



**Akademia
Muzyczna
w Poznaniu**

Aula Stuligrosza

VIOLAMAXX
noworocznie

Poniedziałek, 26 stycznia 2026
godz. 19.00

Opieka merytoryczna
Katedra Instrumentów Smyczkowych,
Harfy i Gitary

PROGRAM

Poniedziałek, 26 stycznia 2026
godz. 19.00

Garth Knox – *Marin Marais Variations* na 4 altówki
**Lech Bałaban, Michał Kot, Beata Żołnierczyk,
Anna Kubiak** – altówki

Felix Mendelssohn Bartholdy – Sonata c-moll na altówkę
i fortepian
cz. I *Adagio. Allegro*
Klara Śliwa – altówka
Krzysztof Sowiński – fortepian

Nino Rota – Sonata in sol per Viola e Pianoforte
cz. I *Allegro moderato*
cz. II *Adagio*
Maja Grzegorzczak – altówka
Krzysztof Sowiński – fortepian

Ludwig van Beethoven – Kwartet smyczkowy c-moll op. 18 nr 4
cz. I *Allegro ma non tanto*
cz. II *Andante scherzoso quasi Allegretto*
Justyna Królik – I skrzypce
Krzysztof Józefowicz – II skrzypce
Ewelina Wojtkowiak – altówka
Wiktoria Grajewska – wiolonczela

Franz Schubert – Sonata a-moll *Arpeggione*
cz. III *Allegretto*

Joanna Jasek – altówka

Krzysztof Sowiński – fortepian

Witold Lutosławski – *Bukoliki* na 2 altówki

Anna Kubiak, Teresa Mańczak – altówki

Wojciech Gawroński – Sonata na altówkę i fortepian
cz. II *Adagio sostenuto con molto sentimentale*

Ewelina Wojtkowiak – altówka

Piotr Niewiedział – fortepian

Philipp Scharwenka – Sonata op. 106 na altówkę i fortepian

Teresa Mańczak – altówka

Krzysztof Sowiński – fortepian

Kolęda *Mizerna, cicha*, opr. Mateusz Jocz na 8 altówek

Violamaxx Ensemble

Jan Bałaban, Teresa Mańczak, Anna Kubiak,

Joanna Jasek, Zuzanna Figaj, Ewelina Wojtkowiak,

Maja Grzegorzczuk, Lech Bałaban – altówki

www.amuz.edu.pl