



**Akademia  
Muzyczna  
w Poznaniu**

Sala Kameralna

---

**Koncert**

w ramach Międzynarodowej  
Konferencji dla Altowiolistów  
MUSICA ARCHI

---

Wtorek, 3 grudnia 2024  
godz. 17.00

Opieka merytoryczna  
Katedra Instrumentów Smyczkowych,  
Harfy i Gitary

---

## PROGRAM

---

Wtorek, 3 grudnia 2024  
godz. 17.00

Krzysztof Penderecki – *Tanz* na altówkę solo  
**Joanna Jasek** – altówka

Johannes Brahms – Sonata Es-dur op. 120 nr 2,  
cz. I *Allegro amabile*  
**Joanna Jasek** – altówka  
**Krzysztof Sowiński** – fortepian

Ewa Fabiańska-Jelińska – *Menojre* na altówkę solo  
Monika Kędziora – *October* na altówkę solo  
**Zuzanna Figaj** – altówka

Rachel Knobler – *Elegia* na altówkę solo  
**Bogusława Hubisz-Sielska** – altówka

York Bowen – Sonata na altówkę, cz. I  
**Ewelina Wojtkowiak** – altówka  
**Piotr Niewiedział** – fortepian

Mieczysław Weinberg – Sonata na altówkę i fortepian  
**Anna Kubiak** – altówka  
**Krzysztof Sowiński** – fortepian

Ewa Fabiańska-Jelińska – *II Sonata* na altówkę i fortepian  
(2024)

**Lech Bałaban** – altówka

**Krzysztof Sowiński** – fortepian

Jan Sebastian Bach – *Preludium* z VI Suity wiolonczelowej  
D-dur, BWV 1012

**Hans Joachim Greiner** – altówka

Artur Kroschel – *Pozostałe* (2024) na altówkę i fortepian

**Lech Bałaban** – altówka

**Krzysztof Sowiński** – fortepian

Witold Lutosławski – *Hurra polka* z *Małej Suity* na 4 altówki  
i fortepian

**Lech Bałaban, Jan Bałaban, Zuzanna Figaj,**

**Anna Kubiak** – altówki

**Krzysztof Sowiński** – fortepian

[www.amuz.edu.pl](http://www.amuz.edu.pl)