



**Akademia
Muzyczna
w Poznaniu**

Aula Nova

Pianiści u Paderewskiego
Maraton pianistyczny

Niedziela, 25 stycznia 2026
godz. 17.00

Opieka merytoryczna:
Katedra Fortepianu

PROGRAM

Niedziela, 25 stycznia 2026
godz. 17.00

I.J. Paderewski – Wariacje A-dur op. 16 nr 3
Jagoda Piwińska – fortepian

F. Liszt – Koncert Es-dur
Marek Wicenciak – fortepian
Jiacheng Luo – partia drugiego fortepianu

L. van Beethoven – Sonata f-moll op. 57
cz. I *Allegro assai*
Adam Budel – fortepian

F. Schubert – Sonata A-dur D. 664
Weronika Guz – fortepian

J.S. Bach – Preludium i fuga gis-moll (I tom DWK)
L. van Beethoven – Sonata c-moll op. 13
Kornelia Sobczyk – fortepian

S. Prokofiew – 3 utwory z *Romea i Julii*
Sylwia Orzechowska – fortepian

R. Schumann – Fantazja C-dur op. 17
Huang PengCheng – fortepian

F. Liszt / F. Chopin – *6 Pieśni Polskich*
Gabriel Zagojski – fortepian

E. Grieg – Koncert fortepianowy a-moll op. 16
cz. I *Allegro molto moderato*

Maria Wróblewska – fortepian

Łukasz Byrdy – partia drugiego fortepianu

S. Prokofiew – III Sonata a-moll op. 28

Jakub Kosecki – fortepian

F. Liszt – Fantasia quasi Sonata *Après une lecture du Dante*

Mateusz Gołaszewski – fortepian

C. Debussy – Preludia

Les collines d'Anacapri

Ce qu'a vu le vent d'ouest

La Fille aux cheveux de lin

Matylda Cierzniakowska – fortepian

A. Skriabin – Koncert fortepianowy fis moll op. 20

cz. I *Allegro*

Maria Zamara – fortepian

Piotr Żukowski – partia drugiego fortepianu

Katarzyna Sobich – słowo o muzyce

www.amuz.edu.pl