

AKADEMIA MUZYCZNA IM. I.J. PADEREWSKIEGO W POZNANIU
WYDZIAŁ WOKALNO - AKTORSKI

Moduł/Przedmiot:	Wychowanie fizyczne			Kod modułu:	Wok/lic4/24
Koordynator modułu:	st. wykł. Anna Rychlewska			Punkty ECTS:	1
Status przedmiotu:	Obowiązkowy	Rodzaj zajęć:	Ćwiczenia	Ilość godzin:	30
Wydział:	Wokalno-Aktorski	Kierunek:	Wokalistyka		
Specjalności:	Śpiew solowy	Profil studiów:	Ogólnoakademicki		
Forma studiów:	Stacjonarne, pierwszego stopnia	Język:	polski		
Umiejscowienie w siatce godzin: (wymiar zajęć, forma zaliczenia, ECTS; dla studentów rozpoczynających studia od roku akademickiego 2012/2013, wartości semestralne; ustala Dziekan)					
Semestr I:		Semestr II:	30, Zal, 1 ECTS	Semestr III:	
Semestr V:		Semestr VI:		Semestr VII:	
		Semestr VIII:			

Prowadzący zajęcia (tytuł naukowy, imię i nazwisko, w przypadku kilku osób w hierarchii od najwyższego stopniem)	mgr Anna Rychlewska mgr Rafał Nuckowski
Cele i założenia modułu (kopiujemy cele nauczania z sylabusu, jeśli nie istnieją proszę stworzyć) W polu tym należy umieścić cele ogólne, które można określić jako cele zajęć stawiane sobie przez prowadzącego. Może być to od jednego do maksymalnie kilku celów (zależnie od liczby godzin i form zajęć), które są powiązane bezpośrednio z efektami kształcenia. Są one wyrazem intencji pedagogicznych, a zarazem najbliższym punktem odniesienia umożliwiającym formułowanie szczegółowych efektów uczenia się.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Doskonalenie ogólnej sprawności fizycznej i poszczególnych zdolności motorycznych; 2. Nauka i rozwijanie umiejętności ruchowych i technicznych w różnych formach aktywności fizycznej; 3. Przyswojenie podstaw wiedzy dotyczącej fizjologii wysiłku, budowy i zasad funkcjonowania układu ruchu oraz odnowy biologicznej; 4. Nabycie podstawowej wiedzy teoretycznej i praktycznej dotyczącej zasad przygotowania i udziału w zajęciach o charakterze rekreacyjnym i sportowym; 5. Kształtowanie nawyków i postaw wobec własnego ciała, rozwoju fizycznego, sprawności ruchowej i zdrowia.

<p>Wymagania wstępne (kopiujemy cele nauczania z sylabusu, jeśli nie istnieją proszę stworzyć) Powinny zawierać: wymagania formalne, czyli nazwy przedmiotów, których wcześniejsze zaliczenie jest niezbędne do realizowania treści danego przedmiotu oraz wymagania wstępne, czyli zakres wiadomości, umiejętności i kompetencji przydatnych lub traktowanych jako punkt wyjścia do realizacji treści danego przedmiotu.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Brak przeciwwskazań zdrowotnych do udziału zajęciach z wychowania fizycznego; 2. Obowiązuje strój sportowy odpowiedni do formy zajęć.
--	---

