

PLAN ZAJĘĆ W ROKU AKADEMICKIM 2021/2022

STUDIA II STOPNIA INSTYTUT INSTRUMENTALISTYKI

kierunek: INSTRUMENTALISTYKA, HPW

Rok I

przedmiot	specjalności	uwagi
Instrument główny	wszystkie	do ustalenia z pedagogiem prowadzącym
Praca z pianistą	wszystkie dęte, perkusja	do ustalenia z pedagogiem prowadzącym
Orkiestra symfoniczna, Orkiestra dęta	perkusja, instr. dęte	wg planu projektów
Praktyka estradowa	wszystkie	wg karty praktyk
Wykład monograficzny z konwersatorium	wszystkie	tylko semestr letni - termin wykładów ustala kierownik katedry. Przedmiot modułowy
Historyczne traktaty muzyczne	klawesyn	do ustalenia z prowadzącym
Kurs BHP	wszystkie	

Uwaga: niektóre przedmioty specjalistyczne przewidziane w planie studiów (tzw. siatkach) nie są ujęte w poniższym planie zajęć. Wymagają indywidualnych ustaleń z pedagogami prowadzącymi.

PONIEDZIAŁEK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	uwagi
9.30-11.00	351	Seminarium muzyki klasycznej i wczesnoromantycznej	mgr M. Niewiedział	instr. historyczne	
10.00-11.30	Marszałkowska	Seminarium prelekcji gr. 1	dr M. Pawłowska	wszystkie	semestr zimowy- przedmiot modułowy
11.30-13.00	Marszałkowska	Seminarium prelekcji gr. 2	dr M. Pawłowska	wszystkie	semestr zimowy- przedmiot modułowy
13.00-14.30	Marszałkowska	Seminarium prelekcji gr. 3	dr M. Pawłowska	wszystkie	semestr zimowy- przedmiot modułowy (B)
13.00-14.30	do ustalenia z prowadzącym	Harmonia z elementami improwizacji	mgr P. Banyś	instr. dęte drewniane	
13.30-15.00	Aula Nova	Chór kameralny	prof. dr hab. M. Gandecki	fortepian, organy, akordeon	
13.30-15.00	Sala Błękitna	Chór	dr hab. M. Majchrzak	wszyscy	studenci z Chin
15.00-16.30	PTT Małe Studio	Chór ogólnouczelniany	dr hab. M. Majchrzak	fortepian, organy, akordeon	
16.30-18.00	Błękitna	Zespół studiów orkiestrowych	mgr I. Szeligowski	instr. dęte blaszane	
18.00-22.00	Błękitna	Zespół studiów orkiestrowych	prof. dr hab. T. Gubański	instr. dęte drewniane	

WTOREK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	uwagi
10.00-11.30	do ustalenia z pedagogiem prowadzącym	Harmonia z el. improwizacji	dr hab. M. Fortuna	instr. dęte blaszane	
9.00-10.30	Marszałkowska	Zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej gr. 1	dr H. Kasperczak	wszystkie	przedmiot modułowy (B)

10.30-12.00	Marszałkowska	Zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej gr. 2	dr H. Kasperczak	wszystkie	przedmiot modułowy (B)
12.30-14.00	Prezydencka	Retoryka	dr hab. M. Zgółka	wszystkie	
15.15-19.30	Błękitna	Orkiestra barokowa	prof. AMP J. Thiel, mgr M. Niewiedział	HPW	
17.30-19.00	351	Literatura specjalistyczna	dr M. Rutkowska	fortepian	
18.30-20.00	Prezydencka	Paderewski Brass	dr hab. M. Łakomy	instr. dęte blaszane	

ŚRODA

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	uwagi
8.30-10.00	362	Harmonia z el. impr. jazzowej	mgr J. Kraszewski	fortepian, akordeon, perkusja, organy	
10.30-12.00	Aula Nova	Filozofia - kierunki I zagadnienia	dr J. Wasiewicz	wszystkie	semestr zimowy
10.30-12.00	Aula Nova	Podstawy etyki	dr J. Wasiewicz	wszystkie	semestr letni- przedmiot modułowy (B)
12.00-16.00	Błękitna	Big band	dr hab. P. Piłasiewicz	saksofon	

