



**Akademia
Muzyczna
w Poznaniu**

Aula Stuligrosza

Oh, che bel canto!

w wykonaniu studentów
kierunku wokalistyka

Środa, 29 stycznia 2025
godz. 16.00

Opieka merytoryczna
Katedra Wokalistyki

PROGRAM

Środa, 29 stycznia 2025
godz. 16.00

Gabriel Fauré – *Les berceaux* op. 23 nr 1

Felix Mendelssohn-Bartholdy – aria *Sei stille dem Herrn*

z oratorium *Eliasz*

Cecylia Sobczak – mezzosopran

Szymon Musioł – fortepian

Gioacchino Rossini – aria Berty *Il vecchiotto cerca moglie*

z II aktu opery *Cyrulik sewilski*

Manuel de Falla – *Nana* z cyklu *Siete canciones*

populares españolas

Agata Bartman – mezzosopran

Michał Karasiewicz – fortepian

Ludomir Różycki – aria Caton *To dawny mój znajomy* z opery
Casanova

Mariia Yanovska – sopran

Paulina Zarębska – fortepian

Robert Schumann – *Die beiden Grenadiere* op. 49 nr 1

Gaetano Donizetti – aria Belcore *Come Paride vezzoso* z I aktu

opery *Napój miłosny*

Szymon Sobczyk – baryton

Izabela Górska-Krasiel – fortepian

Christoph Willibald Gluck – aria Orfeusza *Che farò senza*

Euridice z III aktu opery *Orfeusz i Eurydyka*

Franciszek Maklakiewicz – *Jakże możecie kwiaty być tak cudne*

Julia Graczyk – mezzosopran

Paulina Zarębska – fortepian

Giacomo Puccini – *Terra e Mare*
E L'uccellino

Karolina Petruk – sopran

Paulina Zarębska – fortepian

Tadeusz Szeligowski – aria Hani *Jakże ja lubię tę ciszę* z I aktu
opery *Krakatuk*

Vincenzo Bellini – *L'abbandono*

Natalia Wielgosz – sopran

Joanna Zaremba – fortepian

Claude Debussy – *Mandoline* L.29

Tadeusz Joteyko – aria Królowej Bony *Kraju daleki* z III aktu
opery *Zygmunt August*

Julia Szczygierska – sopran

Michał Karasiewicz – fortepian

Stanisław Moniuszko – *Sen* nr 11 z *Siódmego Śpiewnika*
Domowego

Johannes Brahms – *Wie Melodien zieht es mir* op. 105 nr 1

Marta Osak – sopran

Szymon Chorobiński – fortepian

Giacomo Puccini – aria Laurenty *O mio babbino caro* z opery
Gianni Schicchi

Anna Chumachenko – sopran

Szymon Chorobiński – fortepian

Johannes Brahms – *Dein blaues auge* ze cyklu *Acht Lieder und Gesänge* op. 59 nr 8

Bedřich Smetana – aria Marzenki *Kdybych se co takového*
z I aktu opery *Sprzedana narzeczona*

Wanda Tomczak – sopran

Kinga Książczyk – fortepian

Nikolai Rimski-Korsakow – aria Wikinga *A skaly*
groznyjedrab'atsa s r'ovem volny z opery *Sadko*

Mieczysław Karłowicz – *Pamiętam ciche, jasne złote dni*

Piotr Lipski – bas

Justyna Chęsy – fortepian

Gabriel Fauré – *Claire de Lune* op. 46 nr 2

Gioacchino Rossini – arietta *La pastorella dell'alpi*

Iga Bogucka – sopran

Szymon Chorobiński – fortepian

Victor Herbert – aria Stelliny *Art is calling for me* z opery
Czarodziejka

Aleksandra Nowaczyk – sopran

Mikołaj Potoczak – fortepian