



**Akademia
Muzyczna
w Poznaniu**

Sala Prezydencka

Koncert z klasą...

prof. dr hab.
Małgorzaty Woltmann-
Żebrowskiej

Wtorek, 27 maja 2025
godz. 18.00

Opieka merytoryczna
Katedra Wokalistyki

PROGRAM

Wtorek, 27 maja 2025
godz. 18.00

D. Sarri – aria *Non ha ragione ingrato* z opery *Didone abbandonata*

Anna Pakuła – sopran

Kinga Książczyk – fortepian

W.A. Mozart – aria *L'ho perduta* z opery *Fesele Figara*

Qingyi Liu – sopran

Joanna Zaremba – fortepian

G.F. Händel – recytatyw i aria Szymona *I feel the deity within Arm, arm ye brave* z oratorium *Judas Maccabeus*

Konrad Glaeser – baryton

Kinga Książczyk – fortepian

W.A. Mozart – *Ridente la calma* K.152

Anna Pakuła – sopran

Kinga Książczyk – fortepian

W.A. Mozart – aria *Un moto di gioia* z opery *Wesele Figara*

Qingyi Liu – sopran

Joanna Zaremba – fortepian

F. Poulenc – pieśń *Reine des mouettes* z cyklu *Métamorphoses*

Karolina Petruk – sopran

Paulina Zarębska – fortepian

G. Fauré – *Chanson d'amour*

Konrad Glaeser – baryton

Kinga Książczyk – fortepian

F. Mendelssohn Bartholdy – *Neue Liebe* op. 19a nr 4

Natalia Wielgosz – sopran

Joanna Zaremba – fortepian

S. Moniuszko – *Polna różyczka*

Qingyi Liu – sopran

Joanna Zaremba – fortepian

W. Żeleński – pieśń *Młodo zeswatana* op. 19 nr 1

Anna Pakuła – sopran

Kinga Książczyk – fortepian

T. Szeligowski – *Piosenka o trzech Mauretankach*

Konrad Glaeser – baryton

Kinga Książczyk – fortepian

F. Nowowiejski – *Rozumiem fal mowę* op. 16 nr 5

Aleksandra Nowaczyk – sopran

Joanna Zaremba – fortepian

L. Różycki – aria Lukrecji *Po cierpieniach spokój wraca* z II aktu opery *Beatrice Cenci*

Karolina Petruk – sopran

Paulina Zarębska – fortepian

C. Orff – aria *Stetit Puella* z *Carmina Burana*

Natalia Wielgosz – sopran

Joanna Zaremba – fortepian

G. Verdi – aria Luisy *Tu puniscimi, o signore* z II aktu opery *Luisa Miller*

Karolina Petruk – sopran

Paulina Zarębska – fortepian

A. Dvořák – aria Rusałki *Mesičku na nebi hlubokém* z opery *Rusałka*

Aleksandra Nowaczyk – sopran

Joanna Zaremba – fortepian

M. Rimski-Korsakow – aria Śnieżynki *S podruzhami po jagodu khodit* z opery *Śnieżynka*

Natalia Wielgosz – sopran

Joanna Zaremba – fortepian

V. Herbert – aria Stellingi *Art is calling for me* z operetki *Zaczarowana*

Aleksandra Nowaczyk – sopran

Joanna Zaremba – fortepian