CZWARTEK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	uwagi
8.00-9.30	DS 30	Język angielski gr. 1	mgr A. Antkowiak	wszystkie	
8.00-9.30	DS 19	Język angielski gr. 3	mgr M. Marcinkowska	wszystkie	
9.30-11.00	DS 17	Język niemiecki gr. 2	mgr D. Żukowska	wszystkie	
9.30-11.00	DS 30	Język angielski gr. 2	mgr A. Antkowiak	wszystkie	
9.30-11.00	DS 19	Język angielski gr. 4	mgr. M. Marcinkowska	wszystkie	
9.30-11.00	DS 18	Język polski	mgr E. Staniewska	wszystkie	
11.00-12.30	DS 17	Język niemiecki gr. 1	mgr D. Żukowska	wszystkie	
11.00-12.30	DS 19	Język angielski gr. 5	mgr M. Marcinkowska	wszystkie	
15.00-16.30	Marszałkowska	Seminarium krytyki gr. 1	dr S. Drajewski	wszystkie	semestr letni, przedmiot modułowy (B)
16.30-18.00	Marszałkowska	Seminarium krytyki gr. 2	dr S. Drajewski	wszystkie	semestr letni, przedmiot modułowy (B)
16.30-21.00	Błękitna	Czwartki z muzyką dawną	prof. dr hab. M. Banasziewicz-Bryła	HPW	

PIĄTEK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	uwagi
8.00-9.30	DS 19	Estetyka muzyki	dr hab. K. Moraczewski	wszystkie	polecany fakultet (moduł C)
8.00-9.30	Błękitna	Propedeutyka muzyki współczesnej	dr M. Janocha	wszystkie	
9.30-11.00	DS 19	Historia sztuki	dr hab. K. Moraczewski	wszystkie	polecany fakultet (moduł C)
11.00-12.30	DS 19	Socjologia muzyki	dr hab. K. Moraczewski	wszystkie	polecany fakultet (moduł C)

STUDIA II STOPNIA INSTYTUT INSTRUMENTALISTYKI
kierunek: INSTRUMENTALISTYKA, HPW

Rok II

przedmiot	specjalności	uwagi
Instrument główny	wszystkie	do ustalenia z pedagogiem prowadzącym
Praca z pianistą	wszystkie dęte, perkusja	do ustalenia z pedagogiem prowadzącym
Orkiestra Orkiestra dęta	perkusja, instr. dęte	wg planu projektów
Praktyka estradowa	wszystkie	wg karty praktyk
Wykład monograficzny z konwersatorium	wszystkie	tylko semestr letni - termin wykładów ustala kierownik katedry. Przedmiot modułowy

Uwaga: niektóre przedmioty specjalistyczne przewidziane w planie studiów (tzw. siatkach) nie są ujęte w poniższym planie zajęć. Wymagają indywidualnych ustaleń z pedagogami prowadzącymi.

PONIEDZIAŁEK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	uwagi
8.30-10.00	Marszałkowska	Estetyka muzyki	dr E. Rzanna-Szczepaniak	wszystkie	semestr zimowy

WTOREK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	uwagi
12.00-13.00	Foyer Auli Nova	Proseminarium pracy dyplomowej gr. 1	dr hab. M. Rykowski	wszystkie	sem. zimowy
13.00-14.00	Foyer Auli Nova	Proseminarium pracy dyplomowej gr. 2	dr hab. M. Rykowski	wszystkie	sem. zimowy
15.15-19.30	Błękitna	Orkiestra barokowa	prof.AMP J.Thiel, mgr M.Niewiedział	HPW	

PIĄTEK

godzina	sala	przedmiot	prowadzący	specjalność	uwagi
9.30-11.00	DS 19	Historia sztuki	dr hab. K. Moraczewski	wszystkie	polecany fakultet (moduł C)
11.00-12.30	DS 19	Socjologia muzyki	dr hab. K. Moraczewski	wszystkie	polecany fakultet (moduł C)