



**Akademia
Muzyczna
w Poznaniu**

Sala Błękitna

***Poznańskie Koncerty
Muzyki Kameralnej***

Koncert zespołu
Sepia Ensemble

Wtorek, 3 grudnia 2024
godz. 18.00

Opieka merytoryczna
Katedra Kompozycji

PROGRAM

Wtorek, 3 grudnia 2024
godz. 18.00

Dominik Puk – *magnes* na klarnet, puzon, fortepian
i wiolonczelę (prawykonanie/zamówienie kompozytorskie)

Monika Kędziora – *cres-cere* na klarnet, fortepian i wiolonczelę
(2017/2018)

Jan Astriab – *Sonata 3 Planet*
cz. I *Ziemia* (2000)

Krzysztof Penderecki – 3 miniatury na klarnet i fortepian (1956)

Katarzyna Kwiecień-Długosz – *Kwintesencja* na wiolonczelę
i fortepian (2017)

Ewa Fabiańska-Jelińska – *Kaziuki* na klarnet, puzon, fortepian
i wiolonczelę (2023)

Jacek Grudzień – *Nonstrom* na klarnet, puzon, fortepian
i wiolonczelę (1996)

Zespół Sepia Ensemble

Szymon Józwiak – klarnet

Wojciech Jeliński – puzon

Anna Szmatoła – wiolonczela

Tomasz Sośniak – fortepian

Krzysztof Bździel – prowadzenie koncertu

Sfinansowano ze środków budżetowych
Miasta Poznania

POZnań*

 Fundacja
Akademii Muzycznej
im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu