



**Akademia
Muzyczna
w Poznaniu**

Aula Stuligrosza

**Poranek z muzyką
akordeonową
Henryk Krzemiński
in memoriam**

w 25. rocznicę śmierci

Niedziela, 25 maja 2025
godz. 12.00

Opieka merytoryczna
Zakład Akordeonu i Interpretacji
Muzyki Współczesnej

PROGRAM

Niedziela, 25 maja 2025
godz. 12.00

Johann Sebastian Bach – Partita e-moll nr 6 BWV 830
cz. I *Toccata*

Paweł Sławiński – Kaprys nr 1

Paweł Sławiński – akordeon

absolwent z klasy prof. Jerzego Kaszuby

Vojtěch Jírovec – *Adagio*

Łukasz Krzemiński – obój (pedagog AMP)

Mateusz Kuczkowski – akordeon

student I roku I° z klasy prof. Teresy Adamowicz-Kaszuby
i dra Michała Gajdy

Johann Sebastian Bach – *Auf der Tiefe rufe ich* BWV 745

Szymon Dobrzyński – akordeon

student II roku II° z klasy prof. Jerzego Kaszuby

Jarosław Oleksiv – *Sonata-Ballada*

Jeremi Sławecki – akordeon

uczeń OSM II° z klasy dra Michała Gajdy

Maurice Ravel – *Forlane* z suitry *Le Tombeau de Couperin*

Ernest Polański – akordeon

student I roku II° z klasy prof. Teresy Adamowicz-Kaszuby
i dra Michała Gajdy

Ines Vaz – *Timeless*

Piotr Stachurski – akordeon

student III roku I° z klasy prof. Teresy Adamowicz-Kaszuby
i dra Michała Gajdy

Wiktor Wójcik – *Noveletta*

Piotr Paszkiewicz – akordeon

absolwent z klasy prof. Jerzego Kaszuby

Johannes Brahms – Preludium chorałowe op. 122 *Herzlich tut mich verlangen*

duet akordeonowy: Ernest Polański i Piotr Stachurski

studenci z klasy kameralnej prof. Jerzego Kaszuby

Bogdan Precz – *Fantazja polska*

Łukasz Skalski – akordeon

uczeń PSM I i II^o w Gdańsku z klasy mgra Pawła Pińskiego

Kinga Brosławska-Zawadzka – *Enigma*

Lukas Gogol – akordeon

student III roku I^o z klasy prof. Teresy Adamowicz-Kaszuby i dra Michała Gajdy

Władysław Żołotariow – Sonata nr 2 cz. I

Daria Leszcz – akordeon

uczennica PSM I i II^o im. H. Wieniawskiego w Żaganiu z klasy mgr Oleny Moroz

Bogdan Dowłasz – Suita *Opus sectile*

Mateusz Kuczkowski – akordeon

student III roku I^o z klasy prof. Teresy Adamowicz-Kaszuby i dra Michała Gajdy

Bogdan Dowlasz – *Postscriptum*

Katarzyna Brzezińska – akordeon

uczennica PSM I i II° w Płocku z klasy prof. Macieja Frąckiewicza

Rudolf Würthner – Etiuda koncertowa na temat z Koncertu skrzypcowego h-moll nr 2 op. 7 Niccolò Paganiniego

La Campanella

Stanisław Tarchała – akordeon

Długopole Dolne, laureat I nagrody w kategorii seniorów

w Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym 74 Trophée mondial de l'accordéon w Montargis (Francja)

Wiktor Własow – *Bossa-nova*

Tadeusz Bogusz – akordeon

absolwent OSM II° im. J. Kaliszewskiej w Poznaniu

Richard Galliano – *Fou rire*

Jakub Skiba – gitara basowa

student II roku I° z klasy dra Damiana Kostki

Tymoteusz Maksymiuk – akordeon jazzowy

student II roku I° z klasy mgra Jarosława Buczkowskiego

Wołodymir Runczak – *Hutsul mosaic*

duet: Wiktor Kowalczyk – klarnet, **Lukas Gogol** – akordeon

studenci z klasy kameralnej dra Michała Gajdy i dra Pawła Krocza

Teresa Adamowicz-Kaszuba – prowadzenie koncertu