Ach, tyś może wśród tej burzy z opery *Flis*
Katarzyna Bierecka – sopran
Joanna Zaremba – fortepian
5. S. Moniuszko – aria Miecznika *Kto z mych dziewczek serce której*
z II aktu opery *Straszny Dwór*
Szymon Mechliński – baryton
Joanna Zaremba – fortepian
6. S. Niewiadomski – *Dzwony* op. 20c z cyklu *Jaśkowa dola*
Katarzyna Glamowska – mezzosopran
Joanna Zaremba – fortepian

7. M. Karłowicz – *Zaczarowana królowna* op. 3 nr 10
Karina Chomicz – sopran
Kinga Mikołajczak – fortepian
8. F. Nowowiejski – *Nie odwracaj czoła* op. 16 nr 4
Bartosz Gorzkowski – tenor
Izabela Górska-Krasiel – fortepian
9. M. Karłowicz – *Z nową wiosną*
Grzegorz Kujawa – tenor
Olena Skrok – fortepian
10. S. Niewiadomski – *Latawica* op. 14a z cyklu *Jaśkowa dola*
Aleksandra Mantaj – mezzosopran
Laura Kluwak-Sobolewska – fortepian
11. P. Czajkowski – *Sried szumnawa bała*
Damian Żebrowski – tenor
Izabela Górska-Krasiel – fortepian
12. P. Czajkowski – *Zabył tak skoro*
Antonina Kiepuszewska – sopran
Olena Skrok – fortepian
13. P. Czajkowski – Romans *Ja li w polie da nie trawuska była* op. 47 nr 7
Ewelina Osowska – sopran
Kinga Mikołajczak – fortepian
14. S. Rachmaninow – Romans *Uż ty, niwa, moja niwuska* op. 4 nr 5
Katarzyna Wietrzny – sopran
Justyna Chęsy – fortepian
15. G. Faure – *Chanson d'amour* op. 27 nr 1
Weronika Kujawa – sopran
Michał Karasiewicz – fortepian
16. J. Sibelius – *Svarta rosor (Czarna róża)* op. 36 nr 1
Viktor Priebe – kontratenor
Szymon Musioł – fortepian
17. P. Viardot/F. Chopin – *La danse* z cyklu *12 Mazurków*
Aleksandra Wojciechowska – sopran
Szymon Musioł – fortepian
- ***
18. G. Verdi – aria Oskara *Volta la terrea...* z I aktu opery *Bal maskowy*
Dominika Dobrolińska – sopran
Paulina Zarębska – fortepian
19. C. Gounod – rec. i aria Małgorzaty *Ah! Je ris* z III aktu opery *Faust*
Małgorzata Wiśniewska – sopran
Izabela Górska-Krasiel – fortepian
20. J. Massenet – rec. i aria Manon *Je marche sur tous les chemins;*
Obéissons quand leur voix appelle z III aktu opery *Manon*
Joanna Kędzior – sopran
Alicja Tarczykowska – fortepian
21. W. A. Mozart – aria Hrabiny *Porgi amor* z II aktu opery *Wesele Figara*
Aleksandra Pokora – sopran
Alicja Tarczykowska – fortepian
22. F. von Flotow – rec. i duet Lady i Nancy *Teure Lady!*;
Von den edlen Kavalieren z I aktu opery *Martha*
Marta Krysiak – sopran
Sylwia Pietrzak – mezzosopran
Jakub Czerski – fortepian
23. C. M. von Weber – aria Änchen *Kommt ein schlanker Bursch gegangen*
z II aktu opery *Wolny strzelec*
Marzena Frankowska – sopran
Izabela Górska-Krasiel – fortepian
24. G. Verdi – rec. i polonez Heleny *Il respire ô transport; Qu'elle ivresse*
z II aktu opery *Jerusalem*
Malwina Konieczka – sopran
Izabela Górska-Krasiel – fortepian