



**Akademia
Muzyczna
w Poznaniu**

Aula Nova

Koncert papieski
Święty Jan Paweł II.
Prorok nadziei

In memoriam prof. Krystyna
Domańska-Maćkowiak

Poniedziałek, 20 października 2025
godz. 19.00

Opieka merytoryczna
Katedra Muzyki Kościelnej

PROGRAM

Poniedziałek, 20 października 2025
godz. 19.00

ks. Zdzisław Bernat (1930-1994) – *Psalm o Matce Boskiej*
Piotr Jańczak (1972-) – *Pater noster*
Józef Świder (1930-2014) – *Psalm 100 (Wszyscy, co po ziemi
tu chodzicie)*

Piotr Jańczak (1972-) – *De profundis clamavi*
Sherry Porterfield (1958-) – *Laudate Dominum*

Zbigniew Waszak – fortepian

**Chór Żeński SONANTES Uniwersytetu Ekonomicznego
w Poznaniu**

Hanna Malicka – dyrygent

Johann Ludwig Krebs (1713-1780) – *Fantasia sopra Freu dich
sehr, o meine* Krebs-WV 519

César Franck (1822-1890) – *Pastorale* op. 19

ks. Franciszek Walczyński (1852-1937) – *Adorazione.*

Quasi fantasia nt. „Rzućmy się wszyscy społem”

Paweł Szott – organy

Paweł Łukaszewski (1968-) – *Boże, Ojcze nasz i Opiekunie*
z cyklu *Dwie pieśni sakralne*

Wojciech Kowalski – baryton

Szymon Chorobiński – fortepian

Ruggero Leoncavallo (1857-1919) – *Ave Maria*

Aleksandra Nowaczyk – sopran

Joanna Zaremba – fortepian

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) – aria *Gott, sei mir gnädig* z oratorium *Paulus* op. 36

Wiktor Stajkowski – bas-baryton

Michał Karasiewicz – fortepian

Georg Friedrich Händel (1685-1759) – aria *Why do the nations so furiously rage together* z oratorium *Mesjasz* HWV 56

Piotr Balewski – baryton

Michał Karasiewicz – fortepian

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) – aria *Tu virginum corona* z motetu *Exultate, jubilate* KV 165

Wiktoria Nowak – sopran

Laura Kluwak-Sobolewska – fortepian

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) – aria *Alleluja* z motetu *Exultate, jubilate* KV 165

Daria Korolova – sopran

Laura Kluwak-Sobolewska – fortepian

Maciej Grosz – słowo o muzyce

www.amuz.edu.pl