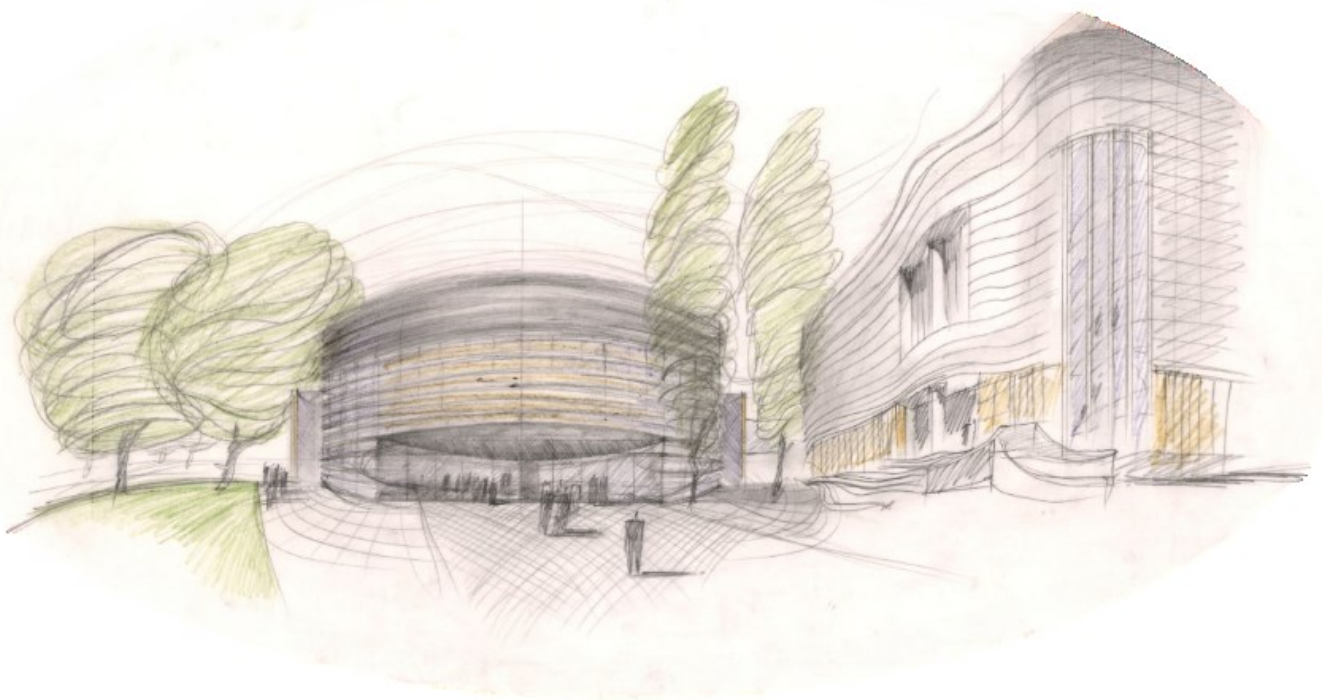


Niedziela, 19 maja 2024, godz. 12.00  
Aula Stuligrosza



## **Poranek z muzyką akordeonową**

Opieka merytoryczna – Zakład Akordeonu i Interpretacji Muzyki Współczesnej

## PROGRAM KONCERTU

Kinga Brośławska-Zawadzka – *Rebellion* (nagranie z 2016 roku, Kijów)

Sigfrid Karg-Elert – Chaconne a-moll

**Kamil Topaczewski** z klasy prof. Jerzego Kaszuby i dra Michała Gajdy

Ignacy Jan Paderewski – Caprice (genre Scarlatti) z cyklu *Humoresques de concert* op. 14 nr 3

**Lukas Gogol** z klasy prof. Teresy Adamowicz-Kaszuby

Bronisław Kazimierz Przybylski – Capriccio X

**Mateusz Doniec** z klasy prof. Teresy Adamowicz-Kaszuby

Franck Angelis – *Interieur*

**Szymon Dobrzyński** z klasy prof. Jerzego Kaszuby

György Ligeti – *Musica Ricercata* cz. VII

**Paweł Goleniak** z klasy prof. Jerzego Kaszuby i dra Michała Gajdy

Janusz Wojtarowicz – *The little story*

Grażyna Bacewicz – Oberek

Trio akordeonowe: **Piotr Stachurski, Mateusz Doniec, Ernest Polański**  
z klasy kameralnej prof. Jerzego Kaszuby

\*\*\*

Bogdan Dowlasz – Sonatina piccola

Albert Vossen – *Flick-Flack*

**Marcin Seklecki** z klasy mgra Marcina Janiszewskiego, PSM I i II st.  
w Kutnie

Tadeusz Hejda – *Improwizo dix*  
Duet **Marcin Seklecki i Marcin Janiszewski**

Andrzej Tuchowski – *Jazz-toccata*  
**Jeremi Sławecki** z klasy dra Michała Gajdy, KOSM I st. w Poznaniu

Domenico Scarlatti – Sonata c moll K.11  
Astor Piazzolla – *S.V.P.*  
**Mateusz Kuczkowski** z klasy mgra Sławomira Wilka, ZPSM w Przemyślu

Paweł Sławiński – Etiuda nr 2 *Bahr al-Arab*  
**Ernest Polański** z klasy prof. Teresy Adamowicz-Kaszuby  
i dra Michała Gajdy

Leszek Kołodziejski – *Anthill*  
duet **Paweł Dziuk** – klarnet, **Paweł Goleniak** – akordeon  
z klasy kameralnej dr Pawła Krocza i dr Michała Gajdy

Kinga Broślawska-Zawadzka – *Phanstasmagorias* (prawykonanie)  
opr. P. Sławiński, arr. P. Paszkiewicz

Barbara Kaszuba – *Na Wierchowej polanie*  
opr. T. Adamowicz-Kaszuba

**Gabriela Leśniak** – akordeon

**Orkiestra Akordeonowa AkoPoznań** pod dyr. Piotra Paszkiewicza  
w składzie: **Teresa Adamowicz-Kaszuba, Mateusz Doniec, Michał Gajda,**  
**Lukas Gogol, Paweł Goleniak, Szymon Dobrzyński, Edyta Makuch,**  
**Kateryna Bahrii, Gabriela Leśniak, Ernest Polański, Paweł Sławiński,**  
**Piotr Stachurski, Kamil Topaczewski**

**Paweł Sławiński** – prowadzenie koncertu

[www.amuz.edu.pl](http://www.amuz.edu.pl)