



**Akademia
Muzyczna
w Poznaniu**

Auli Stuligrosza

Naszym Mistrzom
Koncert dla emerytowanych
pedagogów Instytutu
Wokalistyki

Środa, 3 czerwca 2026
godz. 18.00

Opieka merytoryczna
Katedra Wokalistyki

PROGRAM

Środa, 3 czerwca 2026
godz. 18.00

W.A. Mozart – aria Serpety *Chi vuol godere il mondo* z II aktu
opery *La finta Giardiniera* KV 196

Zofia Pakulska – sopran

Miłosz Lewandowski – fortepian

W.A. Mozart – aria Blondy *Durch zärtlichkeit und schmeicheln*
z I aktu opery *Urowadzenie z Seraju* KV 384

Daria Korolova – sopran

Laura Kluwak-Sobolewska – fortepian

W.A. Mozarta – aria Papagena *Papagena, Papagena,
Papagena...* z II aktu opery *Czarodziejski flet*

Piotr Balewski – baryton

Laura Kluwak-Sobolewska – fortepian

J. Haydn – aria Gabriela *Mit Staunen sieht das Wunderwerk*
z oratorium *Stworzenie świata*

Wiktoria Nowak-Kowalska – sopran

Laura Kluwak-Sobolewska – fortepian

V. Bellini – *Malinconia, ninfa gentile* ze zbioru *Sei Ariette
da camera* nr 1

Daria Korolova – sopran

Laura Kluwak-Sobolewska – fortepian

J. Lipski – *Jesienią* op. 9 nr 6

Piotr Balewski – baryton

Laura Kluwak-Sobolewska – fortepian

S. Niewiadomski – *Rezeda* op. 7 nr 3

Zofia Pakulska – sopran

Miłosz Lewandowski – fortepian

S. Moniuszko – duet Dziewczyny i Guślarza *Na głowie ma
kraśny wianek...* z kantaty *Widma*, na podstawie II części
dramatu *Dziady* A. Mickiewicza

Wiktoria Nowak-Kowalska – sopran

Piotr Balewski – baryton

Laura Kluwak-Sobolewska – fortepian

F.P. Tosti – *Non t'amo più*

A. Buzzi-Peccia – *Lolita*

Michał Lasoń – tenor

Miłosz Lewandowski – fortepian

F. Cilea – recytatyw i aria Adriany *Ecco respiro appena... /
Io son l'umile ancella* z opery *Adriana Lecouvreur*

Wiktoria Nowak-Kowalska – sopran

Laura Kluwak-Sobolewska – fortepian

www.amuz.edu.pl