



**Akademia  
Muzyczna  
w Poznaniu**

Sala Kameralna

---

**Koncert z klasą śpiewu...**  
prof. dr hab. Barbary Kubiak  
oraz dr hab. Barbary  
Mądrej-Bednarek, prof. AMP

---

Poniedziałek, 26 stycznia 2026  
godz. 18.00

Opieka merytoryczna  
**Katedra Wokalistyki**

---

## PROGRAM

---

Poniedziałek, 26 stycznia 2026  
godz. 18.00

G. Gershwin / I. Gershwin – piosenka *The Man I Love*  
z musicalu *Strike Up the Band*

**Edyta Kądziaława** – wokal

**Stanisław Majewski** – fortepian

J. Hanley / G. Buck – piosenka *My Man*

**Magdalena Pawelec** – wokal

**Stanisław Majewski** – fortepian

W.A. Mozart – aria Barbariny *L'ho perduta, me meschina*  
z IV aktu opery *Le Nozze di Figaro*

I.J. Paderewski – pieśń *Gdy ostatnia róża zwiędła* op. 7 nr 1

**Jagienka Mazur** – sopran

**Joanna Zaremba** – fortepian

G.F. Händel – aria *Rejoice greatly* z oratorium *Messiah* HWV 56

S. Moniuszko – recytatyw i dumka *Zosi Okropny ten poranek...*

*/ Ach, tyś może śród tej burzy...* z opery *Flis*

G. Verdi – pieśń *Perduto ho la pace* z cyklu *Sei Romanze* nr 5

S. Niewiadomski – pieśń *Chłopca mego mi zabrali* op. 7 nr 4

**Barbara Labijak** – sopran

**Izabela Górska-Krasiel** – fortepian

W.A. Mozart – aria Despiny *Una donna quindici anni* z II aktu  
opery *Così fan tutte* K.588

F. Schubert – pieśń *Ständchen* z cyklu *Schwanengesang* D.957

**Danni Wang** – sopran

**Miłosz Lewndowski** – fortepian

G.A. Perti – canzonetta *Io son zitella*  
F. Schubert – pieśń *La pastorella* D.528

**Matylda Pastwa** – sopran

**Michał Karasiewicz** – fortepian

R. Wagner – pieśń *Im Treibhaus* z cyklu *Wesendonck Lieder*  
WWV 91

K. Szymanowski – pieśń *Ściani dumbek* z cyklu *12 pieśni kurpiowskich* op. 58

P. Czajkowski – aria Jolanty *Отчево это прежде не знала*  
z opery *Jolanta*

**Nika Litvynova** – sopran

**Joanna Zaremba** – fortepian

P.A. Cesti – aria Silandry *Addio, Corindo!* z II aktu opery  
*L'Orontea*

A. Zemlinsky – pieśń *Liebe Schwalbe* z cyklu *Walzer-Gesänge*  
op. 6 nr 1

J. Świder – pieśń *Kto szuka Cię*

**Zofia Pakulska** – sopran

**Michał Karasiewicz** – fortepian

J. Haydn – recytatyw i aria Eurydyki *Dov'è, dov'è l'amato bene...*  
*Del mio core* z II aktu opery *Orfeusz i Eurydyka*

C. Debussy – pieśń *Nuit d'étoiles*

P. Perkowski – pieśń *Szu, szu...* z cyklu *Uty japońskie*

Ch. Gounod – aria Małgorzaty *O Dieu! Que de bijoux... Ah!*  
*Je ris de me voir si belle* z opery *Faust*

**Urszula Śledź** – sopran

**Miłosz Lewandowski** – fortepian

**[www.amuz.edu.pl](http://www.amuz.edu.pl)**