TREŚCI PROGRAMOWE MODUŁU (przedmiotu)	Liczba godzin
<p>Podział przedmiotu na semestry, kopiujemy z sylabusu (jeśli nie istnieją, proszę stworzyć). Rozbijamy treści programowe na odpowiednią ilość godzin które poświęcimy z zajęć. Treść powinna być ujęta w zwięzłej formie, bez nadmiernej detalizacji treści kształcenia. Proszę skupić się raczej na problematyce i zasadniczych zagadnieniach i nie podawać konkretnych tematów poszczególnych zajęć, gdyż będzie to poważnym uszczywnieniem procesu kształcenia. Ten podział będzie niezbędny przy późniejszym tworzeniu macierzy odniesień treści programowych do efektów kształcenia i innych, będących dokumentem podlegającym ocenie przez PKA.</p>	
Semestr I	XXX
Semestr II	30
1. Bezpieczeństwo i higiena pracy podczas zajęć z wychowania fizycznego. Zapoznanie z regulaminem SWFiS. Zasady korzystania z obiektów, przyrządów i przyborów podczas zajęć.	2
2. Ćwiczenia grupowe wprowadzające w podstawy poszczególnych form zajęć.	4
3. Ćwiczenia kształtujące i doskonalące prawidłową postawę ciała w różnych pozycjach wyjściowych.	4
4. Ćwiczenia kształtujące i doskonalące prawidłową postawę ciała z wykorzystaniem przyrządów i przyborów.	4
5. Zasób ćwiczeń do wykorzystania w rozgrzewce w różnych formach ruchowych.	2
6. Zasób ćwiczeń podstawowych w części głównej lekcji.	2
7. Doskonalenie techniki ćwiczeń stosowanych w części głównej lekcji.	2
8. Zasób podstawowych ćwiczeń wzmacniających i rozciągających poszczególne grupy mięśniowe.	2
9. Ćwiczenia ogólnorozwojowe we wszystkich pozycjach wyjściowych.	2
10. Ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem przyrządów i przyborów.	2
11. Formy ćwiczeń wyciszających, oddechowych i elementy relaksacji w części końcowej zajęć.	2
12. Samodzielne wykonanie poszczególnych wcześniej wyuczonych bloków ćwiczeń.	2
Semestr III	XXX
Semestr IV	XXX

Semestr V	XXX
Semestr VI	XXX
Semestr VII	XXX
Semestr VIII	XXX

	Kod efektu	EFEKTY KSZTAŁCENIA MODUŁU (przedmiotu) <ul style="list-style-type: none"> Do każdej kategorii (W, U, K) tworzymy efekt kształcenia, który chcemy osiągnąć naszym przedmiotem. Wybieramy tylko te efekty, które będziemy mogli sprawdzić później wybranymi przez siebie metodami weryfikacji (czy student osiągnął dany efekt kształcenia po skończeniu przedmiotu). Minimalnie po jednym dla każdej kategorii, pożądana liczba efektów 5-9. W opisie efektów wykorzystuje się czasowniki operacyjne ujęte w formie osobowej, które nazywają konkretne czynności studenta możliwe do sprawdzenia. Dla jednego efektu używamy tylko jednego czasownika. Przykłady na ostatniej stronie. Z ministerialnej tabeli efektów kształcenia wybieramy symbol zbliżonego efektu odpowiedni do poziomu studiów (lista w załączeniu, np. A1_U01 – szeroko pojęta improwizacja). Możliwe jest podanie więcej niż jednego odniesienia. Dla przedmiotów o charakterze niezwiązanym z muzyką symbole odczytujemy w obszarze nauk humanistycznych (profil ogólnoakademicki, np. H1A_W01), nauk społecznych (profil ogólnoakademicki, np. S1A_W01) lub innych nauk, dopuszcza się łączenie obszarów. 	Efekt kształcenia w obszarze kształcenia
Wiedza (W)	W01	Potrafi rozróżnić rodzaje ćwiczeń fizycznych, opisać ich oddziaływanie, zna budowę podstawowej jednostki zajęć ruchowych	M1_W01 M1_W10
	W02	Wymieni zasób ćwiczeń o różnym zakresie oddziaływania na organizm człowieka, charakteryzuje podstawy techniki ich wykonania	M1_W07
	W03	Ma podstawową wiedzę na temat fizycznego funkcjonowania człowieka w aspekcie sprawności i zdrowia.	M1_W02 M1_W06
	W04		
Umiejętności (U)	U01	Potrafi wybrać formę zajęć ruchowych i dokona wyboru zasobu ćwiczeń w zależności od potrzeb i możliwości danej osoby.	M1_U04 M1_U05
	U02	Umie udzielić wskazówek praktycznych (pokaz) dotyczących techniki wykonania poszczególnych form ruchowych, zaproponuje formy zaawansowane, z wykorzystaniem przyborów i przyrządów.	M1_U03 M1_U11
	U03		
	U04		
Kompetencje społeczne (K)	K01	Zaproponuje i zorganizuje sposób spędzenia czasu z największym pożytkiem dla zdrowia fizycznego i psychicznego, dla siebie i innych osób.	M1_K03 M1_K09
	K02	Kształtuje samodyscyplinę i samoocenę a także poczucie odpowiedzialności za zdrowie i bezpieczeństwo własne i innych osób.	M1_K04 M1_K07
	K03	Inicjuje działania zmierzające w kierunku uształtowania postawy wobec własnego ciała, świadomej i aktywnej troski o swój rozwój, sprawność i zdrowie, czego wyrazem będzie wyrobienie niezbędnych nawyków w zakresie zdrowego stylu życia.	M1_K01
	K04		

