



Akademia Muzyczna w Poznaniu

Aula Stuligrosza

Patchworki VII

Niedziela, 25 stycznia 2026
godz. 19.00

Opieka merytoryczna

Zakład Kreacji, Percepcji i Notacji Muzycznej
we współpracy z Katedrą Historycznych
Praktyk Wykonawczych i Zespołem Szkół
Muzycznych w Poznaniu przy
ul. Nieszawskiej 13a

PROGRAM

Niedziela, 25 stycznia 2026
godz. 19.00

Łukasz Tomczyk – *Instestation* na taśmę solo

Joachim Kramer – *Kaskady* na klawesyn i orkiestrę smyczkową

Filip Budzik – *Concertino* na klawesyn i orkiestrę smyczkową

Walter Leigh – *Concertino* na klawesyn i orkiestrę smyczkową

Paweł Klupś – *Ground in A* na klawesyn solo

Zuzanna Olszanowska – *One Day at a Time* na głos, fortepian i taśmę

Wykonawcy:

Hanna Balewska – klawesyn

Monika Woźniak – klawesyn

Mikołaj Boryński – klawesyn

Paweł Klupś – klawesyn

Orkiestra pod dyr. Matyldy Szarafińskiej w składzie

I skrzypce

**Kamila Krzonkalla, Barbara Pliszka, Zofia Andersz,
Julia Sawińska, Natalia Sadłowska, Hanna Rogoża,
Łucja Sobaniec, Weronika Roztoczyńska**

II skrzypce

**Julia Pacyna, Kacper Solaż, Marcelina Ogórek,
Lena Wojtkowiak, Michalina Wachowiak, Karina Błaszak,
Agnieszka Szarafińska**

altówki

**Mateusz Skrzypacz, Daria Lalik, Alesia Werenicz,
Karolina Gonet**

wiolonczele

**Zuzanna Zameńska, Urszula Jarosz, Wiktoria Grajewska,
Julia Taszarek, Angelika Ejchsztet, Zofia Klimaszewska**

kontrabas

Antonina Szwarc-Bereżecka

www.amuz.edu.pl