Metody kształcenia (zostawiamy tylko używane, inne usuwamy; np. zaznaczamy niepotrzebne myszką i klawisz Del)	praca w grupach
	inne metody stosowane przez prowadzącego

Metody weryfikacji efektów kształcenia (zostawiamy tylko używane, inne usuwamy; np. zaznaczamy niepotrzebne myszką i klawisz Del)	Wymagania końcowe – zaliczenie roku, forma oceny	Nr efektu przy każdej formie zaliczenia proszę wybrać rodzaj wcześniej stworzonego efektu (min. 1), który będzie sprawdzany tą metodą (z niebieskiej kolumny „kod efektu” np. W01); podlega ocenie PKA					
		obserwacja pracy na zajęciach	W01	W02	W03	U01	U02
	wszystkie inne metody stosowane przez prowadzącego	W03	U01	U02	K01	K03	

Forma i warunki zaliczenia przedmiotu (w przypadku konieczności uzupełniamy białe pola; pod odpowiednim semestrem kopiujemy formę zaliczenia ustaloną przez Dziekanat z pierwszej strony)	Warunki zaliczenia:	Zaliczenie przedmiotu uwarunkowane jest uczęszczaniem na zajęcia (kontrola obecności) oraz osiągnięciem wszystkich założonych efektów kształcenia (w minimalnym akceptowalnym stopniu – w wysokości powyżej 50%).						
		Obecność na zajęciach; Bieżące przygotowanie do zajęć i aktywny udział.						
	Warunki egzaminu:	Warunkiem przystąpienia do egzaminu lub kolokwium jest uzyskanie zaliczenia z przedmiotu. Warunkiem zdania egzaminu lub kolokwium jest uzyskanie więcej niż 50% przewidzianych punktów.						
	Inne:							
	Semestr I:	Semestr II:	Semestr III:	Semestr IV:	Semestr V:	Semestr VI:	Semestr VII	Semestr VIII
		zal						

NAKLAD PRACY STUDENTA – ILOŚĆ PUNKTÓW ECTS

(nakład pracy studenta określa ilość godzin wymaganych do pozytywnego zaliczenia wszystkich semestrów przedmiotu i osiągnięcia wszystkich efektów kształcenia przewidzianych przez prowadzącego; proszę uzupełnić tak, aby globalna ilość godzin ustalona przez Dziekana się zgadzała)

		Ilość godzin:	Punkty ECTS: (ustala Dziekan)
Godziny realizowane przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	Zajęcia dydaktyczne:	30	1
	Konsultacje (standardowo 1-2 na 15 tygodni zajęć):	x	x
	Suma:	x	x
Ilość godzin samodzielnej pracy studenta w czasie trwania przedmiotu	Przygotowywanie się do zajęć (zadania domowe, lektura, ćwiczenie):	30	1
	Przygotowywanie się do ostatecznego zaliczenia/zdania egzaminu (maks. 8-10):	0	0
	Ilość godzin egzaminu (standardowo 2-3):	0	0
	Przygotowywanie się do prezentacji w czasie trwania semestru (jeśli dotyczy):	0	0
	Suma:	0	0
	Inne (jeśli dotyczy):	x	x
	Sumaryczny nakład pracy: (wiersz ustala Dziekan)	30	1

Literatura podstawowa

Proszę skopiować z sylabusu (lub stworzyć min. 3 pozycje). Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia przedmiotu (zdania egzaminu) m.in. wykorzystywana podczas zajęć oraz samodzielnie studiowana przez studenta w ramach przygotowania do zajęć.

Literatura uzupełniająca

Proszę skopiować z sylabusu (lub stworzyć min. 3 pozycje). Należy pamiętać, że wykaz literatury przeznaczony jest dla studenta, dlatego trzeba wziąć pod uwagę dostępność przywoływanych pozycji dla studiujących.

Biblioteki wirtualne i zasoby on-line

(opcjonalnie)

MOŻLIWOŚCI KARIERY ZAWODOWEJ

Proszę zdefiniować i określić, czy student po ukończeniu kursu danego przedmiotu mógłby podjąć jakąś pracę. Czy jest przygotowany do podjęcia kształcenia na studiach II stopnia. Czy cykl zajęć przygotował go do podjęcia kształcenia w zakresie innego przedmiotu.